وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة البصرة كلية الآداب

المطابقة في النحو العربي و تطبيقاتها في

القرآن الكريم

رسالة تقدم بها الطالب

فراس عصام شهاب السامرائي

إلى مجلس كلية الآداب في جامعة البصرة وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في اللغة العربية وآدابها

بإشراف

الأستاذ الدكتور: عدنان عبد الكريم جمعة

٥٠٠٥ م

٩١٤٢٦ هـ



بسم الله الرحمن الرحيم

(المقدمة)

الحمدُ شهِ الذي طابقت أسماؤُهُ صفاتِهِ ، والصلاةُ والسلامُ على الذي يدخلُ الناسُ الجنة بدعائهِ ، وعلى آلهِ الطيبينَ الطاهرينَ ، وصحبهِ الغُرِّ الميامين ، ومن تبعهم بإحسانِ إلى يوم الدين .

وبعدُ ، فقد وقعَ اختياري على موضوع (المطابقةِ في النحو العربيِّ وتطبيقاتها في القرآن الكريم)، عنواناً لرسالتي التي جاءت في ثلاثة فصولٍ ، يحوي الأولَ منها مبحثين كبيرين نسبياً ، ويحوي قسيماه أربعة مباحث ، لكلِّ واحدٍ منهما ، ثمَّ الخاتمة وقائمة المصادر والمراجع والبحوث .

أمَّا الفصلُ الأول فأسميتهُ: (المطابقة بين المسند والمسند إليه) ، ويحوي مبحثين ، هما: أولاً: (المطابقة بين المبتدأ والخبر) ، وذكرتُ فيه أنَّ المبتدأ والخبر نوعان: مبتدأ له خبر ، ومبتدأ له فاعلٌ يسد مسد الخبر ، والمطابقة بينهما تختلفُ بحسبِ نوعيهما ، فالمطابقة في النوع الأول تتمثلُ في العدد وفي الجنس وفي التعريف والتنكير ، وذكرتُ الأمثلة من القرآن الكريم لما جاء مطابقاً ، والآياتِ الكريمة التي جاء ظاهرها المخالفة ، وذكرتُ آراء العلماء فيها ، مرجحاً بينها ، ومبيناً سبب ذلك الترجيح .

أمًّا المطابقة في النوع الثاني ، فتكونُ في العدد ، ذاكراً رأي من اعترض على هذا التركيب ، ومبيناً سبب رفضنا لاعتراضه ، ومستشهداً بالآيات الكريمة ، وإنْ كانتْ قليلة في القرآن الكريم من مثل هذا النوع من نوعي المبتدأ والخبر ، وذكرت في نهاية هذا المبحث فقرة تكلمت فيها عن مجيء أفعل التفضيل خبراً ، فقد ذكرت أنَّ له ثلاث حالات في وروده ، وفصلت فيها ما يتعلق منها بالمطابقة مستشهدا بالقرآن الكريم على ذلك .

ثانياً: (المطابقة بين الفعل والفاعل) ، والمطابقة في هذا المبحثِ تكون في العددِ وفي الجنس ، وقد ذكرت الحالاتِ التي أستثنيت من المطابقة في الجنس ، كوجودِ الفاصل ، أو مجيء الفاعل مؤنثاً مجازياً ، أو لكونه من الجموع ، وقد ذكرت تطبيق ذلك كلّه في القرآن الكريم ، وذكرت أيضا الآياتِ التي ظاهر ها المخالفة ، مبيناً آراء العلماء فيها ، ومرجحاً بينها ، وسبب ذلك الترجيح ، وتكلمت أيضاً على المطابقة بين الفعل والفاعل في العدد ، وما قيل في لغة (أكلوني البراغيث) التي جاء عليها القرآن الكريم في بعض المواضع .

أمَّا الفصل الثاني ، فأسمَّيته : (المطابقة بين التابع والمتبوع) ، وقسَّمت هذا الفصل على أربعة مباحث : الأول منها أسمَّيته : (المطابقة بين النعت والمنعوت) ، وبينت فيه أنَّ النعت ينقسم على نوعين : حقيقي ، وتتمثل المطابقة فيه في الإعراب وفي العدد وفي الجنس ، وفي التعريف والتنكير ، مستشهداً لما جاء على ذلك في القرآن الكريم ، ثمَّ ذكرت ظاهرة القطع ،

مستشهداً لما جاء عليها في القرآن الكريم ، مبيناً الوجه الإعجازي والجمالي في مجيء هذه الظاهرة في كتاب الله العزيز .

وأمَّا النوع الثاني من نوعي النعت ، فهو النعت السببي ، والمطابقة فيه تكونُ في الإعراب وفي التعريفِ والتتكير فقط ، وأمَّا في العددِ ، فإنَّهُ يكونُ على حسب مرفوعه لا منعوته ، وقد ذكرتُ الآياتِ الكريمة من القرآن الكريم للتدليل على ذلك .

أمّا المبحث الثاني فهو: (المطابقة بين المعطوف والمعطوف عليه)، وبينت في هذا المبحث أنّ العلماء قسموا العطف على نوعين أيضا هما: عطف البيان، والمطابقة فيه كالمطابقة في النعت الحقيقي، وقد ذكرت الآيات الكريمة التي وردت منه في القرآن الكريم، وأمّا النوع الثاني فهو: عطف النسق، وذكرت فيه أنّ المطابقة تكون في الإعراب فقط، مستشهداً بالقرآن الكريم، ذاكراً أنّ ظاهرة القطع تكون فيه كما كانت في النعت الحقيقي، ومستشهداً أيضاً بما جاء في القرآن الكريم على هذه الظاهرة.

ثمَّ المبحث الثالث ، وهو: (المطابقة بين المؤكِّدِ والموكَّدِ) ، وبينتُ أنَّ العلماءَ قسموه على نوعين هما: التوكيد المعنوي ، والمطابقة فيه تكونُ في الإعراب وفي العدد وفي الجنس ، ، وأما في التعريف والتنكير ، فذكرتُ أنَّ التوكيد المعنوي لا يكون إلا في المعارف على الصحيح ، مستشهداً لكل ذلك بالآيات القرآنية الكريمة ، والنوع الثاني هو: التوكيد اللفظي ، والمطابقة فيه تكون في الإعراب فقط ، واستشهدتُ لذلك من القرآن الكريم .

وأخيراً المبحث الرابع في هذا الفصل ، وهو : (المطابقة بين البدل والمبدل منه) ، وبينت فيه أنَّ العلماء قسموه على أربعة أقسام : (بدل مطابق) و (بعض من كل) و (اشتمال) ، (ومباين) ، وبينت أنَّ المطابقة تكون في الإعراب ، وهذا جار على كل أنواع البدل ، وأمَّا المطابقة في العدد وفي الجنس ، فلا تكون إلا في البدل المطابق ليس غير ، مستشهداً بالآيات القرآنية الكريمة ، وأمَّا المطابقة في التعريف والتنكير ، فلا تُشترط ، إلا أنَّ مجيء كلِّ من البدل والمبدل منه معرفتين أو نكرتين ، يُعَدُّ مظهراً من مظاهر المطابقة ، وقد ذكرت الآيات الكريمة في هذا المجال .

ثم الفصل الثالث ، وهو: (المطابقة بين الضمير ومرجعه) ، وقسَّمتهُ على أربعة مباحث ، أولها: (المطابقة بين الضمير ومرجعه في الإفراد) ، ويشملُ هذا المبحثُ فقرتين: إذا كان الضميرُ مفرداً مذكراً ، وذكرتُ أمثلة المطابقة في القرآن الكريم لما جاء على مثل هذا التركيب ، ثم ذكرتُ الآياتِ التي ظاهرها المخالفة ، ذاكراً آراء العلماء فيها ، ومرجحاً بعض الأقوال على بعض ، وسبب ذلك الترجيح ، وأما الفقرة الثانية فهي: إذا كان الضمير مفرداً مؤنثاً ، وفعلتُ فيها ما فعلتُ في سابقتها .

ثانيها: (المطابقة بين الضمير المثنى ومرجعه) ، ذكرت أمثلة ذلك من القرآن الكريم ، وذكرت ما جاء منه وظاهره المخالفة ، وبينت سببه من أقوال العلماء ، ومرجحاً بعض الأقوال على بعض ، ذاكراً سبب ذلك الترجيح .

ثالثها: (المطابقة بين الضمير الجمع ومرجعه) ، وهو كالمبحث الأول حيث يحوي فقرتين: إذا كان الضمير جمعاً مذكراً ، فذكرت أمثلة ذلك من القرآن الكريم ، وذكرت ما جاء في ظاهره مخالفاً منها ، مبيناً سبب ذلك التخالف من أقوال العلماء ، مرجحاً بين تلك الأقوال ومبيناً سبب ذلك الثانية ، فهي : إذا كان الضمير جمعاً مؤنثاً ، وفعلت فيها ما فعلت في سابقتها

رابعها: (المطابقة بين ضميري الفصل والشأن ومرجعيهما) ، وقد قسمته على فقرتين ، الأولى في ضمير الفصل ومرجعه ، وتمثلت المطابقة في العدد وفي الجنس وفي الشخص ، مستشهداً لذلك بالآيات القرآنية الكريمة ، وأمًا الفقرة الثانية ، ففي ضمير الشأن وما يعود عليه ، وتمثلت المطابقة هنا في الجنس وفي الشخص فقط ، وقد ذكرت الآيات الكريمة في هذا المجال ، ثمً اتبعت هذه الدراسة بالخاتمة ، وبقائمة المصادر والمراجع والبحوث .

وما كان ليَّ في هذه الرسالةِ من صوابِ ، فمن الله تعالى ، ثمَّ فضل أستاذي المشرف الدكتور (عدنان عبد الكريم جمعة) وفقه الله للخير ، وما كان من خطأ أو زلل فمن نفسي ومن الشيطان.

والله الموفق للصواب



(التمهيد)

أولاً - المطابقة لغة :

يُقصد بلفظ المطابقة في اللغة ، التماثلُ والتساوي ، جاء في اللسان : " وتطابقَ الشيئان تساويا ، والمطابقة الموافقة ، والتطابقُ الإتفاق ، وطابقتُ بين الشيئين إذا جعلتُهُما على حذو واحدٍ وألزقتُهُما ، وهذا الشيْ وفقَ هذا ووفاقهُ وطباقهُ وطابقهُ وطبقهُ وطبيقهُ ومُطبقهُ وقالبهُ ، بمعنى واحدٍ " ، وجاء في تاج العروس : " والمطابقة الموافقة ، وقد طابقهُ مطابقة وطباقا ، وقال الراغبُ : المطابقة من الأسماء المتضايفة ، وهو أن يجعلَ الشيء فوق آخر بقدرهِ ٠٠٠ وقال الراغبُ : المطابقة (مشي المقيد) وهو مقاربة الخطو (و) وهو مأخودٌ من قولهم : المطابقة هو (وضع الفرس رجليه موضع يديه) ، وهو اللاحقُ من الخيل ، وكذلك البعيرُ " .

ثانياً – المطابقة اصطلاماً:

على الرغم من أنَّ هذا المصطلح مستعملٌ متداولٌ عند النحاة ، إلا أنني لم أجد له تعريفاً يخصمه ، ومن خلال تتبع هذا المصطلح في كتبهم ، نستطيعُ أن نعرف المطابقة بأنها : مجموعة من العناصر اللغوية التي تؤدي وظائف متماثلة أو متشابهة ، أو تدل على معان نحويةٍ ، كالإعراب من رفع ونصب وجر ، وكالعدد من إفراد وتثنية وجمع ، وكالتعريف والتنكير ، وكالجنس من تذكير وتأنيث ، وكالشخص من تكلم وخطاب وغيبة.

وإننا نلاحظُ هذه الظاهرة في المبتدأ والخبر متمثلة في العدد وفي الجنس وفي التعريف والتنكير ، ونلاحظها في الفعل والفاعل ، وتتمثلُ في العدد وفي الجنس ، ونلاحظها أيضاً في التوابع ، وتتمثل في الإعراب وفي التعريف والتنكير ، وتُوجدُ في الضمائر متمثلة في العدد وفي الجنس وفي الشخص ، وهذه هي أهم الجوانب التركيبة التي يظهر فيها هذا المصطلح في النحو العربي .

وكما قلنا إن هذا المصطلح متداولٌ عند النحاة ، فنجدُ - مثلاً - الرضي رحمه اللهُ في شرحه الكافية يقولُ : " قوله : (فإن طابقت مفرداً جاز الأمران) أي إن كانت الصفة المذكورة مطابقة للمرفوع بعدها في الإفراد ، جاز الأمران ، لكونها مبتداً وما بعدها فاعلها ، ولكونها خبراً عمّا بعدها "٣ ، ويقولُ أيضاً عند الحديث عن ضمير الشأن : " ويُختارُ تأنيث الضمير ؛ لرجوعه إلى المؤنثِ ، أي القصة ، إذا كان في الجملة المفسرة مؤنثُ ؛ لقصد المطابقة ، لا لأن مفسره ذلك المؤنث كقوله تعالى : ﴿ فَإِنّهَا لا تَعْمَى الْأُنصَارُ ﴾ "أ.

السان العرب، ١٠ / ٢٠٩-٢١٠، مادة (طبق).

[ً] تاج العروس ، ٦ / ٤١٧ ، فصل (الطاء مع القاف) .

[&]quot; شرح الرضي على الكافية ، ١ / ٢٢٨ ، وينظر : المصدر نفسه ، ٢ / ٣٦٠ . أ * شرح الرضي على الكافية ، ٢ / ٢٦٧ ، والآية من (الحج / ٤٦) .

ويقولُ الدمامينيُّ: "(و) يجبُ (أن يكون) هو ، أي الخبر (طبق المبتدأ) في التذكير والتأنيث ، والإفراد والتثنية والجمع ، مدة (ما أمكن) ذلك " ١، وهذه إشارات صريحة لهذا المصطلح ، ولا ننس أن كلام النحاة في عدد من الأبواب النحوية ، وإن لم يذكروا فيه لفظ المطابقة ، فإنها مقصودة ضمنا ، وذلك نحو حديثهم في التوابع ، يقولُ سيبويه: "واعلمْ أن المعرفة لا تُوصفُ إلا بنكرةٍ "٢ ، وجاء في كتاب المقتصد: "والبدلُ يُعربُ بإعرابِ المُبدلِ منهُ "٣، ويقولُ ابنُ هشام: "وحكمُ المعطوفِ أنّهُ المعطوفِ أنّهُ المعطوفَ عليه في أربعةٍ من عشرة ، وهي واحدٌ من الرفع والنصب والجر ، وواحدٍ من التعريفِ والتذكير والتأنيثِ "٤.

ولا يخفى أنَّ هذا المصطلحَ متداولٌ عند البلاغيين والمناطقة ، فنجدُ البلاغيين يستعملونه بمعنى الجمع بين المتضادين ، فهم يُعرفون علم البديع بقولهم : " وهو علمٌ يُعرفُ به وجوه تحسين الكلام "٥ ، ومن هذه الوجوه " (المطابقة ، وتسمى الطباق والتضاد أيضا ، وهي الجمعُ بين المتضادين ، أي معنيين متقابلين في الجملة) أي يكونُ بينها تقابلُ ولو في بعض الصور ٠٠٠ ويكون ذلك الجمعُ (بلفظين من نوع) واحدٍ من أنواع الكلمة ، اسمين ، نحو : (وَتَحْسَبُهُمُ أَيْقَاظاً وَهُمُ رُقُودٌ) أو فعلين ، نحو : (يُحْيِي وُيُمِيتُ) في أو حرفين ، نحو : (لَهَا كَسَبَتُ وَعَلَيْهَا مَا أَكْسَبَتُ) مُ "٩ .

ونجدُ المناطقة يستعملون المصطلح أيضاً ، وذلك في حديثهم عن دلالة الألفاظ ، فيقسمون الدلالة على ثلاثة أقسام : مطابقة ، وتضمن ، والتزام ، يقول الأخضيري في السلم :

" حَلالَةُ اللهٰظِ عَلَى مَا وَافِقِهُ يَدَعُونِهَا دَلَالَةُ الْمُطَابِقِةُ وَجَرَئِهِ تَصْمَناً وما لَرَهُ فصو التراءُ إِنْ بِعَقَالِ ٱلتِرَهُ " ' .

ويُعرفُ شارحُ هذا المتن دلالة المطابقةِ بقوله: " هي دلالة اللفظِ على تمام المعنى ، أي اللفظُ مطابقٌ للمعنى تماماً ، مثل وضع لفظ (زيد) على جميع أجزاء جسمه ، ومثل لفظ (بيت) على جميع جدرانه وسقفه ، ومثل (إنسان) على الحيوان الناطق "١١ .

ونحنُ في دراستنا هذه نبتعدُ عن هذين المعنيين الأخيرين .

^{&#}x27; المنهل الصافي ، ١ / ٢٤٤ ، وينظر : مغني اللبيب ، ٥٠٩ ، وشرح ابن عقيل ، ١ / ١٩٧ .

يّ الكتاب ، ٢ / ٣٠٢ ، وينظر : الأصول ، ٢ / ٢١-٣٦ ، والمقتصد في شرح الإيضاح ، ٢ / ٩٠٠ .

م المقتصد في شرح الإيضاح ، ٢ / ٩٢٩ .

^{&#}x27; شرح شذور الذهب ، ۳۸۰. .

مختصر المعاني، ٢٦٥.

^{′ (} البقرة / ٢٥٨) .

^{^ (} البقرة / ٢٨٦) .

[·] مُختصر المعاني ، ٢٦٥ .

^{&#}x27; الشرح الواضح المنسق لنظم السلم المرونق ، ١٢ .

١١ المصدر نفسه ، ١٢ .



بسمالله الرحمز الرحيم

الجملة بناءً لغوي مستقل، وهي أكبر الوحدات اللغوية في الكلام، والعنصر الأساس فيه، ومن خلالها نكتسب اللغة، وبها نتواصل مع الآخرين ، فهي كائن لغوي مي ، ولكل كائن روح ، وروح الجملة الإسناد .

والإسنادُ في حقيقة أمره نسبة تفيد فائدة ، يقول الرضي : " والمراد بالإسناد أن يُخبر في الحال أو في الأصل بكلمة أو أكثر عن أخرى ، على أن يكون المُخبر عنه أهم ما يُخبر عنه بذلك الخبر في الذكر وأخص به "\.

وطرفا الإسناد معروفان ، مسند إليه ومسند ،والإسناد هو العلاقة النحوية الرابطة بينهما ، وهو بدوره يمثل البناء النحوي للجملة ، والتي تتكون من ركنين نحويين هما : المبتدأ والخبر في الجملة الاسمية ، والفعل والفاعل في الجملة الفعلية ، يقول سيبويه : " (باب المسند والمسند إليه) ، وهما ما لا يَغنى واحد منهما عن الآخر ولا يجد المتكلمُ منه بُداً "

إن من أبرز العلاقات بين المسند والمسند إليه ، المطابقة ، وتتمثل في الجنس من تذكير وتأنيث ، وفي العدد من إفراد وتثنية وجمع ، وفي التعريف والتنكير ، هذا في المبتدأ والخبر ، أما المطابقة بين الفعل والفاعل فتتمثل في الجنس وفي العدد فقط .

ا ينظر اللغة ،فندريس ، ١٠١.

^{. ..} رو الرضى على الكافية ،٣١/١، وينظر ، مفتاح العلوم ، ١٤١.

^٣ الكتاب ، ٢٣/١ ، وينظر ، المقتضب ، ١٢٦/٤.

المبحث الأول

المطابقة بين المبتدأ وبين الخبر:

اشترط النحاةُ التطابقَ بين المبتدأ والخبر في الجنس والعدد ، ولم يشترطوا ذلك في التعريف والتنكير ، إذ قد يتفقان ، وقد يختلفان ، وهو الأصل كما سيجيء .

يقول الدماميني: " (و) يجب (أن يكون) هو ، أي الخبر (طبق المبتدأ) في التذكير والتأنيث والإفراد والتثنية والجمع مدة (ما أمكن) ذلك "'.

والمبتدأ في العربية على ضربين : الأول منهما : مبتدأ يتبعه خبر "، والثاني : مبتدأ له فاعل يسد مسد الخبر ، وغالباً ما يكون هذا المبتدأ مسبوقاً بنفى أو استفهام .

يقول ابنُ الحاجب " فالمبتدأ هو الاسمُ المجردُ عن العوامل اللفظية مسنداً إليه ، أو الصفة الواقعة بعد حرف النفي وألف الإستفهام ، رافعة لظاهر ، مثل (زيدٌ قائمٌ) و (ما قائمٌ الزيدان) و (أقائمٌ الزيدان) ". `

وجاء في شرح شذور الذهب: " وأقول الثالث من المرفوعات المبتدأ ، وهو نوعان: مبتدأ له خبر ، وهو الغالب ، ومبتدأ ليس له خبر ، لكن له مرفوع يغني عن الخبر " ".

وقد ورد المبتدأ والخبر في القرآن الكريم من النوع الأول بكثرة ، أما النوع الثاني ، فقد وردت منه آيات معدودة ، وإن النظم القرآني قد حافظ على المطابقة بين المبتدأ وخبره في أغلب الآيات القرآنية ، ولا في مواطن محددة جاء ظاهرها عدم التطابق ، ولهذا أسبابه وغايته البيانية .

وإننا لو رجعنا إلى تأويل مثل هذه الآيات ، لوجدناها جارية على أسلوب المطابقة بين المبتدأ والخبر .

أولاً : المبتدأ الذي له دبر:

والمطابقة في هذا النوع كما يأتي : أ- المطابقة في الإفراد، تذكيراً وتأنيثاً . ب- المطابقة في التثنية، تذكيراً وتأنيثاً .

المنهل الصافي في شرح الوافي ، ٢٤٤/١ . ٢ أسرح الرضعي على الكافية ، ٢٢٣/١ .

[&]quot; شرح شذور الذهب ، ١٨٠ .

ج- المطابقة في الجمع، تذكيراً وتأنيثاً . د-المطابقة في التعريف والتنكير

أ- المطابقةُ فِي الإفراد، تذكيراً وتأذيبًا:

ا- الميتدأ مفرد مذكر والدبر مفرد مذكر :

وقد ورد بكثرة في القرآن الكريم، فمن ذلك قوله تعالى : ﴿ وَلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾ (آل عمران: ١٤) ، وقوله تعالى : ﴿ وَلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾ (آل عمران: ١٤) ، وقوله تعالى : ﴿ وَلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾ (آل عمران: ١٤) ، وقوله تعالى : ﴿ وَأَنَّا لَكُمْ نَاصِحٌ ﴿ وَمَن أَسْلَمَ وَجُهَهُ لِلّهِ وَهُو مُحْسِنٌ ﴾ (النساء: ١٢٥) ، وقوله تعالى : ﴿ وَأَنَّا لَكُمْ نَاصِحٌ أَمِينٌ ﴾ (الأعراف: ٦٨) ، وقوله تعالى : ﴿ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللّهِ ﴾ (الفتح: ٢٩) ، وغير ذلك كثير ا ، فنحن نلاحظ أن الخبر قد جاء مطابقاً للمبتدأ إفراداً وتذكيراً .

ه ظامر أ عدم المطابقة :

قد ورد في القرآن الكريم ما ظاهره عدم المطابقة بين المبتدأ والخبر في الإفراد والتذكير ، وبالرجوع إلى تأويل مثل هذه الآيات لا نجد إشكالاً فيها من حيث المطابقة وذلك في قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا لَمْ تَأْتِهِمْ بِآيَةٍ قَالُوا لَوْلا اجْتَبَيْتَهَا قُلْ إِنْمَا أَتَّبِعُ مَا يُوحَى إِلَيّ مِنْ رّبِي هَذَا بَصَائِرُ مِنْ رّبِي هَذَا بَصَائِرُ مِنْ رّبِكُمْ وَهُدى وَرَحْمَةٌ لِقُومٍ يُوفِنُونَ ﴾ وقوله تعالى : ﴿ هَذَا بَصَائِرُ لِلنَّاسِ وَهُدى وَرَحْمَةٌ لِقُومٍ يُوفِنُونَ ﴾ وتأويل (المعارفة المفرد المذكر (هذا) ، بجمع مؤنث (بَصَائِر) ، وتأويل دلك : لما كان القرآن يحوي سوراً وآياتٍ وبراهينَ كثيرة ؛ فإن معناه الجمع ؛ ولذلك جاز الإخبار عنه بالجمع .

يقول أبو حيان: " ﴿ هَذَا بَصَائِرُ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ ،أي هذا الموحى إليَّ الذي أنا أتبعه لا أبتدعه ، وهو القرآنُ ، (بصائر)، أي حججٌ وبيناتٌ يُبصر بها وتتضح الأشياءُ الخفياتُ ، وهو جمع بصيرة

^{&#}x27; ينظر : (البقرة / ١٩) ، (النساء /٧٠) ، (الأنفال / ٤١)

كقوله: ﴿ عَلَى بَصِيرَةِ أَنَّا وَمَن اتَّبَعَنِي ﴾ أي على أمر جليِّ منكشف ، وأخبر عن الجمع بمفرد لاشتماله على سور وآيات " أ ، فجعل تلك السور والآيات وما تحويه من البراهين والدلائل والأحكام ، بمنزلة البصائر في القلوب . ٢

أو يكون على حذف مضافٍ والتقدير: هذا - أي القرآن - ذو بصائر ،وبهذا تتم المطابقة 7 ، وقد قرئ (هذه بصائر) 3 .

وقال تعالى: ﴿ بَلْ هُوَ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا الظَّالِمُونَ ﴾ (العنكبوت: ٤٩) ، فقد اخبر عن الضمير المفرد المذكر (هو) ، بجمع مؤنث (أيآت) ، وأختلف في هذا الضمير ، أيرجع إلى المصطفى ﴿ إِلَيْ اللَّهِ اللَّهِ الْعَرْانِ الكريم ؟ قولان :

الأول: ذهب ابن عباس وقتادة إلى أن الضمير يرجع إلى المصطفى على المور ويكون التقدير" بل محمد آيات بينات ، أي ذو آيات بينات " ، وبهذا تتم المطابقة بين المبتدأ والخبر.

أما القول الآخر ، فيرى أن الضمير يرجع إلى القرآن الكريم ، جاء في معاني القرآن : "﴿ بَلَ هُو آيَاتٌ بَيّنَاتٍ ﴾، يريد القرآن " ، وهو الراجح ، حيث يقول الفراء " ثم قال : (بل هو آيات بينات) ، يريد القرآن ، وفي قراءة عبد الله (بل هي آيات) " ، ويكون المعنى : بل آيات القرآن

بينات) ، يريد القرآن ، وفي قراءة عبد الله (بل هي آيات) "'، ويكون المعنى: بل آيات القرآن آيات بينات ، والمطابقة تتم أيضاً في هذا المعنى ،ومما يؤيد أن المراد بهذا الضمير القرآن الكريم ، ورود لفظ (الكتاب) في خمس آيات من هذه السورة ، فضلاً عن ورود لفظ (الآيات) في أربع آيات من السورة نفسها أ.

البحر المحيط، ١١٥٥، والآية من (يوسف / ١٠٨) ، وينظر : أضواء البيان،٢٠١-٢٠٠ .

[ً] ينظر : فتح القدير ، ٥/٥

[&]quot; ينظر : البحر المحيط ، ٢٦١/٥ .

[·] ينظر: الكشاف ،١١٤/٣ ، و الجامع لأحكام القرآن ،١٦٥/١٦ ، والبحر المحيط ،٩/. ١١٩

[°] ينظر : جامع البيان ، ٢١/١ ، و زاد المسير ، ٢٧٨/٦ ، والجامع لأحكام القرآن ، ٣٥٤/١٣ . 7 زاد المسير ،٢٧٨/٦ .

معانى القرآن ، الفراء ، ٣١٧/٢ .

المصدر نفسه ٣١٧/٢، وينظر روح المعاني ، ٦/٢١ ، ويقصد عبد الله بن مسعود ، ينظر: فتح القدير ، ٢٠٧/٤ .

[ً] ينظر: معاني القرآن ، الفراء ، ٣٦٧/٢، و زاد المسير ، ٢٧٨/٦ ، و الجامع للأحكام القرآن ، ٣٥٤/٦٣ ، و فتح القدير ، ٢٠٧/٤. غ ينظر :سورة العنكبوت ،الآيات (٤٥-٤٦-٤٧-٤٨-٥) حيث ورد لفظ (الكتاب) ، أما لفظ (الآيات) فينظر الآيات (٢٣-٢٤-٥) ٤٩-٥٠) من السورة نفسها .

واستعمالُ ضمير المفرد المذكر (هو) ، في غير قراءة عبد الله بن مسعود ، وإن كان المشار إليه آيات القرآن ، دلالة على عظم هذه الآيات ، وزيادة في علو شأنها ومكانتها .

وقال تعالى ﴿ وَآخَرُ مِنْ شَكُلِهِ أَزُواجٌ ﴾ (ص:٥٨) ، فقد أخبر عن المفرد المذكر (آخر) ،بجمع مذكر (أزواج) ،وجاز هذا ؛ لأن معنى (آخر) ،المصدر فقد قال تعالى : ﴿ هَذَا فَلْيَذُوقُوهُ حَمِيمٌ مَذَكُر (أزواج) ،وجاز هذا ؛ لأن معنى (آخر) ،المصدر فقد قال تعالى : ﴿ هَذَا كَأَن المعنى وَغَسَّاقٌ ﴿ وَآخَرُ مِنْ شَكُلِهِ أَزُواجٌ ﴾ (ص:٥٧-٥٨) ، أي ولنعذبهم عذاباً آخر " وإذا كان المعنى الفعل خُبِّر عن الواحد باثنين وجماعة كما تقول عذاب فلان ضربان وعذابه ضروب شتى " ، أو جاز ذلك لأن العذاب متعدد ؛ فسمى " كل جزءٍ من ذلك الآخر باسم الكل " ، وقد قرأ الحسن ومجاهد والجحدري وابن جُبير وعيسى وأبو عمرو (أخر) على الجمع "، وبكلا القراءتين ومعنييهما تتم المطابقة بين المبتدأ والخبر .

وقال تعالى: ﴿ بَلِ الْأَسْمَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ ﴾ (القيامة: ١٤) ، فقد أنَّثَ الخبر المفرد (بصيرة) ، مع تذكير المبتدأ المفرد (الإنسان) ، وقد ورد لفظ (الإنسان) في القرآن الكريم خمساً وأربعين مرةً ، لا يوجد في أيِّ موضع من تلك المواضع ما يشير إلى تأنيته ، ومن ذلك - على سبيل المثال- قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا مَسَّ الْإُنسَانَ الضَّرُّ دَعَانَا لِجَنْبِهِ ﴾ (يونس: ١٢) ، وقوله تعالى : ﴿ أُولَمْ يَرَ الْإُنسَانُ أَنْ خَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ حَصِيمٌ مُبِينٌ ﴾ (يس: ٧٧) .

والسبب في هذا التأنيث يرجعُ إلى الحمل على المعنى ، فالبصيرة بمعنى شاهد ، وهو شهود الجوارح ، وهذا تفسير ابن عباس ومجاهد ، فالله تعالى يقول : ﴿ يَوْمَ تَشْهِدَ عَلَيْهِمْ أَلْسِنَتُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ

ا معانى القرآن الكريم ، النحاس ، ١٣١-١٣٦.

[ً] البحر المحيط، ١٦٨/٩ .

[&]quot; ينظر: المصدر نفسه ،١٦٩/٩ ، ونسب الفراء هذه القراءة إلى مجاهد فقط، ينظر: معاني القرآن، الفراء، ١٦٩/٩ ، وقد تفاوتت نسبة هذه القراءة بين العلماء ،فبعضهم ينسبها إلى جماعة، وبعضهم ينسبها إلى واحد، ينظر= = تفصيل ذلك: السبعة في القراءات ٥٨٠ ، و معاني القرآن الكريم، النحاس، ١٣٠/٦، والحجة في القراءات السبع، ٢٠٦/١ ، وحجة القراءات ،١٥٠١ .

إِ ينظر: الجامع لأحكام القرآن، ٩٩/١٩ ، و تفسير النسفي ،٤/٤ ٣١ ، و البحر المحيط ، ١٧٤٧/١٠ .

^{&#}x27;ينظر : تفسير النسفي ،٤/٤ ٣١ ،والبحر المحيط ، ٣٤٧/١٠ .

٣مشكل إعراب القرآن ، ٧٧٨/٢ ، والضمير في (دخلت) يقصد به الهاء من (بصيرة) .

٤ينظر: المنهل الصافي ، ٢٤٤/١.

وَأَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ (النور:٢٤) ، ويقول أيضاً : ﴿ الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ (يس:٦٥) .

أو إنَّ الهاء دخلت للمبالغة ، كقولنا : (زيدٌ علامةٌ) 7 ، ووجه ثالث وهو : " لما كان معناه حجة على نفسه ؛ دخلت لتأنيث الحجة 7 ، ومن خلال هذا التأويل تتم المطابقة بين المبتدأ والخبر تذكيراً وتأنيثاً .

٦- المبتدأ مغرد مؤنهم والدبر مغرد مؤنهم:

فلا يخبر عن المفرد المؤنث بمفردٍ مذكرٍ ، أو مثنىً أو جمعٍ مذكرٍ أو مؤنثٍ أ.

إنَّ ورودَ المبتدأ والخبر مفردين مؤنثين في القرآن الكريم أقلُّ من ورودهما مفردين مذكرين ، فمن ذلك قوله تعالى: ﴿ أَوْكَالَذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا ﴾ (البقرة: ٢٥٩) ، وقوله تعالى: ﴿ قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فِئَيْنِ الْتَقَا فِئَةٌ تُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللّهِ وَأُخْرَى كَافِرَةٌ ﴾ (آل عمران: ١٣) ، وقوله تعالى: ﴿ مَا الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ إِلّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرَّسُلُ وَأُمَّهُ صِدِيقَةٌ كَانَا يَأْكُلانِ الطَّعَامَ ﴾ (المائدة: ٧٥) ، وغير ذلك '.

ما ظامره عدم المطابقة :

ورد في بعض المواطن في القرآن الكريم ما ظاهره المخالفة بين المبتدأ والخبر، قال تعالى : ﴿ قَالَ رَبِّ أَنَى يَكُونُ لِي غُلامٌ وَقَدْ بَلَغَنِيَ الْكِبَرُ وَامْرَأَتِي عَاقِر ﴾ (آل عمران:٤٠) ، فقد أخبر عن المفرد المؤثّث (امرأتي) ، بمفرد مذكر (عاقر) ، والقول في هذه الآية من وجهين :

الأول : إن لفظ (عاقر) من الألفاظ التي يستوي فيها المذكر والمؤنث على حد سواء ، فنقول : (رجل عاقر) ، و (امرأة عاقر) . $^{"}$

ر ينظر : (هود / ٦٤) ، و (طه / ٢٠) ، و (الصافات / ١٩) .

[ً] ورد لفظُ (عاقر) في القرآن الكريم ثلاث مرآتُ ، أولها ما ذكرناه ،وثانيها وثالثها في سورة مريم ، ينظر : (مريم / و ٨) " ينظر : زاد المسير ، ٢٨٥/١ .

الآخر: حملُ الآية على النسبِ ، فعاقر أي ذات عقر ، ومعناه مفعول أي معقورة ، " وإنما قيل عاقر ؛ لأنه يراد بها ذات عقر على النسب ، ولو كان على الفعل لقال : عقرت ، فهي عقيرة ، كأن بها عقراً أي : كبراً من السن يمنعها من الولد " ، وبهذا تتم المطابقة بين المبتدأ والخبر إفراداً وتأنيثاً .

وقال تعالى: ﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا شَهَادَةً بَيْنِكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَّكُمُ الْمَوْتُ حِينَ الْوَصِيَّةِ اثْنَانِ ذَوَا عَدُلٍ مِنْكُم ﴾ (المائدة: ١٠٦،) ، فأخبر عن المبتدأ المفرد المؤنث (شهادة) ، بمثنى مذكر (اثنان) ، وتُحمل هـذه الآية على حذف مضاف من (اثنان) ، والتقدير : شهادة بينكم شهادة اثنين، " يقول أبو حيان : " واحتِيجَ إلى الحذف ليطابق المبتدأ الخبر " .

ويقول الألوسي: " وألثرَمَ ذلك ليتصادقَ المبتدأ والخبرُ " ، وهناك رأيٌّ يقولُ: إن (اثنان) ، مرتفع على الفاعلية ، والتقدير: ليشهد اثنان . [

وقال تعالى : ﴿ وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنُسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ ﴾ (يس:٧٨) ، فقد أخبر عن المفرد المؤنث (هي) ، بمفرد مذكر (رميم) ، ولَم يقل (رميمة) ، والقول في هذه الآية من ثلاثة أوجه :

الأول:

ان لفظ (رميم) على وزن فعيل ، وهذا الوزن يستوي فيه المذكر والمؤنث ، والمفرد والمثنى والجمع ، جاء في لسان العرب ، " إنما قال تعالى (وهي رميم) ؛ لان فعيلاً وفعولاً قد استوى فيهما المؤنث والمذكر والجمع ، مثل : رسول وعدو وصديق " ، ويقول الشوكاني : " والأولى أن يقال فيه أنه فعيل بمعنى فاعل أو مفعول ، وهو يستوي فيه المذكر والمؤنث كما قيل

[·] ينظر التبيان في إعراب القرآن ، ١٣٣/١ .

الجامع لأحكام القرآن ، ٧٩/٤ ، وينظر : مشكل إعراب القرآن ، ١٥٨/١ .

تنظر: الكشاف، ٤٨٧/١، و تفسير النسفي، ٢٠٦/١، وتفسير القرآن العظيم، ١١٢/٢، والبحر المحيط، ٣٩٠/٤، وإرشاد العقل السليم، ٨٨/٣.

البحر المحيط، ٣٩٠/٤.

[°] روح المعاني ، ٤٧/٧ .

[[] يَنظُر : معاني القرآن ، الفراء ، ٣٢٣/١ ، والكشاف ، ٤٨٧/١ ، والبحر المحيط ، ٣٩٠/٤ .

لسان العرب ، ٢٥٣/١٢ ، مادة (رمم) ، وينظر : مختار الصحاح ،١٠٨/١ ، مادة (رمم) .

في جريح وصبور "' .

الثائي:

إن لفظ (رميم) معدول عن (رميمة) ، أي معدول عن (فاعلة) ، " وإنما قال رميم ولم يقل (رميمة) ؛ لأنها معدولة عن (فاعلة) ، وما كان معدولاً عن وجهه ووزنه ، كان مصروفاً عن

إعرابه ، كقوله تعالى : ﴿ وَمَا كَانَتُ أُمُّكِ بَغِيًّا ﴾، أسقط الهاءَ ؛ لأنها مصروفة عن باغيةٍ " \ الثالث :

حَملُ الآية على المعنى ، ف (رميم) بمعنى (بالية) ، يقول القرطبي : " قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِي رَمِيمٌ ، أي بالية ، رمَّ العظمُ فهو رميمٌ ورمامُ " ، وهو الذي أراه ؛ فإن العدولَ عن لفظ إلى آخرَ في القرآن الكريم ، لا يكون إلا لغاية جمالية ، فلو رجعنا إلى تفسير هذه الآية ، لوجدناها قد نزلت في أحد المعاندين والمنكرين للبعث ، فقد أتى أبي بنُ أبي خلف إلى المصطفى في أنه ، وفي يده عظمٌ قد بلى ، فقال النبي : " أترى الله يحيي هذا بعدما رمَّ ؟ فقال في العم ، ويبعثك ويدخلك النار " .

فنحن نلاحظ أن هذا الكافر أراد أن يستنكر قدرة الله تعالى على البعث والنشور ، فجاء بعظم قد أبلته السنون ، عادلاً في خطابه للمصطفى والله عن استعمال لفظ (بالية) - مثلاً - إلى لفظ (رميم) ، تأكيداً وإنكاراً منه على أن لا مجال لإحياء الموتى من هذه العظام التي أهلكها مر الليالي والأيام ، وهذا المعنى لا يمكن لأي لفظة أخرى أن تؤديه ، فقد تكرر فيها صوت (الميم)، وهو من الأصوات المتوسطة بين الشدة والرخاوة ، والذي يحدث حفيفاً عند النطق به وهذا الحفيف يُقرب هذه الأصوات من الأصوات الرخوة "، وكل هذه الصفات تُناسب الهلاك الذي أصاب هذه العظام ، فاللفظة مختارة بدقة من بين عدد من الألفاظ ، فحتم هذا الاختيار دقة معنى الجملة ، والمناسبة مع السياق العام ".

ا فتح القدير ، ٣٨٣/٤ .

تما الحدير ، ١٨١٠ . . أ الجامع لأحكام القرآن ، ٥٨/١٥ ، وينظر البرهان في علوم القرآن ، ٣٦٣/٣ ، وفتح القدير ، ٣٨٣/٤ ، والآية من (مريم / ٢٨).

[،] الجامع لأحكام القرآن ، ٥٨/١٥ .

[ُ] تفسير البيضاوي ، ٤٤٣/٤ <u>.</u>

وينظر : الأصوات اللغوية ، ١٥٥-٤٦ .

لل ينظر: الإعجاز الفني في القرآن ، ٧٥.

وقال تعالى : ﴿ السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ كَانَ وَعْدُهُ مَفْعُولاً ﴾ (المزمل:١٨) ، فقال : (منفطر) ولم يقل :(منفطرة) .

والقول في هذه الآية من أربعة أوجه:

الأول :

إن لفظ (السماء) يذكر ويؤنث ، يقول الفراء : " وقوله عز وجلَّ ﴿ السَّمَاءُ مُنْفَطِّرٌ بِهِ ﴾، بذلك اليوم ، والسماء تُذكر وتؤنث ، فهي ها هنا في وجه التذكير ، قال الشاعر :

الثانى: حملها على النسب ، أي ذات انفطار . ٢

إنَّ السماء بمعنى السقف ، يقول الزمخشريُّ: " أو على تأويل السماء بالسقف " " ، ونسب القرطبي هذا القول إلى أبى عمرو بن العلاء "وقال أبو عمرو بن العلاء: لم يقل منفطرة لان مجازها السقف ، تقول : هذا سماء البيت ... وفي التنزيل : ﴿ وَجَعَلْنَا السَّمَاءُ سَـُقَفّاً مَحْفُوظاً ﴾ "٠.

الرابع:

جَعلُ (منفطرة) بمعنى (متشققة) ، يقول القرطبي : " قوله تعالى: ﴿ السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ مه ﴾ ، أي متشققة لشدته "°، ونؤيدُ ذلك ؛ فإن استعمال (منفطر) بدلاً من (متشققة) أدلُّ على شدة ذلك اليوم الذي يجعل الولدان شيباً ، يوم يذهل المرضعة عما أرضعت ، وتضع فيه ولهوله كلُّ ذات حملٍ حملها ،وتشخص فيه الأبصار وتبلغ القلوب الحناجر ،فهو يوم عصيب شديد ، يحتاج إلى لفظ

لحقنا بالسماء مع السحاب) ' معانى القرآن ، الفراء ،١٩٩/٣ .والبيت للفرزدق ، وفي ديوانه : (**ولو رفعَ الإلهُ إليهِ قوماً** ، شرح ديوان الفرزدق ، ١ / ١٦٥ ، قصيدة رقم / ٧٧ .

لينظر : الكشاف ،٢٨٣/٣ ، والتبيان في إعراب القرآن ، ٢٧٢/٢ .

[&]quot; الكشاف ، ٣/ ٢٨٣ .

[·] الجامع لأحكام القرآن ، ١/١٩ه، وينظر : التبيان في إعراب القرآن ، ٢٧٢/٢ ،وتفسير البيضاوي ،٥١/١٩ ، والآية من (

[°] الجامع لأحكام القرآن ، ١٩٠/٥٥ .

يدل على شدة هوله وعظمته ،فاستخدام هذا اللفظ بصيغة التذكير يجعل دلالة المعنى أقوى وأشد رهبة في نفس السامع ، مما لو استخدم لفظاً مؤنثاً.

بم - المطابعة في التثنية ، تذكيراً وتأنيثاً :

كما ذكرنا سابقاً ، إنَّ المبتدأ والخبر لا بُدَّ لهما من التطابق في الإفراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث ، فكما لا يُخبر عن المفرد - مذكره و مؤنثه - إلا بما يُطابقه ، فلا يُخبر عن المثنى - مُذكره ومؤنثه - إلا بما يُطابقه . المثنى - مُذكره ومؤنثه - إلا بما يُطابقه . المثنى المؤنث المثنى المؤنث المؤ

لو تتبعنا مجئ المثنى في القرآن الكريم ، مبتدأ وخبراً ، لوجدناه قليل الورود ، وبالرغم من هذه القلة ، ورد ما ظاهره عدم التطابق بين المبتدأ والخبر ، لكن هذا لا يقودنا إلى القول إنَّ صيغة المثنى مترددة وغير ثابتة ، أو أنها داخلة في حيز الجمع '، فالآيات التي ظاهرها عدمُ التطابق ، سواء في باب المبتدأ والخبر أو في باب الفعل والفاعل ، تحتمل التأويل ، ولم يكن هذا الخروج إلا لجمال النص والدعوة إلى التفكر فيه .

ومن مجئ كلِّ من المبتدأ والخبر مثنى مذكراً ، قوله تعالى : ﴿ فَإِنْ عُبْرَ عَلَى أَهُمَا اسْتَحَقَّا إِثْماً فَا الْحَرَانِ يَقُومَانِ مَقَامَهُمَا ﴾ (المائدة:١٠٧) ، وقوله تعالى ﴿ هَذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِهِمْ ﴾ (الحج:١٩) ، وقوله تعالى : ﴿ قَالُوا سِحْرَانِ تَظَاهَرًا وَقَالُوا إِنّا بِكُلِّ كَافِرُونَ ﴾ (القصص:٤٨) . فنحن نلاحظ أن المطابقة قد تمت بين المبتدأ والخبر ، وإن جاء الخبر في أغلبها فعلا مسندا إلى ألف الاثنين ، أما مثال المبتدأ والخبر المثنى المؤنث ، فنحو قوله تعالى : ﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللّهِ مَعْلُولَةٌ غُلَتْ أَيْدِيهِمْ وَلُعِنُوا بِمَا قَالُوا بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ ﴾ (المائدة:٦٤) .

ما ظامره عدم المطابقة :

وقد جاء موطنٌ واحدٌ ظاهره أنه مخالفة بين المبتدأ وخبره المثنى المؤنث ، وذلك في قوله تعالى : ﴿ كِلْتًا الْجَنَّيْنِ آتَتُ أَكُلُهَا ﴾ (الكهف:٣٣) ، فقال (آتت) ، ولم يقل (آتتا) مطابقة للمبتدأ (كلتا) ، ويعلل العلماء هذا ، بأن (كلتا) وإن كانت تدل على مثنى مؤنث ، إلا أن لفظها مفردٌ، فقد جاء

ا ينظر : ص (٩) من البحث .

لينظر: در اسات في اللغة ،إبر اهيم السامر ائي ، ٦٦ .

الخبرُ مفرداً حملاً على لفظ (كلتا) ، يقول العكبريُّ : " (كلتا الجنتين) ، مبتدأ ، و (آتت) خبره ، و أفرد الضمير حملاً على لفظ (كلتا) " .

أو إن هذه التثنية ليست مقصودة حقيقة ، وإنما المراد أن لهذه الجنة وجهين ، فإذا نظرت يميناً أو شمالاً رأيت في كلتا الناحيتين ما تقرُّ به عينُك و يملأ قلبَك بهجة و مسرَّة ، فالإخبار في حقيقته يعود إلى مفرد مؤنث وهو الجنة ، فما أعظم هذا الإعجاز ، ودقة الاختيار ، فلا يصلح لهذا المعنى إلا ما اختاره القرآن العظيم له .

ج- المطابقة بين المرتدأ والدبر في الجمع تذكيراً وتأنيثاً:

١ - المبتدأ جمع مذكر والدبر جمع مذكر :

ورد المبتدأ والخبر جمعاً مذكراً بكثرة في القرآن الكريم ، وفي كلِّ مواطن وروده قد تمت المطابقة ، إلا في مواطن معدودة ، جاء الخبر فيها مخالفاً للمبتدأ ، وذلك لأسباب نعرفها في مواطنها .

فمثال المطابقة قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنْمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ﴾ (البقرة: ١١) ، وقوله تعالى: ﴿ وَلَيْسَتِ النَّوْبَةُ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ حَتَّى إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ إِنِّي تُبْتُ الْآنَ وَلا الَّذِينَ يَمُوتُونَ وَهُمْ كُفَّارٌ ﴾ (النساء: ١٨) ، وقوله تعالى: ﴿ وَا أَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا إِلَّي تُبْتُ الْآنَ وَلا الَّذِينَ يَمُوتُونَ وَهُمْ كُفَّارٌ ﴾ (النساء: ١٨) ، وقوله تعالى: ﴿ وَا أَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْعُقُودِ أُحِلَّ لَكُمْ بَهِيمَةُ الْأَنْعَامِ إِلَّا مَا يُتَلَى عَلَيْكُمْ غَيْرَ مُحِلِّي الصَّيْدِ وَأَنْتُمْ حُرُمٌ ﴾ (المائدة: ١) ، وقوله تعالى: ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ أَمْ أَنْتُمْ صَامِتُونَ ﴾ (الأعراف: ١٩٣) ، وغير ذلك ٢.

ما ظامره عدم المطابقة :

الصفحة ٢٦ من142

^{&#}x27; التبيان في إعراب القرآن ، 7/7 ، وينظر : تفسير البيضاوي ، 7/7 ، والإتقان ، 98/1 . ' ينظر : البرهان في علوم القرآن ، 9/7 .

[&]quot; ينظر : (البقرة /٢٤٣) ، و (النساء /٤٣) ، و(المائدة /١٠)

وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ فَلا يَقْرُبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا ﴾ (التوبة: ٢٨) ، فقد اخبر عن الجمع المذكر (المشركون) ، بمفرد مذكر (نجس) ، ولم يقل (أنجاس) مثلاً .

إنَّ سببَ إفراد الخبر ، راجعٌ إلى كون (نجس) مصدراً ، والمصادرُ لا تُثنى ولا تجمع ، بل هي مفردةٌ على كلِّ حالٍ ، يقول البغوي : " وهومصدرٌ يستوي فيه الذكرُ والأنثى ، والتثنية والجمعُ "'، ويقول القرطبي : " يُقال : (رجلٌ نَجَسٌ) و(امرأةُ نَجَسٌ) ، و(رجلان نَجَسٌ) و(امرأتان نَجَسٌ) ، و(رجالٌ نَجَسٌ) و(نساءٌ نَجَسٌ) ، لايُثنى ولا يُجمع ؛ لأنه مصدرٌ "'.

إنَّ العدول عن لفظ (أنجاس) وغيره من الألفاظ التي تدل على قبح المشركين ، إلى لفظ المصدر (نَجَسٌ) ، جاء ليقرر معنىً خاصاً وفريداً ، ألا وهو أن المشركين هم النجاسة عينها ."

وقال تعالى : ﴿ مُهْطِعِينَ مُقْنِعِي رُؤُوسِهِمْ لا يَرْتَدُ لِلْهِمْ طَرْفَهُمْ وَأَفْتِدَتَهُمْ هَوَاءٌ ﴾ (إبراهيم: ٤٣) ، فلم يتاطبق المبتدأ (أفئدتهم) مع خبره (هواء) . والقول في هذه الآية من وجهين :

الأول:

حملُ الآية على المعنى ، فالمقصود بـ (هواء) أنها فارغة وخربة وخاوية ، يقول العكبريُّ : " فإن قيل كيف أفرد هواء وهو خبر لجمع ، قيل لما كان معنى (هواء) ها هنا فارغة متخرقة ، أفرد ، كما يجوز إفراد فارغة ؛ لأن تاء التأنيث فيها تدل على تأنيث الجمع الذي في أفئدتهم ، ومثله (أحوالٌ صعبة ، وأفعالٌ فاسدة) ، وغير ذلك . " \

ال<u>آخر :</u>

إِنَّ الهواءَ مصدرٌ ، وكما قلنا إن المصادر مفردةٌ في كلِّ حالٍ ، ولا يخفى ما في هذا الرأي من بلاغةٍ وروعةٍ ودقةٍ في التعبير ، فقد جعل القلوب هي عين الهواء ؛ لشدة حيرتها وذهولها من فزع ذلك اليوم العظيم ، فهي مضطربة جائشة في صدور المجرمين ، " وإنها تجئ وتذهب وتبلغ على ما رُوي ، حناجر هم فهي في ذلك كالهواء الذي هو أبداً في اضطراب إ" .

^{&#}x27; معالم التنزيل ، ٢٨١/٢ ، و(هو) يقصد به المصدر (نجس) .

أ الجامع لأحكام القرآن ، ١٠٥/٨ .

[&]quot; ينظر · الكشاف ، ٣٤/٢ ، وتفسير النسفي ، ١٢٢/٢ ، والبحر المحيط ، ٣٩٧٠-٣٩٨ ،وإرشاد العقل السليم ، ٥٧/٤

١ النبيان في إعراب القرآن ، ٧٠/٢ ، وينظر : روح العاني ،٢٥٢/١٣ .

٢ البحر المحيط، ٢/٢٥٤

٣ ينظر : (الكهف / ٥٩) ، و(النمل / ٥٢) ، و(الأحزاب / ٦) .

وما كان الخروج عن المطابقة في هذه المواطن ، إلا زيادة بلاغةٍ وإبداعٍ في النص القرآنيِّ .

٦- المبتدأ جمع مؤنث والدبر جمع مؤنث :

وهو قليلُ الورود في القرآن الكريم ، وقد طابق الخبرُ المبتدأ في كلِّ مواضع الورود ، إلا في موضع واحدٍ .

فمثالُ المطابقة قولُه تعالى: ﴿ أَلرِ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ ﴾ (يونس: ١) ، وقوله تعالى: ﴿ الرِ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبينِ ﴾ (يوسف: ١) ، وغير ذلك .

ما ظامرة عُدهِ المطابقة :

أما الموطنُ الذي لم تتم فيه المطابقة ، فهو قوله تعالى : ﴿ هُو الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتُ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ ﴾ (آل عمران:٧) ، فقد أخبر عن الجمع المؤنث (هنَّ) ، بمفرد مؤنث (أمُّ) . والحديث في هذه الآية من ثلاثة أوجه : -

أولها:

وي - القرآن عبارة عن معجزة واحدة ، أي أنَّ آياتِ القرآن عبارة عن معجزة واحدة ، في أنَّ آياتِ القرآن عبارة عن معجزة واحدة ، فالآيات كأنها آية واحدة في بلاغتها ودقة نظمها وإعجازها ، فأفرد على هذا المعنى أ. ثانيها :

الاكتفاء بالمفرد عن الجمع " كما قال علقمة الفحل:

بِهَا جِيَهِمُ الْمَسَرِي فِأَهَّا مُظَاهُمَا فَبِيضٌ وَأَهَّا جِلَدُهَا فَحَلِيبِمُ . الْمَا يريد جلودها فوحد ؛ لأنه قد عُلم أنَّه لا يكون للجماعةِ جلدٌ . " " ثالثها :

إِنَّ كُلَّ آيةٍ مِن آياتِ القرآنِ الكريم أُمُّ الكتابِ ، " كما قال الله تعالى : ﴿ فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ ﴾ ، أي فاجلدوا كُلَّ واحد منهم " ا

^{&#}x27; ينظر : معالم التنزيل ، ٢٧٨/١ ، والتبيان في إعراب القرآن ، ١٢٤/١ ، وإرشاد العقل السليم ، ٧/٢ ، وروح المعاني ، ١٨٠/٣ .

^۱ الجامع لأحكام القرآن ، ١٩٠/١ ، والبيت لعلقمة الفحل من قصيدة له يمدح فيها الحارث بن جبلة ، وكان أسر أخاه ،ويصف في هذا البيت طريقه التي سلكها إلى ممدوحه ،و(الحسرى) هي (المُعيبَة) من الإبل ، يتركها أهلها في السفر فتموت ، ووصف عظامها بالبيض ؛ لأن السباع والطير أكلت لحمها فتركت عظامها متعرية ، و(الصليب) ، اليابس من الجلد الذي لم يُدبغ . ينظر ديوان علقمة الفحل ،٤٠ – ٤١ ، و الكتاب ، ٢٠٩/١ ، و المقتضب ، ١٧٣/٢ .

والوجه الأول أولى ؛ لقوة بلاغته ، فإن البارئ عزَّ وجلَّ قد عدل عن لفظ (أمهات) إلى لفظ (أمُّ) ؛ ليبين أنَّ آيات القرآن كلها تعدل آية واحدةً ، فعلى الرغم من أنَّ كُلَّ آياتِ الكتابِ مُعجَزَةُ ، لم يستطع العرب أن يقاربوا إعجازها ، فكيف يأتوا بمثلها ؟ وكيف إذا كان كُلُّ هذا يعدل آية واحدةً ؟ فالمسألة أصعب ، والتحدي أكبر .

المطابقة بين المبتدأ والنبر تعريفاً وتنكيراً :

لا تُشترطُ المطابقةُ في التعريف والتنكير بين المبتدأ والخبر ، وكما هو معروف ، إنَّ غاية الكلام وهدفَه إفهامُ السامع ما يجهلُ ، وإعلامه به ، فإنه يتحتم على المتكلم في أغلب الأحوال أنَّ يبدأ كلامَه بما يعرفهُ السامعُ ويفهمهُ ، وهذا لا يكون إلا بالمعرفة أو ما يُجاريها . ٢

والأصلُ في باب المبتدأ والخبر أنَّ يُبتدأ بالمعرفة ، ويُخبر عنها بالنكرة ، ف" الابتداء إنما هو خبر "، وأحسنه إذا اجتمع نكرة ومعرفة أنَّ يُبتدأ بالأعرف ، وهو أصلُ الكلام ""

يقول المبردُ: " فأما المبتدأ فلا يكون إلا معرفة أو ما قاربَ المعرفة من النكرات ، ألا ترى أنك لو قلت : (رجل قائمٌ) ، أو (رجلٌ ظريفٌ) ، لم تُقد السامع شيئاً ؛ لأنَّ هذا لا يُستنكر أن يكون مثله كثيراً "أ.

وقد يُطابق المبتدأ الخبر َ في التعريف ، جاء في كتاب الأصول : " الثاني : أن يكون المبتدأ معرفة والخبر معرفة ، نحو : زيدٌ أخوك ، وأنت ثريد أنه أخوه من النسب ، وهذا ونحوه إنما يجوز إذا كان المخاطب يعرف زيداً على انفراده ولا يعلم أنه أخوه ، ، ، ولا يدري أنه زيدٌ هذا ، فتقول له : أنت زيدٌ أخوك ، أي هذا الذي عرفته هو أخوك الذي كُنت علمته ، فتكون الفائدة في اجتماعهما ، وذلك هو الذي استفاده المخاطب ، فمتى كان الخبر عن المعرفة معرفة ، فإنما الفائدة في مجموعهما " °

أما الصورة الثالثة ، فهي مجيء المبتدأ نكرةً وكذا خبره ، وهذه الصورة أيضا مظهر من مظاهر المطابقة بين المبتدأ والخبر ، وهذا وإن كان أصله غير جائز ، إلا أنه يجوز إذا وُجدَ تخصيص للمبتدأ النكرة ، " والضرب الثالث أن يكونا نكرتين ، كقولك : (رجل من قبيلة كذا عالم) ، والإخبار بالنكرة عن النكرة غير مستقيم في الأصل ؛ إذ إسناد المجهول لا نصيب له في الإفادة ، فإنما تأتي النكرتان إذا وُجدَ تخصص ، كما فعلت في تخصيصك (رجل) ، بقولك (من قبيلة كذا) "أ .

الرشاد العقل السليم ، ٧/٢ ، والآية من سورة (النور/ ٤) .

^٢ كالنكرة الموصوفة .

[&]quot; الكتاب ، ١/٨٢٣ .

[·] المقتضب ، ١٢٧/٤ ، وينظر: الأصول في النحو ، ٦٣/١ ، و شرح المفصل ، ٨٦-٨٥.

[&]quot; الأصول في النحو ، ٧١/١ ، وينظر : شرح المفصل ، ٩٨/١ ، ويقصد بقوله (الثاني) ، أي من أحوال المبتدأ والخبر في التعريف والتنكير .

المقتصد في شرح الإيضاح ، ٣٠٨/١ .

إذن ، فمدارُ الحديثِ حولَ ما يجوزُ وما لا يجوزُ من تعريفِ المبتدأ والخبرِ أو تنكير هما ، هو فائدةُ السامع ، فمتى ما حصلتْ الفائدةُ ، جازَ الكلامُ .

إن تطبيق تلك الصور التي تحدثنا عنها ، جاء في القرآن الكريم بنسب متفاوتة ، فالصورة الأولى كان لها النصيب الأكبر في القرآن الكريم ؛ لكونها الأصل في هذا الباب ، أما الصورة الأولى ، وأما الثالثة فأقلُّ منهما ، فمثال المبتدأ المعرفة وخبره النكرة ، قوله الثانية فهي أقلُّ من الأولى ، وأما الثالثة فأقلُّ منهما ، وقوله تعالى : ﴿ وَهِي خَاوِيةٌ عَلَى عُرُوشِها ﴾ تعالى : ﴿ وَهِي خَاوِيةٌ عَلَى عُرُوشِها ﴾ (البقرة:٢٥١) ، وقوله تعالى : ﴿ وَهِي الْمِحْرَابِ ﴾ (آل عمران:٣١) . (البقرة:٢٥٩) ، وقوله تعالى : ﴿ وَقُلِه مَا الْخَالِدُونَ ﴾ (الأنبياء:٢٤) ، وقوله تعالى : ﴿ أَفَهُمُ الْغَالِبُونَ ﴾ (الأنبياء:٤٤) ، وقوله تعالى : ﴿ أَفَهُمُ الْغَالِبُونَ ﴾ (الأنبياء:٤٤) ، وقوله تعالى : ﴿ أَفَهُمُ الْغَالِبُونَ ﴾ (الأنبياء:٤٤) .

وأما مثال تطابق المبتدأ والخبر تنكيراً فنحو قوله تعالى : ﴿ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ وَصَدَّ عَنْ سَبِيلِ اللّهِ ﴾ (البقرة:٢١٧) ، وقوله تعالى : ﴿ قُلْ إِصْلاحٌ لَهُمْ خَيْرٌ ﴾ (البقرة:٢١٠)

ثانياً : المرتدأ الذي له فاعل يسدُ مسدَّ الخبر:

لقد اعترض بعضُ الدارسين على جعل هذا التركيب من باب المبتدأ والخبر ، قال الدكتور مهدي المخزومي : " أما قولنا : أقائمٌ الرجلان ؟ أو قائمٌ الرجلان ، فرفعهُ لا يعني شيئاً ، ولا دلالة له على معنى إعرابي يقتضي الرفع ، ولهذا كان من السخف القولُ بأنه مرفوعٌ على الابتداء ، كما زعم البصريون ، وأنه مبتدأ سدَّ فاعلهُ مسدَّ خبرهِ " \.

ورأي الدكتور المخزومي أتى من الاعتقاد بأن صيغة (فاعل) فعلية في اللفظ والمعنى ، وهذه الصيغة وإن وقعت في سياق النفي أو الاستفهام ، فإنَّ كنهها وحقيقتها لا تتغير ولا تتبدل ، ومن هذا المنطلق تحامل الدكتور المخزومي على البصريين ؛ لأنهم لم يعدوا هذه الصيغة ضمن أبنية الأفعال .

لينظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، ٨ / ٢٢٥

في النحو العربي نقد وتوجيه ، ١٣٩-١٤٠.

المصدر نفسه ، ۱۱۹ . المصدر نفسه ، ۱۰۱ .

ولا نؤيدُ ما ذهبَ إليه ، فالكوفيون كما ذكر النحاةُ لا يختلفون مع البصريين في أصل المسألة ، لكون الوصف مبتدأ ، والمرفوع فاعلاً يسدُ مسدُّ الخبر ، يقول ابنُ عقيل : " ومذهب البصريين - إلا الأخفش - أن هذا الوصف لا يكون مبتدأ ، إلا إذا اعتمد على نفي أو استفهام ، وذهب الأخفشُ والكوفيون إلى عدم اشتراط ذلك ، فأجازوا (قائمٌ الزيدان) ، فقائم : مبتدأ ، والزيدان : فاعلٌ سدَّ مسدَّ الخبر " ' .

إذن ، فالخلاف بين الفريقين في شكل التركيب هل يعتمدُ ؟ أو لا يعتمدُ ؟ ، أمر ّ آخر " ، ألا و هو لحاق التنوين لهذه الصيغة ، فمن الصعوبة بمكان إلحاق هذه الصيغة بالأفعال ، والتنوين داخلٌ عليها ، أي إخراجُ هذا التركيب من نطاق الجملة الاسمية إلى نطاق الجملة الفعلية .

وهذا النوع من المبتدأ يُطابق مرفوعَهُ في التذكير والتأنيث ، جاء في الكتاب : " فإن بدأت بنعت بمؤنث فهو يجري مجرى المذكر ، إلا أنك تُدخل الهاء ، وذلك قولك : أذاهبة جاريتاك ؟ ، و أكريمة نساؤكم ؟ ، فصارت الهاء في الأسماء بمنزلة التاء في الفعل إذا قلت : قالت نساؤكم وذهبت جاريتاك "٢.

أما المطابقة في الإفرادُ وفرعيه ، فقد يتطابق المرفوعُ ووصفه ، وقد لا يتطابقان ، وذلك على النحو الآتى :

الوحيف مغرد ومرخوعه مغرد :

يتطابق الوصف مع مرفوعه إفراداً ، وذلك نحو قولنا: (أذاهب زيد) ، (وأذاهبة هند) ، وهذا التطابق يؤدي إلى جواز نوعين من الإعراب ، الأول منهما يكون الوصف فيه مبتداً و ما بعده فاعلاً يسد مسد الخبر ، أما الثاني ، فيكون فيه الوصف خبراً مقدماً ، والمرفوغ مبتداً مؤخراً "

الوحف مثنى ومرفوعه مثنى:

وذلك نحو قولنا: (أذاهبان العمران).

٣- الوحوث جمع ومرووعه جمع:

كقولنا: (أذاهبون العمرون) ، وفي هذه الحالة والتي قبلها يكون الوصف خبراً مقدماً ومرفوعه مبتدأ مؤخراً " هذا على المشهور من لغة العرب ، ويجوز على لغة أكلوني البراغيث ، أن يكون الوصف مبتدأ وما بعده فاعل أغنى عن الخبر " أ.

ا شرح ابن عقیل ، ۱۹۲/۱ -۱۹۳ .

[٬] الكتاب ، ٣٦/٢ .

ينظر : الفوائد الضيائية ، ٢٧٨/١ ، وشرح الأشموني ، ١٩٢/١-١٩٣ .

^{&#}x27; شرح ابن عقیل ، ۱۹۹/۱ ، وینظر : معانی النحو ، ۱۷۹/۱ .

وقد لا يتطابق الوصف والمرفوغ في الإفراد وفرعيه ، فقد يجئ الوصف مفرداً و مرفوعه مثنى أو مجموعاً ، وذلك نحو قولنا : (أقائم أخواك) ، و (أقائم أخوتك) ، وفي هذه الحالة يُعرب الوصف مبتدأ و مرفوعه فاعلا له يسد مسد الخبر لا غير ؛ لأننا لو حملنا هذا التركيب على التقديم والتأخير ، لألزَمنا ذلك ، الإخبار عن المثنى والجمع بالمفرد ، وهذا لا يجوز .

إن سبب جواز حالة عدم التطابق ؛ هو النظر إلى هذا التركيب من زاوية المعنى ، يقول ابنُ يعيش : " وأعلمْ أنَّ قولهم : (أقائمُ الزيدان) إنما أفاد نظراً إلى المعنى ، إذ المعنى (أيقومُ الزيدان) " ، فالمعنى معنى فعلى .

وورد هذا التركيب في القرآن الكريم في آياتٍ قليلةٍ ، وذلك في قوله تعالى: ﴿ وَيَسْتُنْبِنُونَكُ اللَّهِ وَوَرِد هذا التركيب في القرآن الكريم في آياتٍ قليلةٍ ، وذلك في قوله تعالى: ﴿ وَمِن كَان (حقّ) ليس وصفاً ، إلا إنه بمعنى (ثابت) ، يقول العكبري: " وقوله تعالى: ﴿ أُحَقّ هُو ﴾ مبتدأ ، و (هو) مرفوع به ، ويجوز أن يكون (هو) و (أحقّ) الخبر " وهذا الإعراب على ما مرّ بنا من جواز الوجهين ، لكون المبتدأ ووصفه مفردين ، ونحن نلاحظ أن المطابقة قد تمت بين الوصف ومرفوعه إفراداً وتذكيراً .

وقال تعالى: ﴿ قُالَ أَرَاغِبُ أَنْتَ عَنْ الْهَبِي يَا إِبْرَاهِيمُ ﴾ (مريم:٤٦) ، وقد تطابق الوصف را اغبُ مع مرفوعهِ (أنتَ) إفراداً وتذكيراً ، وإعرابُ هذه الآية ، يكون بجعل الوصف مبتداً ، والمرفوع فاعلاً يسد مسد الخبر ، لا على التقديم والتأخير ؛ ذلك لأن الأصل عدمُ التقديم والتأخير ، ولو قانا به للزم الفصل بين العامل (أراغبُ) ، ومعموله (عن آلهتي) ، بأجنبي (أنتَ) ، ف (أنتَ) مبتدأ مؤخر ، و (راغبُ) ، خبر مقدم ، ولا عملَ للخبر على المبتدأ ، وبذلك يكون (أنتَ) فاصلاً بين العامل (أراغبُ) ، ومعموله (عن آلهتي) ، بخلاف لو قلنا بالفاعلية . "

وقال تعالى : ﴿ وَحَرَامٌ عَلَى قَرْيَةٍ أَهْلَكُمَّاهَا أَنْهُمْ لا يَرْجِعُونَ ﴾ (الأنبياء: ٩٥) ، ف (حرامٌ) مبتدأ ، و (أنهم لا يرجعون) فاعل يسد مسد الخبر، و المعنى "ممتنع رجوعهم إلى الدنيا" ، ولم يتخالف

ا شرح المفصل ، ٩٦/١ .

لينظر : روح المعاني ، ١٣٥/١١ ، ودراسات لأسلوب القرآن الكريم ، ٢٢٣/٨ .

^{ِّ} التبيان في إعراب القرآن ، ٢٩/٢ ، وينظر : الجامع لأحكام القرآن ، ٣٥١/٨

نظر : ص (۲٦) من البحث .

[&]quot; ينظر : مشكل إعراب القرآن ، ٢٠٥٢ ، والبحر المحيط ، ٢٧٠/٧ ، وشرح ابن عقيل ، ١٩٧/١ ، و أضواء البيان ، ٣٨٨٣- ٤٣٨٨

¹ ينظر: التبيان في إعراب القرآن، ١٣٧/٢.

الوصفُ ومرفوعُهُ ، ف (الرجوع) مصدرٌ يستوي فيه المذكرُ والمؤنثُ والمفردُ والمثنى والجمعُ . وقال تعالى : ﴿ قُلْ إِنْ أَدْرِي أَقْرِيبٌ مَا تُوعَدُونَ أَمْ يَجْعَلُ لَهُ رَبِي أَمَداً ﴾ (الجن: ٢٥) ، ف (قريبٌ) مبتدأ و(ما) مرفوعٌ به يسد مسد الخبر ، وقد تطابق الوصفُ والمرفوعُ إفراداً وتذكيراً ، ويجوز إعرابُ الآية على التقديم والتأخير ، إلا أن ما ذكرناه أولى ؛ لأنه الأصل .

من كلِّ ما تقدم ، نجد أنَّ الآياتِ التي ورد فيها هذا التركيبُ ، جاءت من نوع واحد ، وهو إفرادُ الوصفِ ومرفوعِهِ وتذكير هما، وقد لاحظنا أنَّ المطابقة قد تمت بينهما في كلِّ المواطن .

إذا كان أفعل التفضيل خبراً:

يُعرفُ العلماءُ أفعل التفضيل بأنَّهُ: " الصفة الدالة على المشاركة وزيادة ، نحو: أفضل وأعلم وأكثر "".

ولأفعل التفضيل حالات ثلاث يأتي بها في تركيب الكلام ، فيأتي مجرداً من الإضافة و من الألف واللام ، ويأتي مضافاً ، ويأتي محلى بالألف واللام ، ويأتي أفعل التفضيل خبراً في تركيب الكلام ، فمرة يكون خبراً عن مفرد مذكر ، أو مؤنث ، ومرة يكون خبراً عن مثنى مذكر ، أو مؤنث ، ومجيء أفعل التفضيل خبراً في تركيب الكلام يدخل في موضوع المطابقة بين المبتدأ والخبر .

أولاً - إذا كان أفعل التفضيل الدبر مجرحاً عن الإخافة والألف والله:

فإذا جاء أفعل التفضيل مجرداً عن الإضافة والألف واللام ، لزمَ الإفرادَ والتذكيرَ ، أي مخالفة المبتدأ في العدد والجنس ، يقولُ ابنُ عقيل : " ويلزمُ أفعل التفضيل المجرد الإفرادَ والتذكيرَ " ° ، فنقولُ : (زيدٌ أفضلُ من عمرو ، والزيدان أفضلُ من عمرو والزيدون أفضلُ من عمرو ، وهندٌ أفضلُ من زينب ، والهنداتُ أفضلُ من زينب) ، ويعللُ ابن يعيش هذا الإفرادَ والتذكير مع غير المفرد المذكر فيقولُ : " قد تقدم القولُ أن أفعل منك موضوعٌ للتفضيل ، وهو بمنزلة الفعل ، إذ كان عبارة عنه ، ودالاً على المصدر والزيادة ، كدلالة الفعل على المصدر والزمان ، فمنع التعريف ، كما لا يكون الفعل معرفاً ، ومنع التثنية

^{&#}x27; ينظر: مشكل إعراب القرآن ، ٧٦٥/٢ .

لينظر : فتح القدير ، ١١/٥ ، ودراسات الأسلوب القرآن الكريم ، ٢٢٤/٨ .

ا شرح قطر الندى ، ٢٨٠ .

^{&#}x27; شرح ابن عقیل ، ۲ / ۱۷٦ <u>.</u>

[°] شرح ابن عقیل ، ۲ / ۱۷۸ .

والجمع ، كما لا يكون الفعل مثنىً ولا مجموعاً ، وكذلك لا يجوز تأنيثه ، إنما تقولُ : (هندٌ أفضلُ منكَ) من غير تأنيث ، وذلك لأن التقدير (هندٌ يزيدُ فضلها على فضلك) فكان أفعل ينتظمُ معنى الفعل والمصدر ، وكل واحد من الفعل والمصدر مذكرٌ لا طريقَ إلى تأنيثه " .

ثانياً – إذا كان أفعل التفخيل الدبر مخافاً:

أ – إذا كان منافاً إلى معرفة:

إذا أضيف أفعل التفضيل إلى معرفة ، جاز فيه المطابقة وعدمها ، جاء في شرح المفصل: " (فأما إذا أضيف ساغ الأمران) الإفراد في كلِّ حالٍ ، تقول : زيد أفضلكم ، والزيدان أفضلكم ، والزيدون أفضلكم ، والهندات أفضلكم ، والهندات أفضلكم ، والهندات أفضلكم ، والهندات أفضلكم ، والتثنية والجمع إذا وقع على مثنى أو مجموع " ، ويعلل أبن يعيش هذا الجواز وعدمه بقوله : " وإنما جاز الأمران في ما أضيف ؛ لأنَّ الإضافة تعاقبُ الألف واللام ، وتجري مجراها ، فكما ألَّك تؤنث وتثني وتجمع مع الألف واللام ، كذلك تفعل مع الإضافة التي هي بمنزلة ما فيه الألف واللام ، وأمّا علة الإفراد ، فلأنَّك إذا أضفته كان بعض ما تضيفه إليه ، تقول : حمارك خير واللام ، وأمّا علة الإفراد ، فلأنَّك إذا أضفته كان بعض ما تضيفه إليه ، تقول : حمارك خير أ

الصفحة ٣٤ من142

ا شرح المفصل ، ٦ / ٩٦ ، وينظر : الإيضاح في شرح المفصل ، ١ / ٦٥٦ .

أ شرح المفصل ، ٦ / ٩٦ ، وينظر : الإيضاح في شرح المفصل ، ١ / ٦٥٦ ، وشرح ابن عقيل ، ٢ / ١٨١ .

لقد استعمل النظمُ القرآني هذا التركيب مطابقاً وغير مطابق ، فمثاله مطابقاً ، قوله تعالى : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيُشْهِدُ اللَّهَ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَهُو أَلَدُ الْخِصَامِ ﴾ (البقرة:٢٠٤) ، وقوله تعالى : ﴿ وَمَكَرُوا وَمَكَرُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ ﴾ (آل عمران:٥٤) ، وقوله تعالى : ﴿ وَلَمَّا جَهّزَهُمْ بِجَهَازِهِمْ قَالَ اثْتُونِي بِأَخٍ لَكُمْ مِنْ أَبِيكُمْ أَلَا تَرَوْنَ أَنِي أُوفِي الْكُيْلَ وَأَنّا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴾ (ويسف:٥٩) ، وغير ذلك ٢ ، وإنّ أغلب ما ورد من أفعل التفضيل الخبر المضاف إلى معرفة ، هو خبرٌ عن مفردٍ مذكر.

وأمّا مثاله غير مطابق ، قوله تعالى : ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَمَ خَالِدِينَ فِيهَا أُولِئكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَةِ ﴾ (البينة:٦) ، وقوله تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولِئكَ مُمْ شَرُّ الْبَرِيَةِ ﴾ (البينة:٧) ، وإنَّ مواطن المطابقة من مثل هذا التركيب في القرآن الكريم بلغت أضعاف مواطن المخالفة ."

بد - إذا كان أفعل التفخيل الدبر مخافاً إلى نكرة :

فإذا أضيف أفعل التفضيل إلى نكرة ، وجب عدم المطابقة ، يقول ابن هشام : " الثاني : ما يجب فيه أن لا يُطابق ، بل يكون مفرداً مذكراً على كلِّ حالٍ وهو نوعان : أحدهما المجرد من أل والإضافة ، ٠٠٠ ، والثاني المضاف إلى نكرة ، تقول زيد أفضل رجلٍ ، والزيدان أفضل رجلين ٠٠٠ " ، وقد ورد مثل هذا التركيب في القرآن الكريم ، قال تعالى : ﴿ انْظُرُ كُيْفَ فَضَلْنَا

· شرح شذور الذهب ، ٤١٦ –٤١٧ ، وينظر : شرح قطر الندى ، ٢٨١ ، وشرح ابن عقيل ، ٢ / ١٧٨ .

^{&#}x27; المصدر نفسه ، ٦ / ٩٦ ، وينظر : الإيضاح في شرح المفصل ، ١ / ٦٥٦ – ٦٥٧ ، وشرح ابن عقيل ، ٢ / ١٨١ / ' ينظر : ، (الأنعام / ٦٢) ، (الأعراف / ١٥١) ، (يوسف / ٦٤) .

[&]quot; ينظر : دراسات الأسلوب القرآن الكريم ، ٤ / ٢١٢ - ٢١٩ .

بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِ وَلِلْآخِرَةُ أَكْبَرُ دَرَجَاتٍ وَأَكْبَرُ تَفْضِيلاً ﴿ (الإسراء: ٢١) ، ولا تعنينا هذه الحالة ، لأنها لا تدخل ضمن مظهر المطابقة .

ثالثاً – إخا كان أفعل التفضيل الدبر محلى بالألف والله:

فإذا جاء أفعل التفضيل محلى بالألف واللام ، وجب فيه مطابقته لما قبله في العدد وفي الجنس ، جاء في شرح المفصل: " (فأما إذا دخلت الألف واللام) نحو: زيد الأفضل ، خرج عن أن يكون بمعنى الفعل ، وصار بمعنى الفاعل (واستغنى عن من والإضافة) وعلم أنّه قد بان بالفضل فحينئذ يؤنث إذا أريد به المؤنث ، ويثنى ويُجمع ، فتقول : زيد الأفضل ، والزيدان الأفضلان ، والمندان الفضليان ، والمهندات الفضليات والمفضليات والمفضليات والمفضليات والمناب أنث وتني وجمع ؛ لأن والمناب الإيضاح : " فإذا عُرِّفَ بالألف واللام ، أنث وتني وجمع ؛ لأن تعريفه باللام أخرجه عن شبه الفعلية ، فجرى على طبق ما هو له من التأنيث والتثنية والجمع " .

فمثاله مفرداً مذكراً قوله تعالى: ﴿ وَأَلْنَا لا تَخَفْ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَى ﴾ (طد: ٦٨) ، ولم يأتِ في القرآن الكريم أفعل التفضيل الخبر مفرداً مؤنثاً ، أو مُثنى مذكراً أو مثنى مؤنثاً ، وأمّا مثاله جمعاً مذكراً ، فنحو قوله تعالى: ﴿ وَلا تَعْزَنُوا وَلْا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوٰنَ إِنْ كُنْتُم مُؤْمِنِينَ ﴾ (آل عمران: ١٣٩) ، وقوله تعالى: ﴿ لا جَرَمَ أَنَّهُمْ فِي الْآخِرَةِ هُمُ الْأَخْسَرُونَ ﴾ (هود: ٢٢) ، ولم يرد في القرآن الكريم أفعل التفضيل الخبر جمعاً مؤنثاً . "

[.] شرح المفصل ، ٦ / ٩٦ .

الإيضاح في شرح المفصل ، ١ / ٦٥٦ ، وينظر : شرح قطر الندى ، ٢٨١ ، وشرح ابن عقيل ، ٢ / ١٧٨ – ١٨١ ، وحاشية الخضري ، ٢ / ١١١ .
 تنظر : دراسات لأسلوب القرآن الكريم ، ٤ / ١٤٤ .

المبحث الثاني

المطابقة بين الفعل والفاعل :

الفعلُ مسندٌ والفاعلُ مسندٌ إليه ، جاء في شرح المفصل : " واعلم أنَّ الفاعلَ في عرف النحويين ، كلُّ اسم ذكرتَه بعد فعلٍ ، وأسندتَ ونسبتَ ذلك الفعلَ إلى ذلك الاسم "'.

ويعرفه ابن الحاجب بقوله: " هو ما أسند إليه الفعل ، أو شبهه ، وقدم عليه ، على جهة قيامه به مثل: (قامَ زيدٌ) و (زيدٌ قامَ أبوهُ) ... "١.

إنَّ عملية الإسناد بين الفعل والفاعل ، يتبعها تطابقٌ بين هذين الطرفين ؛ لكونهما متلازمين ، وإنَّ مدار الحديث حول المطابقة بينهما يكون في محورين :

الأول : المطابقة بين الفعل والفاعل في الجنس ، أي التذكير والتأنيث .

الثاني : المطابقة بين الفعل والفاعل في العدد ، أي الإفراد والتثنية والجمع .

أولًا - المطابقة في البنس:

فإذا جاء الفاعلُ مذكراً ، دُكِّرَ الفعلُ لأجله ، وإذا جاء الفاعل مؤنثاً ، ألحقت علامة التأنيث بالفعل ، ، هذا هو الأصلُ .

إنَّ الحديثَ حول المطابقة بين الفعل وفاعله المذكر لا إشكالَ فيه ، فلا يُؤنثُ فعلٌ وفاعلُهُ مذكرٌ مفردٌ أو مثنىً أو جمعٌ سالمٌ ، وما جاء في القرآن الكريم يؤيدُ هذا .

فمثال (الفاعل المفرد المذكر) ، قوله تعالى : ﴿ خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ ﴾ (البقرة:٧) ، وقوله تعالى فمثال (الفاعل المفرد المذكر) ، قوله تعالى على الله عَلَى الله عَرُوراً ﴾ (النساء:١٢٠) وغير ذلك ، كثيرٌ جداً في القرآن الكريم . ﴿ وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِنَّا غُرُوراً ﴾ (النساء:١٢٠) وغير ذلك ، كثيرٌ جداً في القرآن الكريم . ﴿

ا شرح المفصل ، ٧٤/١ .

 $^{^{7}}$ شرح الرضي على الكافية ، ١/٥٠١ ، وينظر : شرح ابن عقيل ، ٤٦٤-٤٦٤ ، وشرح الأشموني ، ٤٣/٤-٤٣ ، وحاشية الخضري ، ١٨٥/١ .

ومثال (الفاعل المثنى المذكر) ، قوله تعالى : ﴿ يَوْمَ الْتَقَى الْجَمْعَانِ ﴾ (آل عمران:١٥٥) ، وقوله تعالى : ﴿ قَالَ رَجُلانِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيهما ﴾ (المائدة:٢٣) ، وغير ذلك . '

وأما مثال (الفاعل الجمع المذكر السالم) ، قوله تعالى : ﴿ وَيُلْعَنُهُمُ اللَّاعِنُونَ ﴾ (البقرة:١٥٩) ، وقوله تعالى : ﴿ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ ﴾ (الأنفال:٨) ، وقوله تعالى : ﴿ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ ﴾ (الأنفال:٨) ، وغير ذلك ' .

نلاحظ أنَّ الفعل قد طابق فاعله في التذكير والتأنيث ، سواءٌ كان الفاعلُ مفرداً ، أم مثنىً ، أم مجموعاً جمع مذكر سالماً .

وأما الفاعلُ المؤنثُ وإلحاق علامة التأنيث بفعله ، فأمرٌ فيه تفصيل ، يقول الرضي : " إعلمْ أنه إنما جاز إلحاقُ علامة التأنيث بالمسند ، مع أنَّ المؤنث هو المسند إليه دون المسند ؛ للإتصال الذي بين الفعل – وهو الأصل في الإسناد – وبين الفاعل ، وذلك الاتصال من جهة احتياجه إلى الفعل ، وكون الفاعل كجزءٍ من أجزاء الفعل "أ.

إذن ، الاتصال بين الفعل والفاعل ، المتمثل في احتياج الفعل لفاعله ، ولكون الأخير جزءاً من أجزاء الأول ، هو سبب إلحاق علامة التأنيث بالفعل إذا كان فاعله مؤنثاً .

إلا أنَّ هذا الإلحاقَ ليس على إطلاقه ، فهناك إلحاقٌ واجبٌ ، وآخرُ جائزٌ ، فالواجبُ في موطنين :

أولهما:

أن يكون الفاعلُ ضميراً مؤنثاً متصلاً بعامله ، سواءً أكان ذلك المؤنث حقيقي التأنيث ، أم مجازي التأنيث ` ، وذلك نحو قولنا : (هندٌ قامتْ) و (الشمسُ طلعتْ) .

<u> ثانيهما :</u>

^{&#}x27; ينظر : (الأنعام / ٧٤) ، (التوبة / ١٤) ، (يوسف / ٩٢) .

٢ ينظر : (النساء / ٧) ، (المائدة/ ٩٥) .

٣ينظر على سبيل المثال: (المؤمنون (٢٢) ، (العنكبوت / ٤) ، (سبأ / ٤٥)

٤ شرح الرضي على الكافية ، ٤٧٩/٤ .

لا يقول ابن يعيش في المؤنث الحقيقي: " ما كان بإزائه ذكرٌ من الحيوان " أما المجازي ، فهو " أمرٌ راجعٌ إلى اللفظ ، بأن تقرن به علامة التأنيث من غير أن يكون تحته معنى ، نحو: البشرى والذكرى ... وذلك يكون بالاصطلاح ووضع الواضع " شرح المفصل ٩٢-٩١٠ .

أن يكون الفاعلُ اسماً ظاهراً حقيقيَّ التأنيث غير مفصول عن عامله ، وذلك نحو قولنا : (قامت هندٌ) و (جاءت زينبُ) .

يقول المبردُ: " فأما (ضرَبَ جاريتُكَ زيداً) و (جاء أمتُكَ) و (قام هندٌ) ، فغيرُ جائز ؛ لأن تأنيث هذا تأنيث حقيقي " ' ، ويقول ابن يعيش : " فإن أسندت إلى مضمر مؤنث ، نحو (الدار انهدمت) و (موعظة جاءت) ، لم يكن بدُّ من إلحاق التاء ؛ وذلك لأن الراجع ينبغي أن يكون على حسب ما يرجع إليه ؛ لئلا يُتوهم أن الفعل مسند إلى شئ من سببه ، قَيُنتَظر دلك الفاعل ، فلذلك لزم إلحاق العلامة لقطع هذا التوهم ... وسواء ذلك في الحقيقي وغير الحقيقي " ...

إِنَّ النظم القرآني قد حافظ على المطابقة بين الفعل وفاعله في كلتا الحالتين اللتين ذكرناهما ، وقد حيث جاء في هذا الكتاب العزيز ، الفاعل المؤنث المضمر - حقيقيه ومجازيه - مع فعله ، وقد أنث هذا الفعل بإلحاق علامة التأنيث به ، ومواطنه كثيرة جدا في القرآن الكريم ، فمن ذلك قوله تعالى : ﴿ وَلَمَ مَنْ اللّهِ وَضَعْتُهَا أَنْثَى ﴾ (آل عمران:٣٦) ، وقوله تعالى : ﴿ وَلَقَدُ هَمَّتُ بِهِ تَعالَى : ﴿ وَمَنْ يُبَدِّلُ نِعْمَةُ اللّهِ وَهُمَّ بِهَا ﴾ (يوسف:٢٤) هذا في الحقيقي ، وأما المجازي ، فنحو قوله تعالى : ﴿ وَمَنْ يُبَدِّلُ نِعْمَةُ اللّهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتُه ﴾ (البقرة: ٢١) ، وقوله تعالى : ﴿ وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتُ ﴾ (التوبة: ٢٥) ، وغير ذلك كثيرٌ جداً . "

أما أمثلة الفاعل الظاهر الحقيقي التأنيث المتصل بفعله ، فنحو قوله تعالى : ﴿ إِذْ قَالَتِ امْرَأْتُ عِمْرَان ﴾ (آل عمران: ٣٥) ، وقوله تعالى : ﴿ إِذْ تَمْشِي انْحُتُك ﴾ (طه: ٤٠) وغير ذلك .

ويستثنى مما مضى ، ما يأتى :

المقتضب ، ١٤٦/٢ .

[&]quot; ينظر : (النساء / ١٢٨) ، (الرعد / ٨) ، (المائدة / ١١٤) .

أ ينظر : (البقرة / ٢٣٣) ، (لقمان / ١٤) ، (الذاريات /٢٩) .

أولاً: (وجود الفاحل بين الفعل وفاعله الظاهر المقيقي التأنيش).

يقول سيبويه: "وكلما طال الكلامُ فهو أحسن ، نحو قولك: (حَضَرَ القاضيَ امرأةُ) ، لأنه إذا طال الكلامُ كان الحذفُ أجمل ، وكأنه شيءٌ يصير بدلاً من شيءٍ ، كالمعاقبة ، نحو قولك: (زنادقة) و (زناديقٌ) ، فتحذف الياءَ لمكان الهاء " ، ويقول جرير:

لَهَد وَلَدَ الْأَخَيطِلَ أَهُ سَوْءٍ عَلَى وَابِدِ أُسْتِهَا كُلَبِ وَهَاهُ ' `

فالفاعلُ حقيقي ولم يؤنث لأجله فعله ، وذلك بسبب الفصل بينهما بالمفعول به .

ويقول المبرد : " ألا ترى أن النحويين لا يقولون : (قامَ هندٌ) و (ذهبَ جاريتُك) ، ويجيزون : (حَضَرَ القاضيَ اليومَ امرأةُ يا فتى) ، فيجيزون الحذفَ مع طول الكلام ؛ لأنهم يرون ما زاد عوضا مما حُذف ""

إن إثبات التاء هنا أحسن وأجود " وقيل واجب "، وبه جاء التنزيل ، قال تعالى : ﴿ فَجَاءَتُهُ

إِحْدَاهُمَا تُمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ ﴾ (القصص: ٢٥) وقال تعالى : ﴿ حَمَلَتُهُ أُمُّهُ كُرُها ﴾ (الاحقاف: ١٥) ، حيثُ قُصل بين الفعل وفاعله بالمفعول به ، وأثبتتِ التاءُ .

أما (الفاعل الظاهر المجازي التأنيث المفصول عن فعله) فقد ورد في القرآن الكريم وعامله مجردٌ من علامة التأنيث في مواطن ، وفي غيرها ألحقت به العلامة ، يقول سيبويه : " ومما جاء من الموات قد حُذفت فيه التاء ، قوله عز وجل : ﴿ فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِهِ فَانْتَهَى ﴾ ، وقوله تعالى : ﴿ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيّنَاتُ ﴾ ، وهذا النحو كثير في القرآن "°.

وقد قيل إنَّ الأجودَ حذفُ العلامةِ " إظهاراً لفضل الحقيقي على غيره " ، وليس بسديد ؛ لأنَّ الاستعمالَ يشهدُ بخلاف ذلك ، فمواطن تأنيث الفعل مع الفاعل المجازي التأنيث المفصول عن عامله ، أكثر بكثير من تذكير الفعل مع هذا النوع من الفاعل . "

الكتاب ، ۲۸/۲ ا

البيت من قصيدة له يهجو بها الأخطل ، و(شام) جمع شامة ، ينظر : ديوانه ، ٢٨٣/١ ، وينظر : صدره في المقتضب ، ٢٤٨/١ ، وبنظر : صدره في المقتضب ، ٢٤٨/١ ، وبتمامه في التكملة ، ٢٩٤ ، والخصائص ، ٢١٤/١ ، وشرح المفصل ، ٩٢/٥ .

[&]quot; المقتضب ، ٣٣٨/٢ ، وينظر : التكملة ، ٢٩٤ .

ع حاشية الصبان ، ٥٢/٢ .

و الكتاب ، ٢/ ٣٩ ، والآيتان من : (البقرة /٢٧٥) ، (آل عمران / ١٠٥) .

أ ينظر : حاشية الصبان ، ٢/٢٥ . ٧

[·] ينظر : در اسات الأسلوب القرآن الكريم ، ٢٦٢٨ -٤٦٦ ، و ٢٩٩٨ . ٤٧٠-٤٠٠ .

يقول الدماميني رداً على من يقول بأجودية حذف العلامة في مثل هذا التركيب: "والذي يظهر لي خلاف ذلك ، فإن الكتاب العزيز قد كَثَر فيه الإتيان بالعلامة عند الإسناد إلى ظاهر غير حقيقي كثرة فاشية ، • وأكثرية أحد الاستعمالين دليل أرجحيته ، فينبغي أن إثبات العلامة أحسن ". وتطبيق ذلك في القرآن الكريم على النحو الآتي : فمثال الإتيان بالعلامة قوله تعالى : ﴿ وَأَحَاطَتُ وَطِيئَتُهُ البقرة: ٨١) ، وقوله تعالى : ﴿ فَإِنْ أَصَابَتُكُم مُصِيبَة ﴾ (النساء: ٧٧) ، وقوله تعالى : ﴿ فَإِنْ أَصَابَتُكُم مُصِيبَة ﴾ (النساء: ٧٧) ، وقوله تعالى : ﴿ فَإِنْ أَصَابَتُكُم مُصِيبَة ﴾ (النساء: ٧٧) ، وقوله تعالى : ﴿ فَإِنْ أَصَابَتُكُم مُصِيبَة ﴾ (النساء: ٢٧) ، وقوله تعالى : ﴿ فَإِنْ أَصَابَتُكُم مُصِيبَة ﴾ (النساء: ٢٧) ، وقوله تعالى : ﴿ فَإِنْ أَصَابَتُكُم مُصِيبَة ﴾ (النساء: ٢٠) ، وقوله تعالى : ﴿ فَإِنْ أَصَابَتُكُم مُصِيبَة ﴾ (النساء: ٢٠) ، وقوله تعالى : ﴿ فَإِنْ أَصَابَتُكُم مُصِيبَة ﴾ (النساء: ٢٠) ، وقوله تعالى : ﴿ فَإِنْ أَصَابَتُكُم مُصِيبَة ﴾ (النساء: ٢٠) ، وقوله تعالى : ﴿ فَإِنْ أَصَابَتُكُم مُصِيبَة ﴾ (المؤرة في القرآن المؤرة في القرآن المؤرة في القرآن المؤرث في القرآن أَصَابَتُكُم مُصِيبَة ﴾ (المؤرث في القرآن المؤرث في القرآن المؤرث في القرآن أَسْرِيبَهُ الله وقوله تعالى المؤرث في القرآن المؤرث في القرآن المؤرث في القرآن المؤرث أَسْرَانِهُ الله وقوله تعالى المؤرث أَسْرَانِهُ الله وقوله تعالى المؤرث أَسْرِيبَة والمؤرث أَسْرَانِهُ المؤرث أَس

وأما مثالُ ترك العلامة ، فنحو قوله تعالى : ﴿ فَمَنْ جَاءُهُ مَوْعِظُةٌ مِنْ رَّبِهِ ﴾ (البقرة: ٢٧٥) ، وقوله تعالى : ﴿ وَلَوْ أَعْجَبَكَ كَثْرَةُ الْخَبيث ﴾ (المائدة: ٢٠٠) ، وغير ذلك . "

ثانياً: (الغاملُ مؤنثُ مجازي).

إذا كان الفاعلُ مؤنثاً مجازياً ، جاز ترك علامة التأنيث مع فعله ، يقول المبرد : " فأما (ضُرب جاريَتُك) و (جاء أمَتُك) و (قام هند) ، فغير جائز ؛ لأن تأنيث هذا تأنيث حقيقي ، ولو كان من غير الحيوان لصلح ، وكان جيداً ، نحو : (هُدِمَ دارُك) و (عَمُرَ بلدتُك) ؛ لأنه تأنيث لفظ كان من غير الحيوان لصلح ، وكان جيداً ، نحو : (هُدِمَ دارُك) و (عَمُرَ بلدتُك) ؛ لأنه تأنيث لفظ لا حقيقية تحته ، كما قال عز وجل : ﴿ وَأَخَذَ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصّيْحَة ُ ﴾ ، وقال أيضاً : ﴿ وَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَة مِنْ رَبِهِ ﴾ " .

ويقول ابن يعيش: " فإن كان المؤنث غير حقيقي، بأن يكون من غير الحيوان ، نحو: النعل والقدر والسوق ، ونحو ذلك ، فإنك إذا أسندت الفعل إلى شيءٍ من ذلك ، كنت مخيراً في إلحاق

ا حاشية الصبان ، ٥٢/٢

٢٢ ينظر : (آل عمران / ٢٤) ، (الأنعام / ٧٠) ، (الأعراف / ٧٨ و ٩١) ، (التوبة / ٢٥) ، (يونس / ٢٢) .

أ ينظر : (الأنعام / ١٥٧) ، (الأعراف / ٩٠) ، (هود / ٦٧) ، (الروم / ٥٧) .

[ُ] الْمُقَتَّضَبُ ، ٢/٢٤٦ ، وينظُر : المصدر نفسهُ ، ٥٩/٤ ، و مُلاكُ التأويلُ ٢٠ / ٦٦٠-٦٦١ ، والآيتــان مـن : (هــود / ٦٧) ، (البقرة / ٢٧٥) .

العلامة وتركها ، وإن لاصق ، نحو: (انقطع النعل) و (انقطعت النعل) ... لأن التأنيث لما لم يكن حقيقياً ضعف ، ولم يعين بالدلالة عليه ، مع أن المذكر هو الأصل ، فجاز الرجوع إليه "١.

إلا أن النظم القرآني قد حافظ على المطابقة بين الفعل وفاعله من هذا النوع ، بإلحاق علامة التأنيث بالفعل ، سواءً كان الفاعلُ متصلاً بفعله أم منفصلاً عنه ، فقد بلغت مواطنُ الإتيان بالعلامة خمسة أضعاف المواطن التي تُركت فيها هذه العلامة ."

فمثالُ إلحاق العلامة مع الاتصال ، قوله تعالى : ﴿ فَمَا رَبِحَتْ تِجَارَتُهُمْ ﴾ (البقرة: ١٦) ، وقوله تعالى : ﴿ قَدْ بَدَتِ الْبَغْضَاءُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ ﴾ (آل عمران: ١١٨) وغير ذلك كثيرٌ جداً . '

ومثالُ إلحاق العلامةِ مع الانفصال ، قوله تعالى : ﴿ وَقَالُوا لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّاماً مَعْدُودَهُ ﴾ (البقرة: ٨٠) ، وقوله تعالى : ﴿ حَتَّى يَأْتِينَا بِقُرْبَانٍ تَأْكُلُهُ النَّارِ ﴾ (آل عمران: ١٨٣) ، وغير ذلك . آلما مثالُ ترك العلامة ، فنحو قوله تعالى : ﴿ فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِهِ ﴾ (البقرة: ٢٧٥) ، وقوله تعالى : ﴿ فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِهِ ﴾ (البقرة: ٢٧٥) ، وقوله تعالى : ﴿ وَكُو أَعْجَبَكَ كُثْرَةُ الْخُبِيثِ ﴾ (المائدة: ٢٠٠) ، وغير ذلك ، ومواطنه في القرآن الكريم أقلُ بكثير من مواطن إلحاق العلامة .

ثالثاً: (الجموع) .

لقد جوَّزَ النحاةُ تذكير الفعل وتأنيثه عند إسناده إلى الجموع - عدا جمع المذكر السالم - $^{\circ}$ ،

الله التأنيثُ الحقيقي يكتسب تأنيثه من اللفظ والمعنى ، أما غير الحقيقي ، فيكتسب التأنيث من جهة اللفظ دون لمعنى ، ينظر : شرح المفصل ، ٩٢/٥ .

المصدر نفسه ، ٩٣/٥ ، وينظر : مشكل إعراب الأشعار الستة الجاهلية ، القسم الخامس ، ديوان طرفة ، ٣٤ .

[.] ينظر : در اسات 1/2 سلوب القرآن الكريم ، 1/2 1/2 .

[·] ينظر : (الأنعام / ٥٥) ، (الأعراف / ١٣٧) ، (يونس / ٣٣) ، ((يوسف / ٨٤) .

٣ ينظر : (النِساء / ٧٨) ، (المائدة / ٥٦) ، (هود / ٧٤) ، (إبراهيم / ٥٠) .

٤ ينظر : (الأنعام / ١٥٧) ، (هود/٦٧) ، (الحج / ٣٧) ، الزمر / ١٩) . ٥ وهو الصحيح ؛ لأن " التذكير فيه من جهتين ، من جهة أن الواحد باق وهو مذكرٌ ، والثاني أنهُ مقدرٌ بالجمع وهو مذكرٌ ، والتأنيث من جهة واحدة ، وهو تقديره بالجماعة ، فَرُجِحَ على التأنيث " شُرح المفصل ، ١٠٤/٥ ، وينظر : شرح ابن عقيل ،

٢٨٢/١ ، وشرح الأشموني ، ٤/٢٥ 7 ينظر · المقتضب ، ٣٤٦/٣ ، وشرح المفصل ، ١٠٣/٥ ، وشرح شذور الذهب

٧ ينظر : الكتاب ، ٣٩/٢ - ٤٠ .

فالتذكير على التأويل بالجمع ، والتأنيث على التأويل بالجماعة 7 ، ويرى سيبويه أنَّ حذف العلامة في الجمع مع الموات أكثر منه مما لو كان في الحيوان $_{\cdot}^{\vee}$

وهذا الجمع يشمل: جمع المؤنث السالم، وجمع التكسير، واسم الجمع، يقول المبرد: " ألا ترى أن القومَ اسمٌ مذكرٌ، وقال عزَّ وجلَّ: ﴿ كُذَّبَتُ قَبْلُهُمْ قَوْمُ نُوحٍ ﴾ ؛ لأن التقدير والله أعلم، إنما هو جماعة قوم نوح " '.

ويقول أبن يعيش: "قد تقدم القول أنَّ الجمع يكسب الاسم تأنيثاً ؛ لأنه يصير في معنى الجماعة ، وذلك التأنيث ليس بحقيقي ؛ لأنه تأنيث الاسم لا تأنيث المعنى ، فهو بمنزلة (الدار) و(النعل) ونحوهما ، فلذلك (إذا أسند إليه فعل ، جاز في فعله التذكير والتأنيث) فالتأنيث لما ذكرناه ، والتذكير على إرادة الجمع "\

وهذه الجموع هي :

ا - (جمع المؤنث السالم) :

و هو حقيقي ومجازي ، فسيبويه يرى أن ترك العلامة مع جمع المؤنث السالم يكون في الموات دون الحيوان . "

وقد وافق المبردُ سيبويه ، معللاً ذلك بقوله: " لأنَّ هذا جمعٌ حقيقيٌّ ، لا يغير الواحد عن بنائه "، ويقول ابن يعيش: " فما كان منه لمؤنثٍ ، نحو المسلمات و الهندات ، كان الوجهُ تأنيثَ الفعل "، وهو مذهب جمهور البصريين، وذلك لأنَّ جمع المؤنث السالم ، مؤنث من وجهين ، أحدهما: إنَّ مفردة مؤنثٌ ، والثاني: تقديره بالجماعة ، ولو ذكرَّنا فعله ، يكون ذلك التذكير من جهة التأويل بالجمع فقط . "

أما الرضي ، فيرى أنَّ هذا الجمع - حقيقيه ومجازيه - كالمؤنثِ المجازي ؛ لأنَّ مفرده يتغير من حيثُ العلامة " إما بحذفها إن كان تاءً ، نحو : (الغرفات) ، أو بقلبها ، إن كان ألفاً ، كما في (الحبليات) و (الصحراوات) $^{\Lambda}$ ، فيجوز عنده إثباتُ العلامة ، ويجوز تركُها .

إن النظم القرآني قد حافظ على المطابقة بين الفعل وفاعله المجموع جمع مؤنث سالم، في مواطن تزيد كثيراً على مواطن ترك العلامة ، وكان في أغلب هذه المواطن مجازي التأنيث ،

المقتضب ، ٣٤٧/٣ ، والآية من : (الحج / ٤٢) .

[ً] شرح المفصل ، ١٠٣/٥ ٣ . . : المناد المناد

[ً] ينظر الكتاب ، ٣٩/٢ ^٤ المقتضب ، ٣٤٩/٣

و شرح المفصل ، ١٠٣/٥ ، والهاء في (منه) يُراد بها الجمع السالم .

آ ينظّر : حاشية الخضري ، ٣٧١/١ ، وأما مذهب الكوفيين ، فيرى تجويز الأمرين في كل الجموع ، حتى المذكر السالم منه ، ووافقهم أبو عليِّ الفارسي إلا على جمع المذكر السالم ، ينظر : المصدر السابق ، ٣٧١/١ ، وشرح شذور الذهب ، ١٧١ ، هـ ٣ ' ينظر : شرح المفصل ، ٥/ ١٠٣ .

[^] شرح الرضى على الكافية ، ٣٤٢/٣.

فمثالُ إلحاق العلامة قوله تعالى: ﴿ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتُكُمُ الْبَيِّنَاتُ ﴾ (البقرة: ٢٠٩) ، وقوله تعالى : ﴿ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتُكُمُ الْبَيِّنَاتُ ﴾ (البقرة: ٢٠٩) ، وقوله تعالى : ﴿ بَدَتُ لَهُمَا سَوْآتُهُمَا ﴾ (الأعراف: ٢٢) ، وغير ذلك . '

أما مواطنُ تذكير الفعل فهي أقلُ بكثير من مواطن التأنيث وذلك نحو قوله تعالى : ﴿ وَجَاءَهُمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

وإننا لو تتبعنا هذه المواطن (مواطن التذكير) ، لوجدناها كلّها قد فُصل فيها الفاعلُ عن فعله بفاصل ، إلا في موطن واحدٍ ، وهو قولُه تعالى : ﴿ ذَهَبَ السّيّاتُ عَنّي ﴾ (هود: ١٠) ، وأما جمع المؤنث السالم الحقيقي التأنيث ، فقد دُكِّر فعله في موطنين ، هما قولُه تعالى : ﴿ إِذَا جَاءَكُمُ الْمُؤْمِنَات ﴾ (الممتحنة: ١٠) ، وقوله تعالى : ﴿ إِذَا جَاءَكُ الْمُؤْمِنَات ﴾ (الممتحنة: ١٠) ، وذلك لأجل الفصل بالكاف ، أو على حذف الموصوف وإقامة الصفة مقامه ، أي إذا جاءكم أو جاءك النساءُ المؤمنات ، أو تُقدرُ (أل) في المؤمنات بـ (اللاتي) ، وتكون هذه الأخيرةُ اسمَ جمع ، وهو مما يجوز فيه الوجهان على ما سنعرف لاحقاً ، ويكون التقدير : اللاتي آمن . "

١- (جمع التكسيد) - ٦

وهو أيضاً مما يجوز فيه الوجهان ؛ ذلك لأنَّ مفرده قد تغير ، يقول ابنُ يعيش : " فما كان من الجمع مكسَّراً ، فأنتَ مخيرٌ في تذكير فعله وتأنيته ، نحو : (قامَ الرجالُ) و (قامتِ الرجالُ) ، من غير ترجيح ؛ لأنَّ لفظ الواحد فيه قد زال بالتكسير وصارت المعاملة مع لفظ الجمع "، ولا فرق في ذلك بين جمع التكسير المذكر وجمع التكسير المؤنثِ . "

إنَّ النظم القرآني قد أتى بعلامة التأنيث في مواطن كثيرة جداً بالنسبة إلى مواطن تركها ، سواءٌ أكان الفاعلُ متصلاً بفعله أم منفصلاً عنه .

^{&#}x27; ينظر : (يونس / ١٠١) ، (هود / ١٠٧) ، (الرعد / ١٦) ، (لقمان / ٢٧) ، (الشورى / ٥) .

لَ يَنظر : (عُافر / ٦٦) ، (الممتحنة / ١٠ و١٢)

[ً] ينظر : شرح شذور الذهب ، ١٧١ ، وشرح الأشموني ، ٥٤/٢-٥٥ .

⁴ شرح المفصل ، ١٠٣/٥ ، وينظر شرح الرضي على الكافية ، ٣٤٢/٣ ، والفرائد الجديدة ، ٨١١/٢ .

[°] ينظر : المقرب ، ٣٣٢ .

فمثاله في حالة الاتصال ، قوله تعالى : ﴿ تَشَابَهَتْ قُلُوبُهُمْ ﴾ (البقرة: ١١٨) ، وقوله تعالى : ﴿ وَاللهِ عَالَى اللهِ وَاللهِ عَالَى اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهُ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّ

أما مثاله في حالة الانفصال ، فنحو قوله تعالى : ﴿ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾ (البقرة:٢٦٦) ، وقوله تعالى : ﴿ وَهُذَانَ الموطنانُ وقوله تعالى : ﴿ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ سُنَنْ ﴾ (آل عمران:١٣) وغير ذلك ، وهذان الموطنان متساويان تقريباً في عدد ورودهما في القرآن الكريم ."

أما التذكير ، فهو أقلُّ من سابقه ، وقد أتى بصورتين أيضاً ، فمثاله في الاتصال قوله تعالى : (وَجَاءَ السَّحَرَةُ فِرْعَوْن ﴾ (البقرة: ١٤٢) ، وقوله تعالى : (وَجَاءَ السَّحَرَةُ فِرْعَوْن ﴾ (الأعراف: ١١٣) ، وغير ذلك . '

أما مثاله في حالة الانفصال ، فنحو قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ ﴾ (البقرة:٧٤) وقوله تعالى : ﴿ قُلْ قَدْ جَاءًكُمْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِي بِالْبَيّنَات ﴾ (آل عمران:١٨٣) ، وغير ذلك °، وحالة الانفصال هذه ، أقلُ من سابقتها في القرآن الكريم .

(ma ll parl) - m

و هو الذي ليس له واحدٌ من لفظه ، نحو : نساء وقوم ، وقد عبر عنه سيبويه عند حديثه عن تحقير اسم الجمع بقوله : " هذا باب تحقير : " هذا باب تحقير ما لم يُكسر عليه واحد الجمع ، ولكنه واحدٌ يقع على الجميع ... " ..

^{&#}x27; ينظر : (النساء / ٣٦) ، (الأعراف / ٥٣) ، (التوبة / ٨٥) ، (الكهف / ١٠٥) ، (الحج / ٤٦) .

[ً] ينظر : (التوبة / ١١٨) ، (هود / ١٠١) ، (إبراهيم / ٩) ، (النحل / ١٤) . " " ينظر : دراسات لأسلوب القرآن الكريم ، ٤٧٧/٨ -٤٨١ .

³ ينظر : (هود / ١٩) ، (الحجر / ٨٠) ، (الزخرف / ٦٥) .

[°] ينظر : (الأنعام / ٥) ، (الأنعام / ١٣٠) ، (الأنفال / ٥) .

[·] الكتاب ، ٣٤٧/٣ ، وينظر : المقتضب ، ٣٤٧/٣ ، وحاشية الخضري ، ٢٧١/١ .

يقول الرضي: " وأما اسم الجمع بعضه واجب التأنيث كالإبل والغنم والخيل ، فحاله كحال جمع التكسير في الظاهر والضمير ، وبعضه يجوز تذكيره وتأنيثه ، كالركب ، قال :

فَهُو كَاسِمُ الْجَنْسُ ، نحو (مضى الركبُ) و (مضتِ الركبُ)، و (الركبُ مضى ومضتْ ومضوا) "'. فهو كاسم الجنس ، نحو (مضى الركبُ) و (مضتِ الركبُ)، و (الركبُ مضى ومضتْ ومضوا) "'. وورد هذا الفاعلُ في القرآن الكريم مرةً بتذكير فعله ، وأخرى بتأنيته ، ومواطنهما متقاربة العدد ، فمثالُ تأنيث الفعل قوله تعالى : ﴿ وَكُنْ تُرْضَى عَنْكَ الْيَهُودُ وَلَا النّصَارَى ﴾ (البقرة: ١٢٠) ، وقوله تعالى : ﴿ وَدُلُ النّصَارَى ﴾ (البقرة: ١٠٠) ، وقوله تعالى : ﴿ وَدُلُ النَّكِتَابِ ﴾ (آل عمران: ٦٩) ، وغير ذلك. الله وقوله تعالى : ﴿ وَدُلُ النَّصَارَى ﴾ وغير ذلك. الله وقوله تعالى : ﴿ وَدُلُ النَّابُ ﴾ (آل عمران: ٦٩) ، وغير ذلك. الله وقوله تعالى المؤلِّدُ وَلَ النَّاسِةُ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ ﴾ (آل عمران: ٦٩) ، وغير ذلك. الله وقوله تعالى المؤلِّدُ وَلَا النَّاسِةُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَال

أما مواطنُ التذكير ، فنحو قوله تعالى : ﴿ نَبَذَهُ فَرِينٌ مِنْهُمْ ﴾ (البقرة: ١٠٠) ، وقوله تعالى : ﴿ وَدُّ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ ﴾ (البقرة: ١٠٩) ، وغير ذلك ."

إنَّ أقوالَ النحاة حول إلحاق علامة التأنيث بالفعل مع الجموع ، تتوافق في جموع محددة ، وتختلف في جموع أخرى ، فكما مرَّ بنا ، نجد الكوفيين يُجيزون إلحاق العلامة وتركها مطلقا بفعل كلِّ الجموع ، حتى المذكر السالم منها ، وقد وافقهم أبو عليِّ الفارسيِّ ، إلا على جمع المذكر السالم ، فإنَّهُ أوجب فيه التذكير ، وأما البصريون ، فيُجيزون الوجهين في جمع التكسير واسم الجمع ، ويُوجبون التذكير في جمع المذكر السالم ، والتأنيث في جمع المؤنث السالم . أنَّ الآياتِ التي ورد فيها الفاعلُ مؤنثاً سواءً أكان حقيقياً أم مجازيا ، وسواءً أكان ظاهراً أم مضمراً ، وسواءً أكان مفرداً أم مثنىً أم جمعاً ، في حالة اتصاله بفعله أو انفصاله ، نجدُ أنَّ فعله قد ألحقت به علامة التأنيث في أغلب المواطن ، والتي تصلُ إلى ضعفي مواطن ترك العلامة ، بعبارةٍ أخرى ، إنَّ القرآن الكريم حافظ على المطابقة بين الفعل وفاعله المؤنث ، بإلحاق علامة بعبارةٍ أخرى ، إنَّ القرآن الكريم حافظ على المطابقة بين الفعل وفاعله المؤنث ، بإلحاق علامة

إلا أنّه لا يجدرُ بنا تجاهل الآياتِ التي ورد فيها تركُ العلامة ، ولو دققنا النظر في تعليل النحاة لبعض مواطن التذكير ، فإننا لا نجدُ فيها قوةَ الحجةِ ، بل إنّ هناكَ بعض الآيات تنقض ما ذهبوا إليه في مثل تلك التعليلاتِ ، من ذلك مثلاً قولُ النحاة : إنّ الفصل بين الفعل وفاعله المؤنث

التأنيث بالفعل بنسبة أكبر من ترك هذه المطابقة .

^{&#}x27; شرح الرضي على الكافية ، ٣٤٥/٣ ، وينظر : الفرائد الجديدة ، ٨١١/٢ ، والبيت للشنفرى الأزدي من قصيدته المسماة بلامية العرب ،في وصف سرب من القطا بعد أن شرب ، والعب : الجرع ، وغشاشاً : أي على عجل ، أو شربت قليلاً ، وأحاظة : موضع ، أو اسم قبيلة من اليمن أو الأزد ، ومجفل : مسرع ، ينظر ، ديوانه ، ٥٥، وشرح الرضي على الكافية ، ٣٤٥/٣، هـ ١.

ينظر: (الأعراف / ٣٨)، (الأنفال / ١٩)، (يوسف / ٩٤).

ر النساء / ١٥٣) ، (الأعراف / ١٦٠) ، (الأعراف / ١٦٠) ، (يونس / ٢٤) ، (الحجرات / ١١) أ

[َ] ينظر : شُرح شذور الذهبُ ، ١٧١ ، هـ ٣ _. أ

، يُبيحُ تركَ علامةِ التأنيثِ " وكلما طال الكلامُ فهو أحسن ، نحو قولكَ : (حَضَرَ القاضيَ امرأةُ) ، لأنّه إذا طال الكلامُ كان الحذفُ أجمل ..." .

لكننا نجد في قوله تعالى: ﴿ فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِهِ ﴾ (البقرة: ٢٧٥) ، وقوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ النَّاسُ قَدْ جَاءَتُكُمْ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ (يونس: ٥٧) ، أنَّ الفاصلَ في الآية الأولى: (الهاء) أقلَ من الفاصل في الآية الثانية: (كم) ، ومع ذلك ، أنث مع الفاصل الأكبر ، وذكَر مع الفاصل الأصغر ، والفعلُ والفاعلُ واحدٌ في الحالتين!! . المنافعة والفاعلُ واحدٌ في الحالتين!! . المنافعة والفعلُ والفاعلُ واحدٌ في الحالتين!! . المنافعة والفعلُ والفاعلُ واحدٌ في الحالتين!! . المنافعة والفعلُ والفعلُ واحدٌ في الحالة في المنافعة والمنافعة والمنا

وفي مواطنَ أخرى نجدُ أنَّ الفعلَ والفاعل والفاصلَ واحدٌ ، قَيُذكِّرهُ في موطن ، ويؤنثهُ في آخر ، يقول تعالى : ﴿ قَدْ جَاءَتُكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ (الأنعام:١٥٧) ، ويقول تعالى : ﴿ قَدْ جَاءَتُكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ (الأنعام:١٥٧) ، ويقول تعالى : ﴿ قَدْ جَاءَتُكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ (الأعراف:٣٧و٨٥) ، فالفعلُ واحدٌ (جاءَ) ، والفاعلُ واحدٌ (بينة) ، والفاصلُ واحدٌ (كم) ، فمرَةً ذكر ، ومرةً أنثَ .

وقال تعالى: ﴿ وَأَخَذَ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةُ ﴾ (هود: ٦٧) وقال تعالى: ﴿ وَأَخَذَتِ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةُ ﴾ (هود: ٦٤) وقال تعالى: ﴿ وَأَخَذَ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةُ ﴾ (هود: ٦٤) ، فالفعلُ واحدٌ (الخين واحدٌ (الفاصلُ واحدٌ (الذين ظلموا) ، فمرةً ذكّر ، ومرةً أنَّثَ ، ولو تتبعنا مثلَ هذه المواطن لطال المقامُ بنا ، إلا أننا نقول : إنَّ إلحاق علامة التأنيث بفعل الفاعل المؤنث ،أمرٌ يحكمه المعنى والسياقُ والمقامُ . "

إنَّ الحملَ على المعنى " مدارُ كثير من أحوال التذكير والـتأنيث في القرآن الكريم ، وقد يكون لغرض آخر ، كتنزيل المذكر منزلة المؤنثِ ، وبالعكس ، أو لغير ذلك من الأغراض "أ.

ولنأخذ على سبيل المثال قوله تعالى : ﴿ فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِهِ ﴾ (البقرة: ٢٧٥)، وقوله سبحانه : ﴿ يَا أَيْهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَتُكُمْ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ (يونس: ٥٧).

الكتاب ، ٣٨/٢ ، وينظر : المقتضب ، ١٤٨/٢ و ٣٣٨/٢ ، والتكملة ، ٢٩٤ ، وشرح المفصل ، ٩٢/٢ .

لينظر: معاني النحو، ٤٨٢/٢.

[&]quot; ينظر : حاشية الصبان ، ٥٢/٢ .

عماني النحو، ٤٨٣/٢

ف (الموعظة) في الآية الأولى بمعنى (القرآن) ، يقول أبو جعفر النحاس: " ثم قال تعالى:

﴿ فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ فَانتَّهَى ﴾ ،قال سفيان : يعني القرآن "١.

أو إن (الموعظة) بمعنى (الوعظ) ، يقول الواحدي : "﴿ فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ ﴾ أي : وعظ " .

أو إن (الموعظة) بمعنى (النهي) ، يقول ابن كثير: "﴿ فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِهِ فَانْتَهَى فَلَهُ مَا سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللّهِ ﴾،أي: من بلغه نهي عن الربا ، فانتهى حال وصول الشرع إليه ، فله ما سلفَ من المعاملة "".

أو إنَّ (الموعظة) بمعنى (البيان) ، يقول السيوطي : "﴿ فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِهِ ﴾ يعني البيان الذي في القرآن في تحريم الربا "٤.

فلفظ (الموعظة) يُحملُ على معنىً مذكر ، ذلك لأنَّ السياقَ يُوجِبُ كلَّ تلك المعاني المذكورة ، ولا أقولُ أحدَها أو بعضها ، ف (الموعظة) هي القرآن الكريم ، وهو دليلٌ على العبد إذا خالفه ، وهو تبيانٌ لما يجبُ على ذلك العبد من تركِ محظور منه، أو إتيان مأمور به ، وهو واعظُ للعبد إذا نَسِيَ ، وناهٍ له إذا تجاوز .

أما قوله تعالى ذكره في الآية الثانية: ﴿ قَدُ جَاءَتُكُمْ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ (يونس: ٥٧) ، فالكلامُ على أصله ، فالخالقُ يخاطبُ الخلقَ مر غباً لهم في خطابه ؛ للإقبال إلى هذا الكتابِ الكريم بذكر أوصافه التي كلها حسنة ، وهي ضرورية للعباد ، فقال : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَتُكُمْ مَوْعِظَةٌ ﴾ ، تعظكم وتنذركم من الأعمال الموجبةِ لسخطِ اللهِ ، والمقتضية لعقابه ، وتحذركم عنها ، ببيان آثار ارتكابها ، وما يلحق ذلك من مفاسد .

معانى القرآن الكريم، النحاس، ٣٠٧/١.

للم الموجيز في تفسير الكتاب العزيز ، ١٩٢/١ ، وينظر : معالم التنزيل ، ٢٦٣/١ ، والكشاف ، ٣٠٢/١ ، وزاد المسير ، ٣٣١/١ ، والتبيان في إعراب القرآن ، ٢٦٨/١ ، وحجة القراءات ، ٣٩/١ و ٣٧٣/١ ، والجامع لأحكام القرآن ، ٢٦٨/٢ و٧/١٧٥ . تفسير القرآن العظيم ، ٢٦٨/١ و ٢٣٨/١ . تفسير القرآن العظيم ، ٢٣٨/١ .

[·] الدر المنثور ، ۱۰۵/۲ ، وينظر : فتح القدير ، ۲۹۷/۱ .

ف (الموعظة) بمعنى (الذكرى) ، يقول القرطبيُّ : " يقول تعالى ذكره لخلقه : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ وَ الْمَوعظةُ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾، يعني : ذكرى تذكركم عقابَ الله ، وتخوفكم وعيدَهُ " .

أو بمعنى (التزكية) ، يقول الألوسي: " ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَتُكُمْ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ أي : تزكية لنفوسكم بالوعد والوعيد ، والزجر عن الذنوب المتسببة للعقاب ، والتحريض على الطاعة الموجبة بفضل الله تعالى للثواب "١.

فَنُحنُ نلاحظُ أنَّ التَّذَكيرَ مناسبٌ لآيةِ سورةِ البقرةِ ، وأما التأنيثُ ، فهو مناسبٌ لآيةِ سورةِ يونسَ .

وقوله تعالى: ﴿ فَقَدْ جَاءَكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ (الأنعام:١٥٧) ، وقوله تعالى: ﴿ قَدْ جَاءَتُكُمْ الأنعام:١٥٧) ، وقوله تعالى: ﴿ قَدْ جَاءَتُكُمْ اللَّهِ وَقُولُهُ تَعَالَى : ﴿ قَدْ جَاءَتُكُمْ اللَّهُ وَقُولُهُ تَعَالَى : ﴿ قَدْ جَاءَتُكُمْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا لَا لَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا إِلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَال

يقول تعالى قبل آية الأنعام: ﴿ ثُمَّ آتَيْنَا مُوسَى الْكِنَابَ تَمَاماً عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ وَتَفْصِيلاً لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدَى وَرَحْمَةً لَعَلَّهُمْ بِلِقَاءِ رَبِهِمْ يُؤْمِنُونَ ۞ وَهَذَا كِتَابٌ أَنزُلنَاهُ مُبَارِكٌ فَا تَبِعُوهُ وَا تَقُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ۞ وَهُدَى وَرَحْمَةً لَعَالَهُمْ بِلَقَاءِ رَبِهِمْ يُؤْمِنُونَ مِنْ قَبُلِنَا وَإِنْ كُمَّا عَنْ دِرَاسَتِهِمْ لَغَافِلِينَ ۞ أَوْ تَقُولُوا لَوْ أَنّا أَنزِلَ الْكِتَابُ عَلَى طَائِفَتَيْنِ مِنْ قَبُلِنَا وَإِنْ كُمَّا عَنْ دِرَاسَتِهِمْ لَغَافِلِينَ ۞ أَوْ تَقُولُوا لَوْ أَنّا أَنزِلَ الْكِتَابُ لَكُمَّا أَهْدَى مِنْهُمْ فَقَدْ جَاءًكُمْ بَيِنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَهُدَى وَرَحْمَةٌ فَمَنْ أَظُلَمُ مِمَّنْ كُذَّبَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَصَدَفَ عَنْهَا سَنَجْزِي الَّذِينَ يَصْدِفُونَ عَنْ آيَاتِنَا سُوءَ الْعَذَابِ بِمَا كَانُوا يَصْدِفُونَ ﴾ (الأنعام: ١٥٤ - ١٥٧)

فنحنُ نجدُ أنَّ مدارَ الحديث حول الكتب السماوية: (ثم أتينا موسى الكتاب) ، (وهذا كتابُ أنزلناه) ، (إنما أنزل الكتابُ) ، (لو أنا أنزل علينا الكتابُ) ، ثم يقول تعالى: (فقد جاءكم بينة) ، والمقصود بـ (البينة) هنا (القرآن) ، مناسبة للسياق العام الذي يتحدث عن الكتب السماوية ، يقول أبو حيان: "والظاهر أنَّ (البينة) هي (القرآن) ، وهو الحجة الواضحة الدالة النيرة ، حيثُ نَزَلَ عليهم بلسانهم ، وألزم العالمَ أحكامَهُ وشريعَتهُ "".

ا الجامع لأحكام القرآن ، ١٢٤/١١ . أ روح المعاني / ١٧٦/١١ .

[&]quot; البحر المحيط ، ٦٩٧/٤ .

ويقول الشوكاني: " ﴿ فَقَدُ جَاءَكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾أي: كتابٌ أنزله الله على نبيكم ، وهو منكم يا معشر العرب " '، ولذلك لا يُناسبُ هنا إلا التذكير .

أما آيتا الأعراف ، فالأولى منهما في قصة نبي الله صالح التَّلِيَّة صاحب الناقة ، ولننظر إلى الآية نفسها ، فالله تعالى يقول : ﴿ وَإِلَى ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحاً قَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ وَلَا يَهُ وَاللّهِ مَا لَكُمْ مَنْ إِلّهِ غَيْرُهُ وَدَ جَاءَتُكُمْ بَيّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ هَذِهِ نَاقَةُ اللّهِ لَكُمْ آيَةً فَذَرُوهَا تَأْكُلُ فِي أَرْضِ اللّهِ وَلا تَمسُّوهَا بِسُوءٍ فَيَا تُحذَكُمْ فَذَ مَا عَدَابٌ أَلِيمٌ وَالْعَمِوافَ بِسُوءٍ فَيَا تُحذَكُمُ عَذَهُ التَلْمِينَةُ اللّهِ لَكُمْ اللّهِ اللّهِ لَكُمْ اللّهِ لَكُمْ اللّهِ لَكُمْ اللّهِ عَلَى صحة نبوتي ، ويقولُ الزمخشري : " ﴿ قَدْ جَاءَتُكُمْ بَيّنَةٌ ﴾ ، أي آية ظاهرة وشاهد على صحة نبوتي ، وكأنه قِيلَ : ما هذه البينة ؟ فقال : ﴿ هَذِهِ نَاقَةُ اللّهِ لَكُمْ آيَةً ﴾ " . .

فالمقامُ يتطلب التأنيثَ ؛ كون (البينة) ، ناقة صالح ، وهي حجته على قومه بصحة نبوته .

وأما الآية الثانية ، ففي قصة نبي الله شعيب التَكْوِيكُلْم ، يقول تعالى : ﴿ وَإِلَى مَدْيَنَ أَخَاهُم شُعَيْباً قَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ عَيْرُهُ قَدْ جَاءَتُكُم بَيّنَة مِنْ رَبِّكُمْ فَأُوفُوا الْكُيْلَ وَالْمِيزَانَ وَلا تَبْخَسُوا النّاسَ أَشْيَاءَهُم وَلا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلاحِهَا ذِلَكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُثْتُم مُؤْمِنِينَ ﴾ (الأعراف: ٨٥) ، النّاسَ أَشْيَاءَهُم وَلا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلاحِهَا ذِلَكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُثْتُم مُؤْمِنِينَ ﴾ (الأعراف: ٨٥) ، و (البينة) هنا (المعجزة) أو (الموعظة) ، يقولُ الزمخشري : "﴿ قَدْ جَاءَتُكُمْ بَيّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ ، معجزة شاهدة بصحة نبوتي أوجبت عليكم الإيمانَ بي ، والأخذ بما آمركم به والأنتهاءَ عمّا أنهاكم عنه ، فآمنوا ولا تبخسوا " .

^{&#}x27; فتح القدير ، ٢١٩/٢ ، وينظر : معاني النحو ، ٢٨٦/٢ .

[،] 97-91/0 ، وينظر : تفسير النسفي ، 71/7 ، والبحر المحيط ، 97-91/9 .

[&]quot; الكشاف ، ٩/١ ٥٥ ، وينظر : تفسير النسفي ، ٦٣/٢ .

ويقولُ أبو حيان : " و (البينة) هنا الموعظة "١، وواضحٌ أنَّ المقامَ لا يحتملُ إلا التأنيثَ .

وننتقل إلى قوله تعالى: ﴿ وَأَحَدَ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةُ ﴾ (هود: ٦٧) وقوله تعالى: ﴿ وَأَحَدَ تَ اللَّهِ اللَّهُ وَمَنْ خِزْي يَوْمِئِدٍ إِنَّ رَبُّكَ هُوَ الْقُوِيُّ الْعَزِيزُ ﴾ وقاحدَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَمِنْ خِزْي يَوْمِئِدٍ إِنَّ رَبُّكَ هُوَ الْقُويُّ الْعَزِيزُ ﴾ وقاد : ٦٥ واللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ الللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّ

وأما الآية الثانية ففي قصة نبي الله شعيب التَّلِيَّةُ ، يقول تعالى: ﴿ وَلَمَّا جَاءً أَمْرُنَا نَجَّيْنَا شُعَيْباً وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنّا وَأَخَذَتِ الَّذِينَ ظَلّمُوا الصّيْحَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دِيَارِهِمْ جَاثِمِينَ ﴾ (هود: ٩٤) ، فقد ذكّر في الآية الأولى ، وأنث في الآية الثانية ، ويقول المفسرون إنَّ هذا من باب الحمل على المعنى ، فعندما يُذكّر ، يحمل (الصيحة) على (الصياح) ، وعندما يؤنث ، يأخذ اللفظ على ظاهره ، وهو التأنيث ، جاء في مشكل إعراب القرآن : " وقيل إنما حُذفتِ التاءُ ؛ لأنه حمل على معنى (الصياح) ، وذلك العِلَّة في كلِّ ما شابهَهُ " لَّ ولو دقتنا النظر في سياق الآيتين لوجدنا :

في قصة نبي الله صالح التَّكِيِّلِمْ ، تكون (الصيحة) بمعنى (العذاب) و (الخزي) ، وهو معنى مذكر ، يُناسب ترك العلامة من الفعل ، والدليل قوله تعالى قبل هذه الآية : (فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا نَجَيْنَا صَالِحاً وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنَّا وَمِنْ خِزْي يَوْمِئِذٍ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ ﴾ (هود: ٦٦) ، والموافقة واضحة ."

البحر المحيط، ١٠٤/٥.

[ً] مشكل إعراب القرآن ، ٣٦٨/١ ،وينظر : زاد السير ، ١٤٧/٥ ، وحجة القراءات ، ٣٧٣/١ ، والجامع لأحكام القرآن ، ٩٢/٩ و ٧/١٧٥ . ً ينظر : نتائج الفكر ، ١٧٠ .

ولنتتبع آيات تخص قصة نبي الله شعيب الكيافي ، في القرآن الكريم كله : يقول تعالى : ﴿ وَقَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لَئِنِ اتَّبَعْتُمْ شُعَيْبًا إِنْكُمْ إِذَا لَخَاسِرُونَ ﴿ فَأَخَذَ مُهُمُ الرَّجْفَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ ﴾ (الأعراف: ٩٠-٩١) ، ويقول تعالى : ﴿ وَإِلَى مَدَّيْنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا فَقُومِ اعْبُدُوا اللّهَ وَارْجُوا الْيَوْمَ الْآخِرَ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿ فَا فَكَذَبُوهُ فَأَخَذَ أَهُمُ الرَّجْفَةُ فَاصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ ﴾ (العنكبوت: ٣٦-٣٧) ، ويقول تعالى : ﴿ كَذَب أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ الْمُرْسَلِينَ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ ﴾ (العنكبوت: ٣٦-٣٧) ، ويقول تعالى : ﴿ كَذَب أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ الْمُرْسَلِينَ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ ﴾ (العنكبوت: ٣٦-٣٧) ، ويقول تعالى : ﴿ كَذَب أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ الْمُرْسَلِينَ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ ﴾ (العنكبوت: ٣٦-٣٧) ، ويقول تعالى : ﴿ كَذَب أَصْحَابُ اللّهَ وَانْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ مَعَيْبٌ أَلَا تَتَقُونَ ﴾ ... فكذَّبُوهُ فَأَخذَهُمْ عَذَابَ يَوْمِ الظّلّةِ إِنّهُ كَانَ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾ (الشعراء: ٢٧١ – ١٨٩) .

فنحنُ نجدُ (الرجفة) في الأعراف والعنكبوت ، و (الظلة) في الشعراء ، وهذان اللفظان يتوافقان تماماً من حيثُ التأنيث مع (الصيحة) في هود ، ويقول ابنُ القيم: " فإنَّ الرجفة بدأت بهم ،فأصحروا إلى الفضاء ، خوفاً من سقوط الأبنية عليهم ، فصهرتهم الشمسُ بحرها ، و رُفِعَتْ لهم الظلة ، فأهر عوا إليها يستظلون بها من الشمس ، فنزل عليهم من العذاب وفيه الصيحة ، فكان ذِكرُ الصيحةِ مع الرجفةِ والظلةِ ، أحسنَ من ذِكر الصياح ، وكان ذِكرُ التاءِ " .

ثانياً:

إنَّ الآية التي بعد آية قصة صالح التَكَيِّكُلِمْ هي : ﴿ كَأَنْ لَمْ يَغْنُواْ فِيهَا أَلَا إِنَّ ثَمُودَ كَفَرُوا رَبَّهُمْ أَلَا بُعْداً لِشُمُودَ ﴾ (هود:٦٨) ، أما الآية التي بعد آية قصة شعيب التَكَيِّكُمْ ، فهي : ﴿ كَأَنْ لَمْ يَغْنُواْ فِيهَا أَلا بُعْداً لِلمُودَ ﴾ (هود:٩٥) .

فنحنُ نجدُ في خاتمةِ الآيةِ الأولى: ﴿ أَلا بُعْداً لِثُمُودَ ﴾ ، تناسباً مع التذكيرِ في آيةِ قصةِ صالح التَّكِيلِمُ ، ونجدُ أيضاً في خاتمةِ الآيةِ الثانيةِ : ﴿ كُمَا بَعِدَتُ ثُمُودُ ﴾ ، تناسباً مع التأنيثِ في آيةِ قصةِ شعيبِ التَّكِيلِمُ ، وهذا تناسبُ واضحٌ جداً .

ل ينظر : أسرار التكرار في القرآن ، ١٠٩/١ .

٢ بدائع الفوائد، ١٢٦/١ .

إنَّ السياقَ القرآني لا يتحددُ في آياتٍ متقاربةٍ في سورةٍ معينةٍ ، بل يمتدُ فضاؤهُ على امتدادِ القرآنِ الكريمِ في سورهِ كلها ، كما رأينا في النقطةِ الأولى .

مما تقدم ٰ يتضبحُ لنا تمامَ الاتضاحِ أنَّ تذكيرَ الفعل مع الفاعلِ المؤنثِ في بعض مواضع القرآن الكريم ، أمرٌ راجعٌ إلى المعنى والسياق ، ولا ننسى أنَّ مواطنَ إلحاق العلامةِ بالفعلِ مع الفاعلِ المؤنثِ تصلُ إلى ضعفيٌ مواطن تركها . '

ثانياً - المطابقة في العدد :

إنَّ ظاهرةَ المطابقة بين الفعل وفاعله في العدد شغلت النحويين ، وأخذت حظاً وافراً من كتبهم ، فهم يعدون المطابقة بين الفعل وفاعله ، تثنية وجمعاً ، ليس كلام عامة العرب ، بل هو كلام طائفة مخصوصة منهم ، وهم طيء ، وقيل هم أزد شنوءة ، وقيل بنو الحارث بن كعب .

فنقول : (قامَ زيدٌ) و (قامَ الزيدان أو الهندان) و (قامَ الزيدون) و (قامَ الهنداتُ) ، ولا نقول : (قاما الزيدان) و (قامتا الهندان) و (قاموا الزيدون) و (قُمْنَ الهنداتُ) ، إلا على هذه اللغة ، وقد سمَّاها النحاة : (لغة يتعاقبون فيكم ملائكة) . "سمَّاها النحاة : (لغة يتعاقبون فيكم ملائكة) . "

جاء في الكتاب: " واعلم أنَّ من العرب من يقول: (ضربوني قومُك) و (ضرباني أخواك) ، فشبهوا هذا بالتاء التي يُظهرونها في (قالت فلانة) ، وكأنهم أرادوا أن يجعلوا للجمع علامة كما جعلوا للمؤنث "أ.

ويقول ابنُ يعيش: " وإذا قُلتَ: (قاما الزيدان) ، فالألفُ حرفٌ مؤذنٌ بأنَّ الفعلَ لاثنين ، وكذلك إذا قُلتَ: (قاموا) ، فالواو حرفٌ مؤذنٌ بأن الفعلَ لجماعةٍ "°.

وقد ترددت هُذه اللغة في كتب النحاة بين آخذ بها ، وبين رأد لها ، فسيبويه ينعتها بالقليلة ،

ويتأول قوله تعالى : ﴿ وَأُسَرُّوا النَّجُوكِي الَّذِينَ ظُلُّمُوا ﴾ (الأنبياء:٣) على البدلية. ٦

وقد جوَّزَ الفراءُ هذه اللغة $^{\prime}$ ، ووافقه الزمخشريُّ على ذلك $^{\wedge}$ ، ويقول ابنُ يعيش: "وهي لغة فاشية لبعض العرب، كثيرةُ في كلامهم وأشعار هم $^{\circ}$.

ينظر: دراسات الأسلوب القرآن الكريم، ٤٤٩/٨.

لا ينظر : الكتاب ، ٢٠/١ ، وشرح المفصل ، ٨٧/٣ ، وشرح الرضي على الكافية ، ٢٢٥/١ ، وشرح ابن عقيل ، ٤٧٣/١ ، وشرح الأشموني ، ٢٠/١ ، وشرح المفصل ، ٢٠٥٦ ، و المدخل إلى علم اللغة ومناهج البحث اللغوي ، ٢٩٩ .

اً ينظر : شرح أبن عقيل ، ٤٧٣/١ ، وتسمية ابن مالك هذه ، جملة من حديث نبوي شريف لنا معه وُقفة بعد قليل.

^{&#}x27; الكتاب ، ٢/٠٤

 $^{^{\}circ}$ شرح المفصل ، 70/7 ، وينظر : شرح شذور الذهب ، 170-170 ، وشرح ابن عقيل ، 10/7-207 ، وشرح الأشموني ، 10/7-207 .

تينظر: الكتاب، ٤٠/٢.

۲ بنظر : معاني القرآن ، الفراء ، ۱۱۷/۱ .

[^] ينظر: الكشاف ، ٣٢٠/٢.

⁹ شرح المفصل ، ۸۷/۳.

إن القرآن الكريم قد استعمل هذا التركيب ، وذلك في عدد من الآيات ، إلا أننا نجد أنَّ الجدل قد طال حولها ، فبعضهم يحملها على هذه اللغة ، وبعضهم يتأول لها وجوها لا وجها واحداً ، تصل هذه الوجوه في بعض الأحيان إلى أحدَ عشرَ وجهاً .

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ عَمُوا وَصَمُّوا كَثِيرٌ مِنْهُمْ ﴾ (المائدة: ٧١) ، قال الفراءُ في هذه الآية : " فقد يكون رفع (كثيرٌ) من جهتين : أنَّ تُكِرَّ الفعلَ عليها ، تريد : عَمِي وصنَمَّ كثيرٌ منهم ، وإن شئتَ جعلتَ (عموا وصموا) فعلاً للكثير ، كما قال الشاعرُ :

يَلُومُونَنِي فِي اهْتِرَائِي النَذِي لَا أَمْلِي فَكُلُّمُو السَوْمُ

وهذا لمن قال : (قاموا قومُك) ، وإن شئتَ جعلتَ الكثيرَ مصدراً ، فقلتَ أي ذلك كثيرٌ منهم ، وهذا وجهُ ثالثٌ ، ولو نصبتَ على هذا المعنى ، كان صواباً "٢.

ويوافق الزمخشريُّ الفرَّاءَ ، ف (كثيرٌ) إما بدلٌ من الضمير ، أو فاعلٌ على لغة (أكلوني البراغيثُ) ، أو خبر مبتدأ محذوف ، والتقدير :أولئكَ كثيرٌ منهم ، أما النسفيُ ، فيرى البدلية ، أو الخبر ، دونَ لغةِ (أكلوني البراغيثُ) ، وهو ما ذهبَ إليه أبو حيان ، مضعفاً وجهاً رابعاً ، وهو أن يكونَ (كثيرٌ) مبتدأ ، والجملة قبله خبراً له . °

أما قوله تعالى : ﴿ وَأَسَرُّوا النَّجُوكِي الَّذِينَ ظَلَمُوا ﴾ (الانبياء:٣) ،فسيبويه يحمل الآية على البدلية ، حيث يقول : " وأما قوله جلَّ تُناؤهُ : ﴿ وَأَسَرُّوا النَّجُوكِي الَّذِينَ ظَلَمُوا ﴾ ، فإنما يجيء على البدل ، وكأنه قال : انطلقوا ، فقيلَ له : من ؟ ، قال : بنو فُلان " .

^{&#}x27; ينظر : مغني اللبيب ، ٤٨٠ ، والمدخل إلى علم اللغة ومناهج البحث اللغوي ، ٣٠٣-٣٠٣ .

[&]quot;معاني القرآن ، الفراء ، ١٦٦١ ، ويقصد بالوجه الأول من الرفع (أن تُكِر ...) البدلية ، ف (كثير) بدل من الفاعل في (عموا وصموا) ، ينظر : المصدر نفسه ، ٢١٦١ ، هـ / ١ ، والبيت لأحية بن الجلاح ، ينظر : ديوانه ، ٧١ ، وفيه (اشتراء) بدل (اشتراء) بدل (المصدر نفسه ، ٢١٦١ ، هـ / ١ ، والبيت لأحية بن الجلاح ، ينظر : ديوانه ، ٧١ ، وفيه (أهلي) ، ينظر : اشترائي) ، و(يعذل) بدل (ألوم) ، والشاهد فيه جمعه بين واو الجمع في (يلومونني) ، وبين الفاعل الظاهر (أهلي) ، ينظر : معاني القرآن ، الفراء ، ٢١٦١ ، هـ / ١ ، وشرح المفصل ، ٢٧٢ ، وفيه (يعذل) بدل (ألوم) ، ونسب في الهامش إلى أمية بن أبي الصلت ، وشرح ابن عقيل ، ٢٧١ ، وقم / ٢٧٢ ، من دون نسبة ، وشرح الأشموني ، ٤٧/٢ ، ولم ينسبه العيني في شرحه لشواهد الأشموني ، وهمع الهوامع ، ٢٥٧/٢ ، رقم / ٢٢٢ .

^٣ ينظر: الكشاف ، ٤٧٦/١ .

أ ينظر: تفسير النسفي ، ٢٩٤/١.

ينظر : البحر المحيط ، ٣٢٨/٤ ، وسبب التضعيف ، لأن " الفعل قد وقع موقعه ، فلا يُنوى به التأخير " ، المصدر نفسه ، ٣٢٨/٤

⁷ الكتاب ، ٤١/٢ ، وينظر : زاد المسير ، ٥/٠٤٠ ، وتفسير الجلالين ، ٢٠٠١ .

ويرى الفراءُ أنَّ (الذين) مرفوعٌ على الاستئنافِ، أو نعت للناس في قوله تعالى: ﴿إِقْتُرَبَ وِيرى الفراءُ أنَّ (الانبياء:١) ،وهي هاهنا مخفوضة، أو إنَّ الآية على لغة (أكلوني البراغيث). المناس حِسَابُهُم ﴾ (الانبياء:١) ،وهي هاهنا مخفوضة ، أو إنَّ الآية على لغة (أكلوني البراغيث) . المناس حِسَابُهُم

وزادَ صاحبُ مشكل إعراب القرآن الرفعَ على إضمار (يقول) ، أو النصبَ على تقدير (أعني) ، ويذكر الزمخشريُّ البدلية ، أو لغة أكلوني البراغيثُ ، أو النصبَ على الذم ، أو مبتدأ خبره ما قبله قدمَ عليه ، وهناكَ وجوهٌ إعرابيةٌ أخرى غير التي ذكرنا . أ

وقد ورد في القراءات القرآنية ما يجري على هذه اللغة ، من ذلك قوله تعالى: ﴿ إِمَّا يَبْلُغُنَّ عِنْدُكُ الْكِبْرَ أَحَدُهُمَا أَوْكِلاهُمَا ﴾ (الاسراء: ٢٣) ، فقد قرأ حمزة والكسائي (يبلغان) ، بالألف على التثنية ، وبنون مشددة °، وقد نَسَبَ أبو حيان هذه القراءة بقوله: " وهي قراءة السلمي وابن وثاب وثاب وطلحة والأعمش والجحدري " ، ويرى أن (أحدهما) فاعل ، والألف علامة تثنية على لغة (أكلوني البراغيث) ، أو أن (أحدهما) ، بدل من الضمير في (يبلغان) . '

وفي قوله تعالى : ﴿ قُدُ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ (المؤمنون: ١) ، يقول أبو حيان : " قال عيس بن عمر : سمعت طلحة بن مصرف ، يقرأ : (قد أفلحوا المؤمنون) ، فقلت له أتلحن ؟ قال : نعم ، كما لحن أصحابي . انتهى ، يعني أنَّ مرجوعَهُ في القراءة إلى ما رُوي وليس بلحن ؛ لأنه على لغة (أكلوني البراغيث) "^.

نستطيعُ القولَ: إنَّ هذه اللغة لغة صحيحة ، جاءَ عليها القرآنُ الكريمُ في بعض المواضع ، وكذلك وردت هذه اللغة في القراءات القرآنية ، فلا داعي ، لتأولها وحملها على وجوه كثيرة ، وكذلك وردت هذا التأولُ والحمل كان الغاية منه إخراجَ هذه اللغةِ من القرآن الكريم ، لا سيما إنَّ هذا اللغة تأتي في إطار المحافظة على المطابقة بين الفعل والفاعل في العدد – مذكره ومؤنثه – " فظاهرةُ التطابقُ عمليةٌ تكون عمليةٌ لا شعورية فطرية ساذجة ، تتم في إطار المنطق والحس اللغويين ، أما ظاهرة عدم التطابق ، فهي عمليةٌ تبدو فيها الصنعة ، ويظهر فيها عمل العقل " "

ا ينظر: معانى القرآن ، الفراء ، ٣١٧-٣١٦/١ .

ينظر: مشكل إعراب القرآن، ٤٧٧/٢.

⁷ ينظر : الكشاف ، ٢٠/٣٢-٣٢١ .

^ع ينظر : البحر المحيط ، ٤٠٨/٧ ، ومغني اللبيب ، ٤٧٩ – ٤٨٠ .

[&]quot; ينظر : معاني القرآن ، الفراء ، ٢٠/٢ ، والسبعة في القراءات ، ٣٧٩/١ ، وحجة القراءات ، ٣٩٩/١ .

^{&#}x27; البحر المحيط ، ٢٥/٧

لينظر : المصدر نفسه ، ۳٥/۷ .
 ألبحر المحيط ، ۲۱۳/۱۸ ، وينظر : روح المعاني ، ۲۱۳/۱۸ .

دراسات في اللغة والنحو العربي ، حسن عون ، ٥٤ .

باللفظ نفسه ٢٠

وبهذا الحديث سمى ابنُ مالك هذه اللغة بقوله (لغة يتعاقبون فيكم ملائكة) أ، ولا داعي للقول بأنَّ هذه كلماتُ مقتطعة من حديثٍ مطولٍ أصله في مسند البزار ، كما يقول الأشموني والصبان أ، فإن الحكم بين الروايات الحديثية ، بالأرجحية أو عدمها ، أمرٌ راجعٌ لأهل الحديث ، لا لغير هم .

فابنُ حجر يقول " فالعزو إليهما أولى "°، يقصد العزو إلى الصحيحين ، أولى من العزو إلى مسندِ البزار ، حول هذا الحديثِ ، وقد وردت هذه اللغة في أحاديثَ نبويةٍ شريفةٍ أخرى . "

وقد جاءت هذه اللغة في الشعر كثيراً ، قال الفرزدق :

وَلَكِ نَ دِيَافِ يُ أَبُوهُ وَأَمُّهُ بِمُورِانَ يَعْدِرْنِ السِّلِطَ أَوَارِبُهُ \

وقال أحية بن الجلاح:

يَلُومُونَنِي فِي اهْتِرَاءِ النَّذِيبِ لَا أَمْلِ فِي فَكُلُّمُو يَعَالَ أَ

وقال عبدُ اللهِ بنُ قيسِ الرقيات:

تَولى فِتَالَ المَارِقِينَ بِنَفِسِهِ وَقَدَ أَسَلَمَاهُ مُبِعَدُ وَمَمِيهُ ا

ا صحيح البخاري ، ٢٠٣/١ ، باب (فضل صلاة العصر) .

الصفحة ٥٦ من 142

ينظر: صحيح مسلم ، ٤٣٩/١ ، باب (فضل صلاتي الصبح والعصر والمحافظة عليهما) .

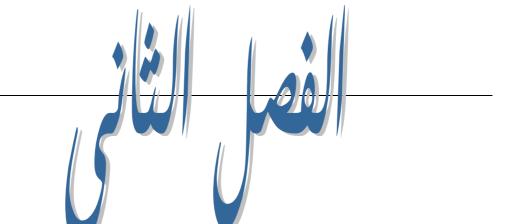
ينظر: شرح ابن عقيل، ٤٧٣/١.

ينظر : صحيح مسلم بشرح النووي ، ٨/٢ ، وسنن أبي داوود ، ١٩٦/١ .

الكتاب ، ٢ / ٤٠ ، وشرح الرضي على الكافية ، ٢ / ٤١٤ ، شاهد رقم / ٣٦٦ . الغرب ، و (السليط) الزيت ، وينظر : الكتاب ، ٢ / ٤٠ ، وشرح الرضي على الكافية ، ٢ / ٤١٤ ، شاهد رقم / ٣٦٦ .

[^] تقدم تخريجه ، ينظر : ص (٥٣) من البحث .

[°] ديوانه ، ١٩٦ ، والبيت من قصيدة لـه قالها في رثاء مصعب بن الزبير ، والمارقون : الخوارج ، وأسلما : خذلاه ، ومبعدٌ : الرجل الغريب ، وحميم : الرجل الوثيق الصداقة ، والشاهد فيه إثبات ألف التثنية في قوله (أسلماه) مع وجود الفاعل الظاهر (مبعدٌ وحميمُ) وهذا جارٍ على لغة (أكلوني البراغيث) وينظر : شرح شذور الذهب ، ١٧٧ ، رقم /٨١ ، وشرح ابن عقيل ، ٢٩١١، رقم / ١٤٢ ، وشرح الأشموني ، ٢٧٢ ، رقم /٢٧١ ، وهمع الهوامع ، ٢٥٧/٢ ، رقم / ٦٢٨ .



يُعرف النحاة التابع بأنه " الاسم المشارك لما قبله في إعرابه مطلقاً "\، والتوابع خمسة: نعت وتوكيد وعطف بيان وعطف بحرف وبدل ، جاء في الأصول " هذه توابع الأسماء في إعرابها.

التوابعُ خمسة : التوكيدُ والنعتُ وعطفُ البيان والبدلُ والعطف بالحروف ، وهذه الخمسة ، أربعة تتبع بغير متوسط ، والخامسُ وهو العطفُ ، لا يتبع إلا بتوسط حرف ، فجميع هذه تجري على الثاني ما جرى على الأول من الرفع والنصب والجر "'

المبحث الأول

المطابقة بين النعب والمنعوب.

ا شرح ابن عقیل ، ۱۹۰/۲ .

الأصول في النحو ، ١٧/٢ ، وينظر : المقتصد في شرح الإيضاح ، ٨٩٦/٢ ، وشرح المفصل ، ٣٩/٣ ، وشرح الرضي على الكافية ،٢٧٧/٢ ، وارتشاف الضرب ، ٢٧٩/٢ .

يقسم العلماء النعت على نوعين:

الأول منهما يسمونه (النعت الحقيقي): وهو التابع الذي يقوم بإتمام متبوعه بالدلالة على وصف ثابت فيه ، وذلك كقولنا (جاء محمد الطويل).

أما النوع الآخر فهو (النعت السببي): وهو التابع الذي يقوم بإتمام متبوعه بوصف ثابت متعلق بالمنعوت ، كقولنا: (جاء محمد الفاضل أبوه) ، يقول ابن يعيش: " والصفة لفظ يتبغ الموصوف في إعرابه تحلية وتخصيصا له بذكر معنى في الموصوف ، أو في شيء من سببه ، وذلك المعنى عرض للذات لازم له " ، ويقول ابن الحاجب: " ويُوصَف بحال الموصوف وحال متعلقه ، نحو (مررت برجل حسن غلامه) " .

ولا بدَّ للنعت من مطابقة منعوته ، وهذه المطابقة تختلف بحسب نوعى النعت ،

أولاً - المطابقة في النعت العقيقي :

فالنعتُ الحقيقيُّ يطابق منعوته في الإعراب ، وفي التعريف والتنكير ، وفي الإفراد والتثنية والجمع ، وفي التذكير والتأنيث ، يقول سيبويه : " وأعلمْ أنَّ المعرفة لا توصف إلا بمعرفة ، كما إنَّ النكرة لا توصف إلا بنكرة " ، وجاء في شرح المفصل : " قال الشارح : قد تقدم قولنا (إن الصفة تابعة للموصوف في أحواله) وجملتُها عشرة أشياء ، رفعه ونصبه وخفضه ، وإفرادهُ وتثنيتهُ وجمعهُ ، وتنكيرهُ وتعريفهُ ، وتذكيرهُ وتأنيتهُ " أ

وسبب هذا التطابق ؛ إنَّ النعت والمنعوت "كالاسم الواحد " °، يقول ابن يعيش : " وإنما وجب للنعت أن يكون تابعاً للمنعوت فيما ذكرناه ، من قِبَلِ أنَّ النعت والمنعوت كالشيء الواحد ، فصار ما يلحقُ الاسمَ يلحقُ النعتَ ، وإنما قلنا أنهما كالشيء الواحد ، من قِبَلِ أنَّ النعتَ يُخرِجُ المنعوتَ من نوع إلى نوع أخص منهُ ، فالنعتُ والمنعوتُ بمنزلةِ نوع أخص من نوع المنعوت وحده " أ.

مما تقدم يتضح لنا أن المطابقة بين النعت ومنعوته واجبة في الإعراب ، وفي العدد وفي الجنس وفي التعريف والتنكير ، فلا يُوصفُ مرفوعٌ بمنصوبٍ أو مجرورٍ ، بل بمرفوع مثله ، وكذلك إذا كان منصوباً أو مجروراً ،، فينعت بما يطابقه إعراباً ، ولا يوصف المفرد بمثنى أو جمع ، بل بمفردٍ مثله ، وكذلك إذا كان مثنى أو جمعاً فينعت بما يطابقه عدداً ، ولا يوصف مذكرٌ بمؤنثٍ ولا العكس ، بل كل بما يطابقه ، وكذا الأمر في التعريف والتنكير ، فلا توصف المعرفة إلا بنكرة مثلها وهذا كله في النعت الحقيقي ، وحافظ النظم القرآني على تلك المطابقة بين النعت ومنعوته كما يأتى :

^{&#}x27; شرح المفصل ، ٣ / ٤٧ ، وينظر : شرح ابن عقيل ، ٢ / ١٩٠ ، وشرح الأشموني ، ٣ / ٥٩ .

ا شرح الرضي على الكافية ، ٢ / ٣٠٢. ١٠١٠: ٧ / ٧ س نا الكافية ، ٢ / ٣٠٢.

[ً] الكتاب ، ٢ / ٣٠٢ ، وينظر : الأصول ٢ / ٢١ و ٣٣ ، والمقتصد في شرح الإيضاح ، ٢/ ٩٠٠ .

^{&#}x27; شرح المفصل ، ٣ / ٥٤ ، وينظر : شرح الرضي على الكافية ، ٢ / ٣٠٢ ، وشرح ابن عقيل ، ٢ / ١٩٣ _ ١٩٤ ، والمنهل الصافي ، ٢ / ١٩٨ ، والفوائد الضيائية ، ٢ / ٣٧ .

[°] الكتاب ، ١ / ٤٢١. آ شرح المفصل ، ٣/ ٥٥ .

أ- في الإعراب ؛

نجدُ النعتَ في مواطنَ ورودهِ كلِّها في القرآن الكريم قد طابق منعوته رفعاً ونصباً وجراً ، فمثال التطابق رفعاً قوله تعالى : ﴿ وَفِي ذِلْكُمْ بَلاءٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَظِيمٌ ﴾ (البقرة: ٤٩) ، وقوله تعالى : ﴿ بَلْ أَنَّتُمْ قَوْمٌ مُسْرِفُونَ ﴾ (الأعراف: ٨١) وغير ذلك ١.

أما مثال التطابق بينهما نصباً ، فنحو قوله تعالى: ﴿ وَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ حَلالاً طَيباً ﴾ (المائدة: ٨٨) وقوله تعالى : ﴿ لَقُدْ أُنْزُلْنَا آيَاتٍ مُبَيّنَاتٍ ﴾ (النور:٤٦) ، وغير ذلك ٢. وأما مثالُ التطابق بينهما جراً ، فنحو قوله تعالى : ﴿ وَحِفْظاً مِنْ كُلُّ شَيْطَان مَاردٍ ﴾ (الصافات:٧) ، وقوله تعالى : ﴿ ص وَالْقُرْانَ ذِي الذَّكْرِ ﴾ (ص:١) ، وغير ذلك ".

النعت المقطوع:

قد يخالفُ النعتُ منعوتَهُ في حركته الإعرابية ، وهذا ما يُعرف في العربية بظاهرة القطع ، ويقصد بها مغايرة النعت لمنعوتِه إعراباً ، وهذه الظاهرة تقع في العطف أيضاً '، على ما سنعرف لاحقأ

جاء في الكتاب : " هذا باب ما ينتصب على التعظيم والمدح . وإن شئت جعلته صفة ، فجرى على الأول ، وإن شئت قطعته فابتدأته ، وذلك قولك : (الحمد للهِ الحميدَ هو) و (الحمدُ للهِ أهلَ الحمدِ) ، و (الملكُ للهِ أهلَ الملكِ) ، ولو ابتدأته فرفعته كان أحسن ، كما قال الأخطل:

أبدَى النواجذَ يَوهُ باسلٌ ذَكُرُ نَعْسِي فِدَاءُ أَمِيرِ المُؤمِنِينَ إذا

^{&#}x27; ينظر (آل عمران /٦٢) ، (النساء / ٩٢) ، (إبراهيم / ٦) .

ينظر (الكهف / ٢) ، (الفرقان / ١٨) ، (الواقعة / ٣٧) . ً ينظر ، (آل عمران /١٨٤) ، (المائدة / ٢٦) ، (سبأ / ٩) .

وهذه الظاهرة تجوزُ إذا كان المنعوتُ معروفاً لدى السامع ، وإن نعته لا يميزه عن غيرهِ ، وإنما جيء به لمجرد المدح أو الذم ، فإذا كان المنعوت مبهماً لدى السامع من دون النعت ، فلا بدَّ من اتباع النعت لمنعوته ، فالنعتُ في مثل هذا معنوي لا لفظي ، أي أنَّ الإسم الذي قطع هو نعتُ في المعنى أمَّا من ناحية الإعراب فله حكم آخر للهذا .

إنَّ غاية هذه الظاهرة تركيز ذهن المتلقي على النعت المقطوع ، وإبراز المعنى الموجود في هذا النعت ، وذلك لأهمية محددة توجد فيه استدعت هذا التركيز ، " والعرب تعترض من صفات الواحد إذا تطاولت بالمدح أو الذمِّ ، فيرفعون إذا كان الاسمُ رفعاً وينصبون بعض المدح ، فكأنهم ينوون إخراج المنصوب بمدح مجدد غير مُثْبَع لأول الكلام " ، ويقول السيوطي : " قطعُ النعوتِ في مقام المدح والذمِّ أبلغُ من إجرائها ، قال الفارسي : إذا ذكرت صفات في معرض المدح أو الذمِّ ، فالأحسنُ أن يخالف في إعرابها ، لأنَّ المقام يقتضي الإطناب ، فإذا خُولِف في الإعراب كان المقصودُ أكمل ، لأن المعاني عند الاختلاف تتنوعُ وتتفنن ، وعند الاتحاد تكون نوعاً واحداً " :

إنَّ ما ورد في القرآن الكريم من هذه الظاهرة ، قوله تعالى : (الله وَالله و الله و و الله و و الله و

الكتاب ، ٢ / ٦٢ ، وينظر : المصدر نفسه ، ٢ / ٧٠ ، و شرح شذور الذهب ، ٤٣٤ ، وشرح ابن عقيل ، ٢ / ٤٠٤ ، وشرح الأخطل من قصيدة له يمدح فيها عبد الملك بن مروان ، وقبل البيت الثاني : إلى امرئ لا تعرينا نوافله أضفره الله فليهني له الظفر ،

و (الخائض) في الديوان بالكسر ، وفي البيت الأول (فهو) مكان (نفسي) ، ينظر : شعر الأخطل ، ١ / ١٩٦-١٩٩ . ٢ يُنظر : نتائج الفكر ، ٢٣٧ .

[ً] مُعانِّي القرآن ، الفَراء ، ١ / ١٠٥ ، وقد نقل كلامَ الفراء هذا ، السهيليُّ ، ينظر : نتائج الفكر ،٢٣٧ . أ الإتقان ، ٢ / ١٨٨ .

[°] الكتاب ، ٢ / ٧٠ ، ويقصد ببعضهم ، عاصم بن أبي النجود ، ينظر : السبعة في القراءات ، ١ / ٧٠٠ ، والحجة في القراءات السبع ، ١ / ٣٧٧ ، وحجة القراءات ، ١ / ٧٧٧ .

⁻ معاني القرآن ، الفراء ، ٣ / ٢٩٨ ، وينظر : الجامع لأحكام القرآن ، ٣٠ / ٣٣٨ ، والتبيان في إعراب القرآن ، ٢ / ٢٩٦ ، والبحر المحيط ، ١٠ / ٢٩٠ ، وروح المعاني ، ٣٠ / ٢٦٤ .

ويقول تعالى: ﴿ ثُمَّ رُدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلاهُمُ الْحَقِّ أَلا لَهُ الْحُكْمُ وَهُو أَسْرَعُ الْحَاسِبِينَ ﴾ (الأنعام: ٦٦) ، بنصب (الحقّ) ، جاء في البحر المحيط: " وقرأ الحسنُ والأعمشُ ، (الْحَقَّ) ، بالنصب ، والظاهرُ أنه صفة قطعتْ فانتصبت على المدح " .

إنَّ أغلب ما ورد من هذه الظاهرة في القرآن الكريم ، هو من القراءات القرآنية للمراء المعدد :

ذكرنا أنه لا بدَّ من التطابق بين النعت والمنعوت في العدد ، إفراداً وتثنية وجمعاً ، وهو ما جاء في القرآن الكريم ، فمثال التطابق إفراداً قوله تعالى : ﴿ وَقَالَ هَذَا يَوْمٌ عَصِيبٌ ﴾ (هود:٧٧) ، وقوله تعالى : ﴿ وَمَا نُنَزِّلُهُ إِنَّا بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ ﴾ (الحجر:٢١) ، وغير ذلك .

أما مثال المطابقة في التثنية ، فنحو قوله تعالى : ﴿وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ الْمَالِينِ اللهِ الله

أما مثال المطابقة في الجمع ، فنحو قوله تعالى : ﴿ أَأَرْبَابٌ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ﴾ (البقرة: ٣٩) ، وغيرذلك، الْقَهَّارُ ﴾ (البقرة: ٣٩) ، وغيرذلك، فنحن نلاحظ أنَّ المطابقة قد تمت بين النعت والمنعوت إفراداً وتثنية وجمعاً .

ما ظامره عدم المطابقة :

البحر المحيط، ٤ / ٥٤١.

مبرر المساب المسلوب القرآن الكريم ، ١٠ / ١١٥- ٢١٥. أينظر : دراسات لأسلوب القرآن الكريم ، ١٠ / ١١٥- ٢١٥.

[&]quot; ينظر ص (٥٩ - ٦٠) من البحث .

يُ ينظر : (آل عمران / ١١٣) ، (النساء /١١٠) ، (الأعراف / ١٨٤) .

و ينظر: (المجادلة / ٤).

وردت بعض الآیاتِ في القرآن الکریم ، ظاهرها عدمُ التطابق بین النعت والمنعوت ، من ذلك قوله تعالى : ﴿وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ﴾ (البقرة:١٦٤) ، إذ وصف (السحاب) وهو جمع بـ (المسخر) وهو مفرد.

إن سبب هذا التخالف هو أنَّ (السحاب) اسم جنس ' ، وهو ما يجوز فيه الجمع مراعاةً لمعناه ، والإفراد مراعاةً للفظهِ ، والقرآن الكريم يؤيد ذلك ، فقد ورد لفظ (السحاب) في القرآن

الكريم وقد روعي معناه ، وهو الجمع ، وفي مواضع أخرى روعي فيه لفظه ، وهو الإفراد ، فوصف بمفرد أو عاد عليه ضمير مفرد . ا

فمثالُ ما روعي فيه معناه ، وهو الجمع ، قوله تعالى : ﴿ وَيُنْشِئُ السَّحَابَ الثَّقَالَ ﴾

(الرعد: ١٢) ، أما مثال ما روعي فيه اللفظ، وهو الإفراد ، فنحو قوله تعالى : ﴿ وَالسَّحَابِ اللَّهُ مَنْ وَالسَّحَابِ اللَّهُ مَنْ وَالسَّمَاءِ ﴾ (البقرة: ١٦٤) ، وقوله تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهُ يُزْجِي سَحَاباً ثُمَّ يُؤَلِّفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ رُكَاماً فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلالِهِ ﴾ (النور: ٤٣) ، وغير ذلك .

وقد ورد موضع في سورة الأعراف ، روعي فيه معنى السحاب ولفظه ، فوصف بجمع ، وعاد عليه ضمير مفرد ، وذلك قوله تعالى : ﴿وَهُو الَّذِي يُرْسِلُ الرِّياحَ بُشُراً بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ حَتَّى إِذَا أَقَلَتْ سَحَاباً ثِقَالاً سُقْنَاهُ لِبَلَدٍ مَيْتٍ فَأَنْزَلْنَا بِهِ الْمَاءَ ﴾ (الأعراف:٥٧) ، فوصف (السحاب) بـ (

إِذَا اللَّهُ ا ثقالاً) ، وذلك لأن السحاب جمع ومعناه السحائب ،وعاد عليه ضميرٌ مفردٌ في (سقناه) و (به) مراعاةً للفظ (السحاب) المفرد .

الصفحة ٦٣ من 142

لوهو ما يفرق بينه وبين مفرده إما بناءٍ ك(تمر وثمرة) ، و(بقر وبقرةٍ) ، أو بالياء كـ(رومٍ ورومي) ، . ينظر : شرح الرضي على الكافية ، ٣ / ٣٦٥ .

^{&#}x27; ينظر : اللفظ والمعنى في لغة التنزيل ، إبر اهيم السامرائي ، بحثٌ من الأنترنت ، عنوانه :

ا س ، www . balagh .com / mosoa /quran /lilexyo2.htm

⁷ ينظر : جامع البيان ، ١٣ / ١٢٣، وزاد المسير ، ٤ / ٣١٣، وتفسير النسفي ، ٢ / ٢٤٤، وتفسير البيضاوي ، ٣ /٣٢١-٣٢٢

[ً] ينظر : (الروم / ٤٨) ، (فاطر /٩) .

[·] ينظر : تُفسير النسفي ، ٢ / ٥٧ ، وتفسير البيضاوي ، ٣ / ٢٨ ، وإرشاد العقل السليم ، ٣ / ٢٣٤ .

وفي آية سورة البقرة ، يقول أبو حيان : " ووصف السحاب هنا بالمسخر ، وهو مفرد ، لأنه اسم جنس ... ، فتارةً يُوصفُ به بما يُوصفُ الواحدةُ المؤنثة ، وتارةً يُوصفُ بما يُوصفُ به الموحفُ به الجمعُ ، كقوله تعالى : ﴿ حَتَى إِذَا أَقَلَتْ سَحَاباً ثِقَالاً ﴾ (الأعراف:٥٧)" .

وجاء في روح المعاني: " والسحابُ عطفٌ على ما قلبه ، وهو اسم جنسِ واحده سحابة ،... ﴿ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ﴾: صفة للسحاب باعتبار لفظه ، وقد يعتبر معناه ، فيوصف بالجمع ك (سحاباً ثقالاً) " .

وقال تعالى: ﴿ وَنَضَعُ الْمَوَارِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴾ (الأنبياء:٤٧) ، فقد نَعَتَ الجمعَ (الموازين) ، بمفرد (القسط) ، وسبب ذلك لأن (القسط) مصدر ، والمصدر لا يُثنى ولا يجمعُ ، فهو مفرد على كلّ حالٍ ، " لأنه جنسٌ يدلُ بلفظهِ على القليلِ والكثيرِ فاستُغني عن تثنيتهِ وجمعهِ " .

يقولُ الفراءُ: " وقوله: ﴿وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ ﴾ ، (القسط) ، من صفة (الموازين) ، وإن كان موحداً ، وهو بمنزلة قولك للقوم : أنتم رضاً وعدل " . وجعل (القسط) وهو موحدٌ من نعت (الموازين) وهو جمعٌ لأنه في مذهب عدل ورضاً " .

أو تكون الآية على حذف مضاف ، والتقدير : (ونضع الموازين ذوات القسط) ، وبهذا تتم المطابقة ، يقول الزمخشري : " ... أو على حذف مضاف أي ذوات القسط " . أ

والرأي الأول أولى ، لأنه يناسب معنى الآية ، وأدلُّ في إعجازها ، فقد سيقت هذه الآية لبيان عدل الباري سبحانه وتعالى بين عباده ، فكلٌ يُجازى بما عَمِلَ ، لا ينقص من عمله شيءٌ ، سواء كان خيراً أم شراً ، وسواءٌ كان المُجازى مؤمناً أم كافراً ، ولو كان ذلك العمل مثقالَ حبةٍ من خردلٍ ، التي هي أصغرُ الأشياء وأحقرها ، فإنَّ الله يأتي بها ليُجَازي بها

و البحر المحيط، ٢ / ٨٢.

[ً] روح المعاني ، ٢ / ٣٣ .

ل شرح المفصل ، ٣ / ٥٠ .

معاني القرآن ، الفراء ، ٢ / ٢٠٥

[&]quot; جامع البيان ، ١ / ٢٦٨ ، وينظر : زاد المسير ، ٥ / ٢٤٥ ، والجامع لأحكام القرآن ، ١١ / ٢٩٤ ، ، ولسان العرب، مادة (قسط) ، ٧ / ٣٧٧ ، وتفسير البيضاوي ، ٤ / ٩٦.

[ُ] الكشّاف ، ٢ / ٣٧٧ ، وينظر : زادَ المسير ، ٥ / ٢٤٥ ، وتفسير النسفي، ٣ / ٨٠ ، ولسان العرب ، مادة (قسط) ، ٧ / ٣٧٧ ، وفتج القدير ، ٣ / ٤١١ ، وأضواء البيان ، ٤ / ١٦٠ .

صاحبَها ، فالله تعالى يقول : ﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْراً يَرَهُ ۞ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرّاً يَرَهُ ۞ [الزلزلة:٧-٨] .

فمعنى العدالة يتحقق بنصبه تعالى للموازين ، التي هي عين القسط والعدل ، وهذا المعنى يكون بوصف الموازين بالمصدر ، وهذا من قسطه وعدله جلَّ وعلا . °

وقال تعالى : ﴿ إِنَّا خَلَقْنَا الْأِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ ثَبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعاً بَصِيراً ﴾ (الإنسان: ٢) ، فقد وصف (النطفة) وهي مفرد بجمع (أمشاج) .

والقول في هذه الآية من وجهين:

الأول:

اِنَّ لفظ (أمشاج) لفظ مفردٌ غيرُ مجموع ، يقول الزمخشري : " (نطفة أمشاج) ك (برمة أعشار)، و(دبر أكباش) ، وهي ألفاظ مفردة غير جموع ، ولذلك وقعت صفات للأفراد

الثاني:

إنَّ المقصود بالنطفة هنا ، ماء الرجل وماء المرأة ، وكلا الماءين يحوي صفات متعددة ، وجاز وصفها – النطفة – بالجمع لهذا المعنى ، يقول البيضاوي : " وجمع النطفة به ، لأن المراد مجموع مني الرجل والمرأة ، وكل منهما مختلف الأجزاء في الرقة والقوام والخواص "' ، وجاء في روح المعاني : " والحاصل أنه نَزَّلَ الموصوفَ منزلة الجمع ، ووصف بصفة أجزائه " .

وهو الذي نؤيده ؛ ففي بداية السورة التي وردت فيها هذه الآية ، كان الحديث حول بدء خلق الإنسان ، فالله تعالى يقول : ﴿ هَلْ أَتَى عَلَى الْأَسْمَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَذْكُوراً ﴾ إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ شَبَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعاً بَصِيراً ﴾ (الانسان:١-٢) ، فقد مرَّ على

[°] ينظر : الكشاف ، ٣٣٠/٢ ، وتفسير النسفي ، ٨١/٣ ، وأضواء البيان ، ١٥٨/٤ .

للكشاف ، ٣ / ٢٥ ، وينظر تفسير النسفي، ٤ / ٣١٧ ، والبحر المحيط ، ١٠ / ٣٥٩ ، وفتح القدير ، ٥ / ٣٤٥ ، وروح المعاني ، ٢٩ / ٥١ ، وأظنُّ أن عبارة (دبر أكباش) خطأ في متن الكشاف ، والصحيح (بُردٌ أكباش) فقد ذكر أبو حيان قول الزمخشري بالصيغة التي أوردتها ، حيث يقول : " وقال الزمخشري : نطفة أمشاج كـ(برمة أعشار) و (برد أكباش) و هي الفاظ مفردة ..." البحر المحيط ، ١٠ / ٣٥٩ ، وجاء في روح المعاني : " وقيل هو مفرد جاء على أفعال ، كأعشار و (كباش) أي مغزول غزله مرتين أ واختاره الزمخشري " روح المعاني ، ٢٩ / ٢٥ ، وينظر اللسان ، ٦ / ٣٤٤ ، مادة (كباش) ، وتاج العروس ، ٦ / ٣٣٧ ، مادة (خلق) . المعاني ، ٥ / ٢٠ ، وينظر البيضاوي ، ٥ / ٤٢٥ ، وينظر إرشاد العقل السليم ، ٩ / ٧٠ .

[ً] روح المعانى ، ٢٩ / ٥١ .

الإنسان زمن طويل قبل وجوده ، وهو معدوم ، ﴿ لَمْ يَكُنُ شَيْئاً مَذْكُوراً ﴾ ، ثمّ خلق الله تعالى آدم (الطَّيْكِلِ) من طين ، وجعل نسله بعده متسلسلاً ﴿ مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ ﴾ ، ذلك الماء المستقذر الناتج عن اختلاط ماء الرجل بماء المرأة ، لـ (بُتَلِيهِ) بطريقة خلقه وأصل منبته ، ليعلم الله هل يرى الإنسان حاله الأولى ويتفطن لها ؟ ، أم يتركها خلف ظهره ، ناسياً إيّاها ، مغتراً بنفسه ؟ ، ه - فيي المهنس :

(النساء:١٦١) ، وقوله تعالى: ﴿ وَقِيلَ بُعْداً لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ (هود:٤٤) ، وغير ذلك '.

أما مثالُ وصفِ المؤنثِ بالمؤنثِ فنحو قوله تعالى: ﴿ يَا بَنِي إِسْرائيلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ ﴾ (البقرة:٤٧) ، وقوله تعالى: ﴿ يَا أَيُهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ﴾ (النساء:١) ، وغير ذلك ٢.

ما ظامرهُ المخالخة :

وقد وردت بعضُ الآيات في القرآن الكريم ، ظاهرُها التخالفُ بين النعت ومنعوته في الجنس ، وذلك راجعٌ إلى الحمل على المعنى ، قال تعالى : ﴿ وَهُو الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيَاحَ أَبُشُراً بَيْنَ الجنس ، وذلك راجعٌ إلى الحمل على المعنى ، قال تعالى : ﴿ وَهُو الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيَاحَ أَبُشُراً بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُوراً ﴾ لِنُحْيِيَ بِهِ بَلْدَةً مَيْتاً ونَسْقِيَهُ مِمَّا خَلَقْنَا أَنْعَاماً وأَنَّاسِيَ

لَّ يَنظر : (البقرة / ۱۲۸) ، (آل عمر أن / ۱۳۱) ، (الإسراء / ۱۰۱) .

أ يُنظر: تيسير الكريم الرحمن ، ١٢٥٦.

^{&#}x27; ينظر : (الحج / ١) ، (النور / ٢٥) ، (الفرقان / ٢٦) .

كُثِيراً ﴾ (الفرقان:٤٨-٤٩) ، فقد وصف الـ (بلدة) وهي مؤنث بصفة المذكر (ميتاً) ، وفي موطن آخر في القرآن الكريم ، وصف الـ (بلدة) بصفة المؤنث ، وذلك في قوله تعالى : ﴿ بُلْدَةٌ طَيّبَةٌ وَرَبٌّ غَفُورٌ ﴾ (سبأ : ١٥) .

وَالسببُ في ذلك يرجعُ إلى الحمل على المعنى ، ف (البلدة) بمعنى (البلد) ، قال تعالى : ﴿ وَالْ تعالى : ﴿ وَالْ تعالى : ﴿ وَسَنُونَاهُ إِلَى بَلَدٍ مَيّتٍ ﴾ ﴿ وَالْ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ﴾ (ابراهيم: ٣٥) ، وقال تعالى : ﴿ وَسَنُونَاهُ إِلَى بَلَدٍ مَيّتٍ ﴾ (فاطر: ٩) ، وقال أيضاً : ﴿ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ﴾ (التين: ٣) ، يقول الزمخشريُ : " قال (ميتا) ؛ لأنَّ (البلدة) في معنى (البلد) في قوله : (فَسُنُقْنَاهُ إِلَى بَلَدٍ مَيّــتٍ) " .

أو إنَّ (البلدة) بمعنى (المكان) ، أو (الموضع) ، قال ذلك الطبريُّ ، وبهذين التأويلين تتم المطابقة .

وقال تعالى : ﴿ تُنزِعُ النَّاسَ كَأَنُّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلِ مُنْقَعِرِ ﴾ (القمر: ٢٠) ، فوصف (النخل) وهو لفظ مؤنث ، ب (منقعر) وهو مذكر ، وفي موطن آخر وصف (النخل) بصفة مؤنثة ، قال تعالى

^{&#}x27; الكشاف ، ٢ / ٤١١ ، وينظر : الجامع لأحكام القرآن ، ١٣ / ٥٦ و ١٧ / ٧ ، وتفسير النسفي ، ٣ / ١٧٠ ، ولسان العرب ، مادة (موت) ، ٢ / ٩١١ ، والبحر المحيط ، ٨ / ١١٦ ، وروح المعاني ، ٩١ / ٣١ ، و ٢٥ / ٧٧ / و ٢٦ / ١٧٦ . ' يُنظر : جامع البيان ، ٩١ / ٢١ ، وينظر : معالم التنزيل ، ٣ / ٣٧٢ ، وزاد المسير ، ٦ / ٩٤ ، والبرهان ، ٣ / ٣٥٩ . ٣ المقتضب ، ٣ / ٣٤٦ .

: ﴿ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلِ خَاوِيةٍ ﴾ (الحاقة:٧) ، وقد أعاد على هذا اللفظ ضميراً مؤنثاً في قوله تعالى : ﴿ وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قِنْوَانُ دَانِيَةٌ ﴾ (الأنعام:٩٩) .

والسببُ في ذلك لأن لفظ (النخل) من أسماء الأجناس ، وهذه الأسماء يجوز فيها التذكير نظراً للجنس ، ويجوز فيها التأثيث نظراً لمعناها ، يقولُ المبردُ : " وأعلمُ أن كلَّ جمع ليس بينه وبين واحده إلا الهاء ، فإنه جار على سنة الواحد ، وإن عنيت به جمع الشيء ، مَنْ أنثه فليس إلى الإسم يقصد ، ولكنة يؤنثها على معناه ، كما قال عز وجل : (تُنزعُ النّاسَ كأَهُم أَعْجَازَنَحْل مُنْقَعِر) لأن (النخل) جنس وقال : (فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَى كأَهُمُ أَعْجَازُ نَحْل خَاوِية) (الحاقة:٧) ، لأنه جمع (نخلةٍ) ، فهو على المعنى جماعة " ، وجاء في مشكل إعراب القرآن : " قوله : (يَخْل مُنْقَعِر)، إنما ذكر (منقعر) لأن النخل يُذكرُ ويؤنّث ، فلذك إعراب القرآن : " قوله : (يَخْل مُنْقَعِر)، إنما ذكر (منقعر) هأنّت " ، ويقول في موضع آخر : (أَعْجَازُ نَخْل خَاوِية) ، فأنت " ، ويقول النسفي : " وذكّر صفة (نخل) على اللفظ ، ولو حملها على المعنى لأنّث ، كما قال : (كأنّهُمْ أَعْجَازُ نَخْل خَاوِية) .

والتأنيث في مثل هذه الأسماء لغة أهل الحجاز، وأما التذكير فهو لغة أهل تميم ".

وبالرغم من جواز الأمرين فإن النظم لم يستعمل هذين التركيبين اعتباطاً ، بل كلّ يناسب ما ورد فيه ، فآية سورة القمر: ﴿ تُنْزِعُ النّاسَ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلِ مُنْقَعِر ﴾ ، مناسبة تماماً لفواصل الآيات في تلك السورة ، فقد وردت كلّ الفواصل مختومة بصوت (الراء) ، ك (القمر ، مستمر ، مستقر ، مزدجر ، . . .) ، وإنّ الخروج في آية واحدة - من أصل خمس وخمسين آية - فيه من الثقل على السامع ما فيه .

^{&#}x27; مشكل إعراب القرآن ، ٢ / ٦٩٩ - ٧٠٠ .

تفسير النسفي ، ٤ / ٢٠٣ ، وينظر : لسان العرب ، مادة (خوا) ، ١٤ / ٢٤٥ ، والبحر المحيط ، ٩ / ٥٣١ ، وتفسير النسفي ، ٥ / ٢٦٧ ، والإتقان ، ١ / ٥٥٥ ، وإرشاد العقل السليم ، ٨ / ١٧١ ، وفتح القدير ، ٥ / ١٢٥ . البيضاوي ، ٥ / ٢٦٧ ، والإتقان ، ١ / ٥٠٥ ، وإرشاد العقل السليم ، ٨ / ١٧١ ، وفتح القدير ، ٥ / ١٢٥ . أوراد المسير ٨ / ٩٥-٩٦ .

وكذا الحال في الآية الأخرى من سورة الحاقة: ﴿ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْل خَاوِيةٍ ﴾ ، فهي مناسبة تمام المناسبة للفواصل في تلك السورة ، ك (الطّاغية ، عاتية ، باقية ، رابية ، واعية ...) .

يقول السيوطي: " أعجازُ: أصولُ نخلٍ ، منقعرُ: منقطعٌ ساقطٌ على الأرض ، وشبّهوا بالنخل لطولهم ، وذكّرَ هنا وأنّت في الحاقة ﴿ يَخُلِ خَاوِيَةٍ ﴾ ، مراعاةً للفواصل في الموضعين "'.

وقال تعالى : ﴿ حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلْكِ وَجَرَّيْنَ بِهِمْ بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَفَرِحُوا بِهَا جَاءَتُهَا رِيخٌ عَاصِفٌ ﴾ (يونس:٢٢) .

فقد وصف المؤنث (ريح) بلفظٍ مذكر (عاصف) ، والقول في هذه الآية من وجوه : أولها :

اولها:
إنَّ الريحَ تُؤنَّتُ وتذكَّرُ ، " والعربُ تقول: عاصفٌ و عاصفة " ، فمن ذكَّرها فإلى اللفظ يقصد ، ومن أنَّتها فإلى المعنى يقصد ، يقول القرطبي : " وقال أبو بكر الأنباري : سئل المبردُ بحضرة إسماعيل القاضي عن ألف مسألة ، هذه من جملتها ، فقيل له ما الفرق بين قوله تعالى : ﴿ وَلسُلُهُمَانَ الرِّحَ عَاصِفَة ﴾ و ﴿ جَاءَتُهَا رِيحٌ عَاصِفٌ ﴾ ، وقوله : ﴿ كَا مُهُمْ المُجازُ نَحْل مُنْقَعِر ﴾ ، فقال كلما ورد عليك من هذا الباب ، فإن شئت رددته إلى اللفظ تذكيراً ، أو إلى المعنى تأثيثاً) " .

ثانيها:

' تفسير الجلالين ، ١ / ٧٠٦ ، وينظر : روح المعاني ، ٢٧ / ٨٧ .

ً معاني القرآن ، الفراء ، ١ / ٤٦٠ ُ، وينظر : جامع البيان ، ١١ / ١٠٠ ، ومعالم التنزيل ، ٢ / ٣٤٩ ، وزاد المسير ، ٤ / ١٩ ، وروح المعاني ، ١١ / ٩٧

[&]quot; الجامع لأحكام القرآن ، ١٧ / ١٧٧ ، وينظر : البرهان في علوم القرآن ، ٣ / ٣٦٧ - ٣٦٨ .

إنَّ (العصف) مختص بالريح ، فلا يُوصف به غيرها ، وإذا كان كذلك لم يُحْتَجُ إلى التفريق ، يقول البغوي : " ولم يقل (ريحٌ عاصفة) ؛ لاختصاص الريح بالعصوف " أ

ثالثها: تكون الآية على حذف مضاف ، والتقدير (ريح ذات عصف) يقول النسفي : " (ريح عاصف) ، ذات عصف ، أي شديدة الهبوب " "، وبهذا تتم المطابقة بين النعت ومنعوته .

د - فيي التعريف والتنكير:

توصف المعرفة بمعرفة ، والنكرة بنكرة ، ولا يجوز خلاف ذلك ، جاء في القرآن الكريم من وصف المعرفة بالمعرفة قوله تعالى : ﴿ يَحْكُمُ بِهَا النّبِيُّونَ الّذِينَ أَسْلَمُوا ﴾ (المائدة: ٤٤) ، وقوله

تعالى : ﴿ وَالسَّابِقُونَ الْأَوَّلُونَ ﴾ (التوبة: ١٠٠) ، وغير ذلك ١٠

أما مثال وصف النكرة بالنكرة ، فنحو قوله تعالى : ﴿ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴾ (هود: ٢٥) وقوله تعالى ﴿ أَلُمْ تَرَكُيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلاً كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَة طَيِّبَةٍ ﴾ (ابراهيم: ٢٤) ، وغير ذلك ٢.

ما ظامرة عدم المطابقة :

وقد وردت بعض الآيات ظاهرها عدمُ المطابقة بين النعت ومنعوته في التعريف والتنكير ، من ذلك قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَنْتُمْ حُرُمٌ وَمَنْ قَتَلَهُ مِنْكُمْ مُتَعَمِّداً فَجَزَاءٌ مِنْ لَكُ مُوا اللّهُ مِنْكُمْ مُتَعَمِّداً فَجَزَاءٌ مِنْ لَكُمْ مِنْ لَكُمْ مِنْ لَكُمْ مِدْياً بَالِغَ الْكُعْبَةِ ﴾ (المائدة: ٩٥) ، وقال أيضاً: ﴿ فَلَمَّا

الصفحة ٧٠ من142

[ً] معالم التنزيل ، ٢ / ٣٤٩ ، وينظر : إرشاد العقل السليم ، ٤ / ١٣٤ ، وروح المعاني ، ١١ / ٩٧ . ° تفسير النسفي،٢ / ١٥٨، وينظر تفسير البيضاوي ، ٣/ ١٩٢ ، وإرشاد العقل السليم ، ٤ / ١٣٤ ، وروح المعاني ، ١١ / ٩٧ .

لينظر (هود / ۲۷) ، (يوسف / ٤٠) ، (إبراهيم / ٣٩) ، (ينظر : (الكهف / ٤٠) ، (مريم / ٥٠) ، (الحج / ٨) .

رَأُوهُ عَارِضاً مُسْتَقْبِلَ أَوْدِيَهِمْ قَالُوا هَذَا عَارِضٌ مُمْطِرُنَا بَلْ هُوَ مَا اسْتَعْجَلْتُمْ بِهِ رِيحٌ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيمٌ الله وَ عَارِضًا مُسْتَقْبِلَ أَوْدِيَهِمْ قَالُوا هَذَا عَارِضٌ مُمْطِرُنَا بِ (بالغ الكعبة) ، وفي آية الأحقاف وصف (الاحقاف: ٢٤) ، ففي آية الأحقاف وصف (عارضاً) ب (مستقبل أوديتهم) ، ووصف (عارض) ب (ممطرنا) ، وفي كلِّ تخالف ، فالموصوف نكرة ، ووصفه مضاف إلى معرفة .

وليس هناك مشكل ، فحقيقة الإضافة في (بالغ الكعبة) و (مستقبل أوديتهم) و (ممطرنا) ، لفظية ، أي جئ بها لتخفيف اللفظ ليس إلا ، فبدل أن يقول: (بالغا الكعبة) و (مستقبلاً أوديتهم) و (ممطر لنا) ، قال: (بالغ الكعبة) ، و (مستقبل أوديتهم) و (ممطرنا) ، وهذا أخف في اللفظ طبعا ، فالإضافة هنا لا تفيد تعريفاً للمضاف ولا تخصيصاً ، ولذلك جاز وصف النكرة بما أضيف إلى المعرفة.

يقول سيبويه: " وليس يُغيرُ كفُّ التنوين إذا حذفتَه مستخفاً شيئاً من المعنى ، ولا يجعله معرفة ، فمن ذلك : ﴿ كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ﴾ ، ... ، ويزيد عندك هذا بياناً قولُه تعالى جدُّهُ : ﴿ هَدْياً بَالِغَ الْكُعْبَةِ ﴾ ، و : ﴿ عَارِضٌ مُمْطِرُنَا ﴾ ، فلو لمْ يكنْ هذا في معنى النكرة والتنوين ، لمْ تُوصفْ به النكرة " . .

، لمْ تُوصفْ به النكرة "'. ويقول المبردُ: " ألا ترى أنَّ الاسم المضاف إلى معرفة على نية التنوين ، لا يكون إلا نكرةً ؛ لأنَّ التنوين في النية ، نحو قوله عزَّ وجلَّ : ﴿هَذَا عَارِضٌ مُمْطِرُنَا ﴾ و ﴿هَدْياً بَالِغَ الْكَعْبَةِ ﴾ ، وهو وصف للنكرة " '.

وجاء في جامع البيان: " وأمَّا قوله: ﴿ هَدُيا ﴾ ، فإنه مصدرٌ على الحال من الهاء التي في قوله: ﴿ يُحْكُمُ بِهِ ﴾ ، وقوله: ﴿ بَالِغَ الْكُعْبَةِ ﴾ ، من نعت الهدي وصفته ؛ وإنما جاز إن يُنعت به وهو مضاف إلى معرفة ؛ لأنه في معنى النكرة ؛ وذلك أنَّ معنى : ﴿ بَالِغَ الْكُعْبَةِ ﴾ ، يبلغ الكعبة ، فهو وإن كان مضافاً ، فمعناه التنوين ؛ لأنَّهُ بمعنى الإستقبال ، وهو نظير قوله : ﴿ هَذَا عَارضٌ مُمْطِرُنَا ﴾ ، لأنَّ في ﴿ مُمْطِرُنَا ﴾ ، فوصف بقوله : ﴿ مُمْطِرُنَا ﴾ ﴿ عَارضاً ﴾ ، لأنَّ في ﴿ مُمْطِرُنَا ﴾

۱ الكتاب ، ۱ / ۱٦٦ ، و الآية الأولى من : (آل عمران /١٨٥) و (الأنبياء / ٣٥) و (العنكبوت / ٥٧) المقتضب ، ٣ /٢٢٧ ، وينظر : ٤ /١٤٩ هـ ١٥٠ من المصدر نفسه ، ومغني اللبيب ، ٦٦٣-١٦٤ ، وشرح ابن عقيل ، ٢ /٤٥ ــ ٤٦ ، وشرح الأشموني ، ٢ /٢٤٠-٢٤١

معنى التنوين ؛ لأنَّ تأويله الإستقبال ، فمعناه ﴿ هذا عارضٌ يُمطرنا ﴾ فكذلك في قوله : ﴿هَدْياً الْكُعْبَةِ ﴾ " ' .

ثانياً - المطابقة في النعت السببي :

إنَّ المطابقة في النعت السببي تختلف عنه في النعت الحقيقي ، فالنعت السببي يوافق منعوته في الإعراب وفي التعريف والتنكير فقط ، أمَّا في الإفراد وفرعيه وفي التذكير والتأثيث ، فإنه يكون كالفعل ؛ للشبه الذي بينهما ، فإن كان للمفرد أو للمثنى أو للجمع ، أفرد النعت ، كما يُفعل مع الفعل ، فنقول : (مررت برجلي حَسن أبوه) ، و (مررت برجلين حَسن أبواهما) و (مررت برجال حَسن آباؤهم) .

وكذا الحالُ في التذكير والتأنيث ، فإن كان مرفوعُهُ مذكراً ذكّر لأجله ، وإن كان مؤنثاً حقيقياً غير مفصولِ عن عامله ، أنّت لأجله ، وإن كان مرفوعه مؤنثاً غير حقيقي ، أو حقيقياً مفصولاً عن عامله ، ذكّر وأنّت جوازاً .

فنقولُ: (مررتُ برجلِ قاعدِ أبوه وبامرأة قاعدةٍ أمُها) ، كما نقولُ: (مررتُ برجلِ يَقعُدُ أبوه وبامرأة قاعدةٍ أمُها) ، كما نقولُ: (أبوه وبامرأةٍ تَقعُدُ أمُهَا) ، ونقولَ: (مررتُ برجلٍ هُدِمَ دارُهُ وهُدِمَتْ دَارُهُ) ، كما نقولُ: (هُدِمَ الدارُ و هُدِمتِ الدارُ) .

جاء في الكتاب: "هذا باب ما جرى من الصفات غير العمل على الاسم الأول إذا كان لشئ من سببه.

وذلك قولك: (مررتُ برجل حَسَنِ أَبُوهُ ، ... ، وإنما أجريتْ هذه الصفاتُ على الأول حتى صارت كأنها له ؛ لأنّكَ قد تَضعها في موضع اسمه ، فيكون منصوباً ومجروراً ومرفوعاً ، والنعتُ لغيره ، وذلك قولك: (مررتُ بالكريم أَبُوهُ) و (لقِيتُ موسعاً عليه الدنيا) و (أتاني الحَسنَةُ أخلاقهُ) ، فالذي أتاكَ والذي أتيتَ غير صاحبِ الصفةِ ، وقد وقع موقع اسمه ، وعمل فيه ما كان عاملاً فيه ، وكأنّكَ قلتَ : (مررتُ بالكريم ، ولقيتُ موسعاً عليه ، وأتاني الحَسنَ) ، فكما جرى مجرى اسمه ، كذلك جرى مجرى صفته " '

ويقولُ ابنُ يعيش : " وقوله : (إلا إذا كان فعلُ ما هو من سببه) ، يعني أنَّ الصفة إذا رفعت الظاهر ، وكان الظاهر من سبب الموصوف ، فإنَّ الصفة تكون موحدة على كلِّ حالِ ... ، وكذلك لا يُؤنثان إلا أن يكون المرفوع بها مؤنثاً "".

^{&#}x27; جامع البيان ، ٧ /٥٠ ، وينظر : الكشاف ، ١ /٤٨٤ و ٣ / ١٢٣ ،والتبيان في إعراب القرآن ، ١ / ٢٢٧ ، و ٢ / ٢٣٥ ، و اللسان ، مادة (عرض) ، ٧ / ٢٦ ، و ١ / ٢٦ . و البحر المحيط ، ٩ / ٤٤٦ ، وروح المعاني ، ٧ / ٢٦ ، و ٢٦ / ٢٦ . ألكتاب ، ٢ / ٢٦ ، وينظر : المقتضب ، ٤ / ١٥٥ .

[&]quot; شرح المفصل ، ٣ (٥٥ ، والضمير في (وكذلك لا يؤنثان) يقصد به اسم الفاعل والمفعول ، وينظر : شرح الرضي على الكافية ، ٢ /٣٠ – ٣٠ ، ومغني اللبيب ، ٥٥٥ ، وشرح ابن عقيل ، ٢ /١٩٣ ، والفوائد الضيائية ، ٢ /٣٧ - ٣٨ ، وشرح الأشموني ، ٣ / ٦٢ .

إنَّ النعتَ السببي ورد في القرآن الكريم بصورة قليلة جداً قياساً بورود النعت الحقيقي ، فآياتهُ معدودة ، من ذلك قوله تعالى: ﴿ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفْرًا وُ فَاقِعٌ لَوْنَهَا تَسُرُّ النَّاظِرِينَ ﴾ (البقرة: ٦٩) ، ف (فاقعٌ) صفة لـ (صفراءُ) وقد طابقه في الإعراب ، فالوصفُ مرفوعٌ كموصوفه ، وكلاهما نكرةٌ ، أمَّا بالنسبة للعدد ، فكما قلنا يُفرد الوصفُ على كلّ حال ، وهو ها هنا مفردٌ ، وأمَّا الجنس ، فقد طابق الوصفُ (فاقعٌ) مرفوعَهُ ، (لونها) ، فكلاهما مذكّرٌ

وقال تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفاً أَلُوانَهَا وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بِيضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلُوانَهَا وَغَرَابِيبُ سُودٌ ﴾ (فاطر: ٢٧) ، ف (مختلفاً) صفة لـ (ثمراتٍ) ، وقد تطابقا إعراباً وتنكيراً ، فكلاهما منصوبٌ نكرة ، أمّا في العدد ، فالوصفُ مفردٌ كالفعل ، وأمّا في

الجنس ، فالظاهر المخالفة ، فالوصف مذكر (مختلفاً) ولفظ مرفوعه مؤنث (ألوانها) ، وليس كذلك ؛ لأن (ألوانها) جمع تكسير ، وهو مما يجوز فيه التذكير والتأنيث ، وفي (جدد) و (مختلف ألوثها) تمت المطابقة بين الوصف وموصوفه من جهة ، وبين الوصف ومرفوعه من جهة أخرى .

[·] ينظر : (النساء / ٧٥) ، (فاطر / ١٢ و ٢٨) ، (الزمر / ٢١) .

٢ ينظر: البحر المحيط، ٩ / ٢٩.

المبحث الثاني

المطابقة بين المعطوف والمعطوف عليه:

يقسِّمُ العلماءُ العطفَ على نوعين: أولهما: عطف البيان، وثانيهما: عطف النسق،

أولًا - المطابقة في عُطف البيان :

فعطف البيان: " هو التابع الجامد المُشبه للصفة في إيضاح متبوعه وعدم استقلاله " الموض عطف البيان متبوعه أيضاً ، ويجئ للتأكيد والمدح . المدح . ا

إلا أنَّهُ يختلفُ عن النعت " من حيثُ أنَّهُ يكشفُ المتبوعَ بنفسهِ ، لا بمعنى في المتبوع ، ولا في سببه "" .

إنَّ المطابقة بين عطف البيان ومعطوفه ، كالمطابقة بين النعت ومنعوته ، فتجبُ المطابقة بينهما في الإعراب ، وفي التعريف والتنكير ، وفي التذكير والتأنيث ، وفي العدد، كما وَجَبَ كلُّ هذا بين النعت والمنعوت .

يقول ابنُ هشام: " وحكم المعطوف أنَّه يتبع المعطوف عليه في أربعة من عشرة ، وهي واحدٌ من الرفع والنصب والجر ، وواحدٌ من التعريف والتنكير ، وواحدٌ من الإفراد والتثنية والجمع ، وواحدٌ من التذكير والتأنيث " ، ويقولُ ابنُ عقيل : " لمَّا كان عطفُ البيان مُشبهاً للصفة لزمَ فيه موافقة المتبوع كالنعت ، فيوافقه في إعرابه وتعريفه أو تنكيره ، وتذكيره أو تأنيثه ، وإفراده أو تثنيته أو جمعه " .

لقد حافظ النظمُ القرآنيُّ على المطابقةِ بين عطفِ البيانِ ومعطوفه، وذلك في القرآن الكريم كلّهِ، فمثالُ التطابق بينهما إعراباً، قولُهُ تعالى : ﴿ إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللّهِ

ا شرح ابن عقیل ، ۲ /۲۱۸ .

ينظر: حاشية الصبان ، ٣ / ٨٥ -٨٦ .

[&]quot; شرح الأشموني ، ٣ / ٨٦ .

^{&#}x27; شرح شذور الذهب ، ٤٣٦ .

[°] شرح ابن عقيل ، ٢ /٢٢٠ ، و ينظر : شرح الأشموني ، ٣ / ٨٦ ، والفرائد الجديدة ، ٢ / ٧٢٢ .

(النساء:١٧١) ، وقوله تعالى: ﴿ وَقَوْلِهِمْ إِنَّا قَتْلْنَا الْمَسِيحَ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ ﴾ (النساء:١٥٧) ، وقوله تعالى: ﴿ وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ﴾ (البقرة:١٠٢) ، وغير ذلك ١.

أمًّا مثالُ التطابق بينهما تعريفاً وتنكيراً ، فنحو قوله تعالى : ﴿ مِلَّهَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ ﴾ (الحج: ٧٨) ، وقوله تعالى : ﴿ قَالُوا آمَنًا بِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿ رَبِّ مُوسَى وَهَارُونَ ﴾ (الشعراء: ٤٧-٤٨) ، هذا في التعريف، وأمًّا في التنكير ، فنحو قوله تعالى : ﴿ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارِكَةٍ زُبْتُونَةٍ ﴾ (النور: ٣٥) ، وقوله تعالى : ﴿ مِنْ وَرَائِهِ جَهَنَّمُ ويُسْقَى مِنْ مَاءٍ صَدِيدٍ ﴾ (ابراهيم: ١٦) .

وقد منع البصريون وقوع عطف البيان في النكرات ، وأجازه الكوفيون ، وتبعهم أبو علي الفارسي ، وابن عصفور ، والسيوطي ، وذكر الشيخ محمد الأمير في حاشيته على مغني اللبيب سبب منع البصريين لذلك ، حيث يقول : " لأن النكرة غير بينة في نفسها ، فكيف تبين غيرها ، وفيه أن النكرات تتفاوت ، على أنهم قالوا يجوز أن يتضح المراد بالمجموع ، وأن يكون عطف البيان للمدح "" ، وجاء مثل هذا في حاشية الصبان : " قوله : (ويخصون عطف البيان بالمعارف) ، احتجوا بأن البيان بيان كاسمه ، والنكرة مجهولة ، والمجهول لا يبين المجهول ، ورد بأن بعض النكرات أخص من بعض ، والأخص يبين .

وأمَّا القولُ بجواز التخالف ، بين عطف البيان ومعطوفه ، فليس براجح ، فقد أعربَ الزمخشريُّ ، ﴿ مَقَامُ إِبْرَاهِيم ﴾ عطف بيانٍ لـ ﴿ آيَاتٌ ﴾ في قوله تعالى : ﴿ فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَقَامُ الزمخشريُّ ، ﴿ مَقَامُ إِبْرَاهِيم ﴾ [أبراهِيم ﴾ (آل عمران: ٩٧) ، يقولُ الخضريُّ : " وأمَّا قولُ الزمخشريِّ ، إنَّ ﴿ مَقَامُ إِبْرَاهِيم ﴾

لينظر: (البقرة / ٢١)، (مريم / ٢)، (طه / ٣٠).

لنظر : الكشاف ، ٢ (١٧٤/١-٥٧٠) ، وشرح المفصل ، ، ٣ /٧٧ ، والبحر المحيط ، ٦ / ٤١٩ ، ومغني اللبيب ، ٧٤٣ ، وشرح قطر الندى ، ٢٩٨ ، وشرح ابن عقيل ، ٢ /٢٢٠ ، وشرح الأشموني ، ٣ /٨٦ ، والفرائد الجديدة ، ٢ / ٧٢٣ ، والإتقان في علوم القرآن ، ٢ / ١٩٠ ، وروح المعاني ، ١٨ /١٦٧ .

م السين محمد الأمير على مغني اللبيب ، ٢ / ١٣٩ .

عُ حاشية الصبان ، ٣ / ٨٦ .

[°] ينظر: الكشاف، ١ / ٣٣٧.

عطف بيانِ على ﴿ آيَاتٌ ﴾ ، فمخالف لإجماعهم " ' ، وقد اختلف البيان والمبين من ثلاثة أوجه ، ف ﴿ مَقَامُ إِبْرَاهِيم ﴾ ،مفرد مذكر معرفة ، و ﴿ آيَاتٌ ﴾ جمع مؤنث نكرة '.

أمَّا مثالُ التطابق بين عطف البيان ومعطوفه في العدد ، فنحو قوله تعالى: ﴿ ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرًا ﴾ (مريم: ٢) ، وقوله تعالى : ﴿ وَمَا أُنزِلَ عَلَى الْمَلَكُيْنِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ ﴾ (البقرة: ٢٠٠) ، وقد مضى ذِكرهُ ، وقوله تعالى : ﴿ أُولِئكَ الَّذِينَ يَدْعُونَ يَبْتَغُونَ إِلَى رَبِهِمُ الْوَسِيلَة ﴾ (الإسراء: ٥٧) .

وأمًّا مثالُ التطابق بين عطف البيان ومعطوفه في الجنس ، فنحو قوله تعالى : ﴿ إِذْ نَادَاهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوى ﴾ (النازعات: ١٦) ، وهذا في التذكير ، أمَّا التأنيث ، فنحو قوله تعالى : ﴿ مِنْ شَجَرَةِ مُبَارَكَةٍ زُبُتُونَةٍ ﴾ (النور: ٣٥) .

مما تقدم نخلص إلى أن المطابقة بين عطف البيان ومعطوفه في القرآن الكريم، قد تمت بينهما في كل المواضع التي ورد فيها عطف البيان .

ثانياً - المطابقة في عُطف النسق :

وهو التابعُ الذي يتوسطُ بينه وبين متبوعه أحدُ حروفِ العطفِ "، وهذا النوعُ من نوعي العطف ليس كسابقه في الإعراب فقط، وأمّا بالنسبة للتعريفِ والتنكير، او العدد، أو الجنس، فليس العطف فيها جارياً على المعطوف عليه.

فحرفُ العطفِ يُشركُ المعطوفَ مع المعطوفِ عليه في الحكم الإعرابي ، يقول سيبويه : " هذا بابُ ما أشركَ بين الاسمين في الحرف الجار فجريا عليه ...

ا حاشية الخضري ، ٢ / ١٣٩ .

[ً] ينظر:حاشية الصبان ، مُ /٨٦ ، ولم يذهب إلى جواز التخالف إلا الزمخشري ، ينظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم ، ١١ , ٦٣

⁷ ينظر: الفرائد الجديدة ، ٢ / ٧٣٨.

وذلك قولك : (مررتُ برجل وحمار قبلُ) ، فالواو أشركتْ بينهما في الباء ، فجريا عليه "' ، ويقول المبردُ: " إعلمْ اتَّكَ لا تعطفُ اسماً على اسمٍ ، ولا فعلاً على فعلٍ في موضع من العربيةِ ، إلا كان مثله ، تقولُ: (مررتُ بزيدٍ وعمرو) ، و (رأيتُ زيداً وعمراً) ، و (وأنا آتيكَ وأكرمُكَ) ، و (ولا تذهبْ ولا تندمْ) ، ولمْ يُرَدِ الجوابُ "'.

وقد علَّلَ ابنُ يعيش عدمَ التطابق بين المعطوف والمعطوف عليه في غير الإعراب بقوله : " وإنَّما كان هذا الضربُ من التوابع لا يتبعُ إلا بتوسط حرف ؛ من قبل أنَّ الثاني فيه غير الأول ، فلمْ يتصلْ إلا بحرف ؛ إذ كان يأتي بعد أن يستوفي العاملُ عملَهُ ، وهو غيرُ الأول ؛ فلمْ يتصلْ إلا بحرف "".

إِنَّ القرآنَ الكريمَ حافظ في نظمه على المطابقة بين المعطوف والمعطوف عليه في الإعراب، فمن ذلك قوله تعالى: ﴿ لِلَّذِينَ اتَقُوا عِنْدَ رَبِهِمْ جَنَاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْبَهَا اللَّهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَأَزُواجٌ مُطَهَّرَةٌ وَرِضُوانٌ مِنَ اللَّهِ ﴾ (اللَّ عمران:١٥) ، وقوله تعالى : ﴿ قُلْ كُونُوا حِجَارَةً أَوْ حَدِيداً فِيهَا وَأَزُواجٌ مُطَهَّرَةٌ وَرِضُوانٌ مِنَ اللَّهِ وَآيَاتِهِ وَرَسُولِهِ فَي عَلْمَ مَنَا يَكُبُرُ فِي صُدُورِكُمْ ﴾ (الاسراء:٥٠-٥١) ، وقوله تعالى : ﴿ قُلْ أَبِاللَّهِ وَآيَاتِهِ وَرَسُولِهِ كُنُتُمْ تَسُنَهْزِنُونَ ﴾ (التوبة:٦٥) ، وغير ذلك كثير جداً ، وهذا في عطف الأسماء ، أمّا مثال عظف الافعال فنحو قوله تعالى : ﴿ فَوْيلُ للَّذِينَ يَكُنُبُونَ الْكِنَابَ بِأَدِيهِمْ ثُمَّ مَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللّهِ عَطف الأفعال فنحو قوله تعالى : ﴿ فَوْيلُ للَّذِينَ يَكُنُبُونَ الْكِنَابَ بِأَدِيهِمْ ثُمَّ مَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدُونُ الْكَابَ بِأَدِيهِمْ ثُمَّ مَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللّهِ وَلَا اللّهَ فَي عَلْ اللّهِ وَمَنْ يَبْتِهِ مُهَاجِراً إِلَى اللّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدرُكُهُ الْمُؤْتُ فَقَدُ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللّهِ مَا اللّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَ يُدرُكُهُ الْمُؤْتُ فَقَدُ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَ يُدرُكُهُ الْمُؤْتُ فَقَدُ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَ يُدرُكُهُ الْمُؤْتُ فَقَدُ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللّهِ وَاللّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَ يُدرُكُهُ الْمُؤْتُ فَقَدُ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَ يُدرُكُهُ الْمُؤْتُ فَقَدُ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللّهِ وَرَسُولُهِ ثُمَ يُولُونَ فَقَدُ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللّهِ وَاللّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَ يُدرُكُهُ الْمُؤْتُ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللّهِ وَلَا اللّهُ وَرَسُولُهُ ثُمَ يُدرِكُهُ الْمُؤْتُ فَقَدُ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللّهِ وَاللّهُ وَرَسُولُهُ مُنْ يَرْدُونُ فَا لَذِي اللّهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلَا عَلَالًا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَولُولُ اللّهُ وَلَا لَهُ اللّهُ وَلَا لَهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَل

ر الكتاب ، ۱ / ۲۳۷ .

المقتضب ، ٤ / ٣٨٧ ، وينظر : شرح المفصل ، ٣ / ٧٤ ، والمقرب ، ٢٥٩ .

⁷ شرح المفصل ، ٣ / ٧٤ .

^{*} ينظر : (البقرة / ٢٤) ، (هود / ٨٩) ، (يونس / ٥٠) . " ينظر : (المدثر / ٣٧) ، (طه / ٤٥) ، (الطلاق / ٢) .

العطف المقطوع:

مرَّ إنَّ النعتَ قد يُخالفُ منعوته إعراباً ، وذلك لأغراضٍ خاصةٍ كالمدح والذمِّ ، وهذا يقعف عُ يقعف أيضاً في العطف . '

إنَّ التحولَ في اسلوب القرآن الكريم في آياتٍ معينةٍ لمْ يكن كيفما اتفق ، بلْ هو تحولٌ مقصودٌ اقتضاه المقامُ والسياقُ ، وهذا التحولُ يتبعه تغيَّرٌ في الإعرابِ . '

قال تعالى: ﴿ لَيْسَ الْبِرَّ أَنِ نُولُوا وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِوالْمَلائِكَةِ وَالْكِتَابِ وَالنَّبِينِ وَآتَى الْمَالُ عَلَى حُبِّهِ ذَوِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ الْآخِرِوالْمَلائِكَةِ وَالْكِتَابِ وَالنَّبِينِ وَآتَى الْزُكَاةَ وَالْمُوفُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَالْسَاءِ وَالسَّائِلِينَ وَفِي الرِّقَابِ وَأَقَامَ الصَّلاةَ وَآتَى الزَّكَاة وَالْمُوفُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَالْسَاءِ وَالضَّابِرِينَ فِي الْبَالْسَاءِ وَالضَّابِرِينَ فِي الْبَالْسَاءِ وَالضَّابِرِينَ وَمِي الْبَالْسَاءِ وَالضَّابِرِينَ فِي الْبَالْسَاءِ وَالضَّابِرِينَ وَمِي الْبَالْسَاءِ وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَالْسَاءِ وَالضَّابِرِينَ وَمِي الْبَالْسَاءِ وَالسَّابِينَ وَفِي الْبَالْسَاءِ وَالْمَوْفُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَالْسَاءِ وَالضَّابِرِينَ وَمِي الْبَالْسَاءِ وَحِينَ الْبَالْسَاءِ وَحِينَ الْبَالْسَ ﴾ (البقرة: ١٧٧٥) ، فقد نصب (الصابرين) المعطوف على (الموفون) ، في الظاهر ، وبينهما تخالف إعرابي .

لقد ذكر العلماءُ لهذة الآيةِ أوجهاً:

أولها:

رسي . (أعني) ، جاء في مشكل إضمار فعل ، وتقديره : (أعني) ، جاء في مشكل إعراب القرآن : " قوله (والصابرين) نصب على إضمار (أعني) "".

ثانيها:

اناً (الصابرين) معطوف على (ذوي القربي) ، يقولُ البغويُ : " وقيل نَصبَهُ نسقاً على (ذوي القربي) ، وهو رأي الكسائي "، وقد رده على (ذوي القربي) ، أي : (وآتى الصابرين) " ، وهو رأي الكسائي "، وقد رده العكبري بقوله : "ولا يجوز أن يكون معطوفاً على (ذوي القربي) ؛ لئلا يُفصل بين المعطوف والمعطوف عليه الذي هو في حكم الصلة بالأجنبي وهم الموفون " .

^{&#}x27; ينظر : معانى النحو، ٣ / ١٨٧ ، و : ص ٦١ من البحث .

لا ينظر : أثر التحويلات الأسلوبية في تغيير الإعراب في الآيات القرآنية والشواهد الشعرية ، يحيى القاسم ، مجلة أبحاث اليرموك (سلسلة الآداب واللغويات) ، م / ١١ ، ع /١ ، ١٩٩٣ ، ص ١١ .

مَّ مشكل إعراب القرآن ، ١ / ١٨١ ، وينظر : معالم التنزيل ، ١ / ١٤٤ ، والتبيان في إعراب القرآن ، ١ / ٧٨ .

[ً] معالم التنزيل ، ١ / ١٤٤ . ° ينظر : فتح القدير ، ١ / ١٧٣ .

[·] التبيان في إعراب القرآن ، ١ / ٧٨

نالتها:

إنَّ (الصابرين) منصوبٌ على الاختصاص والمدح ، وهو رأي الخليل رحمه الله ، جاء في معالم التنزيل : " وقال الخليل : نصب على المدح ، والعربُ تنصبُ الكلام على المدح والذمِّ ، كأنهم يريدون إفرادَ الممدوح والمذموم ، فلا يُتبعونه أوَّلَ الكلام وينصبونه " ، ويقول الزمخشريُّ : " وأخرج (الصابرين) منصوباً على الاختصاص والمدح ؛ إظهاراً لفضل الصبر في الشدائد ومواطن القتال على سائر الأعمال " .

وهو الظاهرُ ؛ لأنَّ المقامَ مقامَ مدح ، فالله تعالى يمدحُ في هذه الآيةِ المؤمنينَ بالله والدين والذين والذين المكائكةِ والكتابِ والنبيينَ ، والذين ينفقون المالَ في كلِّ وجوه الخير ، والذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة ، والذين يوفون بعهودهم عند قطعها على أنفسهم ، إلا أنَّ هناك صنفاً من الناس يفوق هؤلاءِ كلَّهم في الآجر والثواب ، ألا وهم الصابرون ، وليس أيَّ صبر ، فهناك صبر ، فهناك صبر .

يُحتَملُ ، وآخر لا تُطِيقُهُ الجبالُ ، فالله تعالى حدد هذا الصبر َ بقوله: ﴿ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ ﴾ ، فالصبرُ في البأساء ، الفقر ، والفقيرُ يحتاجُ إلى الصبر في كلِّ أمورهِ ، ويُصيبه من الألم النفسي والبدني ما لا يُصيبُ غيرَهُ ، فهو إن جاعَ تألمَ جوفَهُ ، وإن عَريَ تألم جَسندُهُ ، وإن رأى ما لا تَنَالُهُ يدُهُ ، وهو راغبٌ له ، تألمت ْ نفسنه .

وأمَّا الصبرُ في الضراء فهو المرض ، والإنسانُ إذا أصيب في أيّ عضو من جسده ، مهما صَغْرَ ذلك العضو ، فإنَّ بدئه كلَّهُ يألمُ .

وأمًا الصبرُ الأخير ، فهو حين البأس ، أي الحرب عند قتال الأعداء ، وهذا مشقة ما بعده مشقة ، فالنفسُ والبدن يخافان في الحرب ، الجرحَ والأسرَ والقتلَ .

وهذه الأحوالُ - البأساء والضراء والبأس - تحتاجُ إلى صبر شديدٍ وعزيمةٍ قويةٍ ، واحتساب ما يُصيبُ الإنسانَ فيها من البلاءِ ، للهِ عزَّ وجلَّ ، فلهذَا الصنفِ من الناسِ أجرٌ لا يُدانيه أجرُ أيِّ عبدٍ ، يقولُ الأمام الحسنُ بنُ عليِّ (عَلَيْهِمَا السَّلَامُ): " سمعتُ جدي رسولَ يُدانيه أجرُ أيِّ عبدٍ ، يقولُ الأمام الحسنُ بنُ عليٍّ (عَلَيْهِمَا السَّلَامُ): " سمعتُ جدي رسولَ اللهِ عَلَيْ يقولُ : إنَّ في الجنةِ شجرةً يُقالُ لها شجرةُ البلوي ، يُؤتى بأهل البلاءِ يومَ القيامةِ ،

معالم التنزيل ، ١٤٤/١.

الكشاف ، ١ /٢٥٢ ، وينظر : الإنصاف في مسائل الخلاف ، ٢ /٢٦٨ ـ ٤٧١ ، والجامع لأحكام القرآن ، ٢ / ٢٣٩ - ٢٠٠ ، وتفسير النسفي ، ١ / ٩٠ ، والبحر المحيط ، ٢ / ١٤٠ ، وفتح القدير ، ١ / ١٧٣ .

[&]quot; ينظر : تفسير سفيان الثوري ، ٥٥

فلا يُرفعُ لهم ديوانٌ ولا يُنصَبُ لهم ميزانٌ ، يُصنبُ عليهم الأجرُ صباً ، وقرأ: ﴿ إِنَّمَا بُوَفَّى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بغَيْر حِسَابِ ١٠٠٠.

فلكلِّ هذه الأسبابِ مدحَ اللهُ تعالى الصابرين ، وجزاهم ما لمْ يُجازِ عليه أحداً من عباده ، " إذ لمْ يقصد سبحانه و تعالى مطلق الخبر عندما تحدث عنه في البأساء ، ولكنَّهُ أرادَ أن يُثني على هؤلاء الصابرين ، فعندما تمَّ هذا ، قام بتحويل الكلام من الأسلوب الخبري العادي ، إلى أسلوب المدح والثناء ، فغير في إعراب الكلام ليكون وقعه أكثر على عموم الصابرين في البأساء والضراء ، حتى يحثهم على مزيدٍ من الصبر على مصائب الدهر " `

وقال تعالى : ﴿ لَكِن الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْم مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أَنزلَ إِلَيْكَ وَمَا أَنزل مِنْ قَبْلِكَ وَالْمُقِيمِينِ الصَّلاةَ وَالْمُؤْتُونِ الزَّكَاةَ وَالْمُؤْمِنُونِ َ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أُولَئِكَ سَنُؤْتِيهِمْ أَجْراً عَظِيماً ﴾ (النساء:١٦٢) ، فقد نصب ﴿ الْمُقِيمِينَ الصَّلاةَ ﴾ بعد قوله: ﴿ الرَّاسِخُونَ ﴾ و ﴿ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ .

لقد ذكر العلماءُ لهذه الآيةِ أوجهاً ، منها:

أولا: النصب على المدح ، يقولُ الطبريُّ: " وقالَ آخرون وهو قول بعض نحوي الكوفة والبصرة: ﴿ وَالمُقِيمِينِ الصَّلاةَ ﴾ من صفة ﴿ الرَّاسِخُونَ فِي العِلم ﴾ ، ولكن لما كان الكلامُ تطاول ، واعترض بين (الراسخين في العلم) و ﴿ وَالْمُقِيمِينِ الصَّلاةَ ﴾ ما اعترض من الكلام فطال ؛ نصب المقيمين على وجه المدح "".

إِنَّ ﴿ وَالمُقِيمِينِ } الصَّلاةَ ﴾ ، مخفوضٌ بعطفه على (ما) في قوله تعالى : ﴿ بَمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ ﴾ ، أي يكون المعنى: " يؤمنون بما أنزل إليك ، وبالمقيمين الصلاة " ، أو معطوف على الضمير (هم) في (منهم) ، والمعنى : " لكن الراسخون في العلم منهم ومن المقيمين

مشكل إعراب القرآن ، ١ /٢١٢ ، وينظر : زاد المسير ، ٢ / ٢٥٢ .

المعجم الكبير ، ٣ / ٩٢ ، والآية من : (الزمر / ١٠)

[ً] أثر التحويلات الأسلوبية في تغيير الإعراب في الآيات القرآنية والشواهد الشعرية ، يحيى القاسم ، مجلة أبحاث اليرموك (سلسلة الأداب واللغويات) ، م / ١١ ، ع /١ ، ١٩٩٣ ، ص ١٨-١٩ .

[ً] جامع البيان ، ٦ / ٢٥ ، وينظر : معاني القرآن ، النحاس ، ٢ / ٢٣٨ ، ومشكل إعراب القرآن ، ١ / ٢١٢-٢١٣ ، ومعالم التنزيل ، ١ /٤٩٩ ، وزاد المسير ، ٢ / ٢٥٣ ، والإنصاف في مسائل الخلاف ، ٢ / ٤٦٨ .

الصلاة "'، أو على الضمير في (إليك)، والمعنى: "يؤمنون بما أنزل إليك، وإلى المقيمين الصلاة "'.

وقد ذكروا غير هذين الوجهين "، إلا أنَّ الوجه الأول أولى ؛ لأنَّ الله تعالى أراد بيان فضل هذا الصنف من الناس على مَنْ دُكروا معه ، كالراسخين في العلم والمؤمنين والمؤتين الزكاة ، " فأراد الله أن يحثَ الناس على إقامة الصلاة بمدح مقيمي الصلاة والثناء عليهم ؛ فغير أسلوبه من الخبر العادي إلى المدح والثناء ؛ فغير الإعراب تبعاً للتغير الأسلوبي الذي طرأ على الكلام والمراد منه " .

والخلاصة إنَّ المطابقة بين المعطوف والمعطوف عليه حاصلة في القرآن الكريم في الإعراب ، وما ورد مخالفاً لهذه المطابقة ، كان لأسباب اقتضاها المقام والمعنى العام لمثل هذه الآيات .

· معالم التنزيل ، ١ / ٤٩٩ ، وينظر : زاد المسير ، ٢ /٢٥٢ .

⁷ المصدر نفسه ، ۱ / ٤٩٩ .

[ً] ينظر : النبيان في إعراب القرآن ، ١ / ٢٠٢ ، والبحر المحيط ، ٤ / ١٣٤-١٣٥ ، وروح المعاني ، ٦ / ١٤-١٥ . * أثر التحويلات الأسلوبية في تغيير الإعراب في الآيات القرآنية والشواهد الشعرية ، يحيى القاسم ، مجلة أبحاث اليرموك (سلسلة الآداب واللغويات) ، م / ١١ ، ع /١ ، ١٩٩٣ ، ص / ٢٠ .

المطابعة بين المُوَكِّدِ والمؤكَّدِ :

يُقسِّمُ العلماءُ التوكيد على نوعين ، لفظيِّ ومعنويِّ ، فاللفظيُّ : يكونُ بتكرار لفظِ المتبوع ، وذلك نحو قولنا : (جاءَ زيدٌ) ، وأمَّا التوكيدُ المعنوي : فهو الذي يُزيلُ احتمالَ إرادةِ غير الظاهر من اللفظِ ، كقولنا : (جاءَ زيدٌ عينُهُ) ، ف (عينه) أزال احتمال مجئ عبدٍ لزيدٍ ، أو كتابٍ له . ا

ولكلِّ نوع من نوعيِّ التوكيد كلامٌ خاصٌ به في أمر المطابقة ، ونبدأ بالتوكيد المعنويِّ .

أولاً- المطابقة في التوكيد المعنوي :

ويكونُ بألفاظٍ مخصوصةٍ ك (النفس والعين) و(كلا وكلتا) و(كل وجميع وعامة

أ-(النفس والعين) :

ويُستعملان في التوكيد لإرادة " جملة الشئ وحقيقته ""، وهما يطابقان المؤكّد في إعرابه ، فنقول : (جاء زيدٌ نفسنه أو عينه) ، و (رأيتُ زيداً نفسنه أو عينه) و (مررت بزيدٍ نفسه أو عينه) .

وأمَّا المطابقة في العدد والجنس فتكونُ بتغيير صيغة النفس أو العين ، حسب المؤكَّد ، فيُفردان مع المفرد ، ويُجمعان مع المُثني والجمع على وزن (أَفْعَل) ، ويُعادُ على المؤكَّد في الإفراد والتثنية الجمع ، وفي التذكير والتأثيث ، نقولُ :

(جاءَ زيدٌ نفسنُهُ أو عيثُهُ) ، و(جاءت هندٌ نفسنُها أو عيثُها) ، و (جاءَ الزيدان أنفسنُهما أو أعينُهما) ، و (جاءَ الزيدون أنفسنُهم أو أعينُهما) ، و (جاءَ الزيدون أنفسنُهُم أو أعينُهم) ، و (جاءَ الزيدون أنفسنُهُم أو أعينُهُم) ، و

(جاءت الهندات أنفسه أن أو أعينه أن).

يقولُ الجاميُّ: " (فالأولان) أي النفس والعين ، (يعمان) ، أي يقعان على الواحدِ والمثنى والمجموع ، والمذكر والمؤنثِ ، (باختلاف صيغتهما) إفراداً وتثنية وجمعاً ، (و)

لا ينظر : شرح المفصل ، ٣ / ٣٩-٤٠ ، وشرح شذور الذهب ، ٤٢٨-٤٢٩ ، وشرح الرضي على الكافية ، ٢ / ٣٦٣ ، وشرح الأشموني ، ٣ / ٧٣ ، و ٣ / ٧٩-٨١ ، والفرائد الجديدة ، ٢ / ٧٢٥ ، .

اً ينظر : شرح المفصل ، ٣ / ٤٠ ، وشرح الرضي على الكاقية ، ٢ / ٣٦٣ ، وشرح ابن عقيل ، ٢ / ٢٠٦-٢٠٨ ، وشرح الأشموني / ٣ / ٧٣ –٧٥ . الأشموني / ٣ / ٧٣ –٧٥ .

[ً] حاشية الخضري ، ٢ / ١٣١ أُ أساليب التأكيد في اللغة العربية ، ١٧-٢١

اختلاف ضميرهما العائد إلى المتبوع المؤكّد ، (تقول : نفسه) في المذكر الواحد ، (نفسها) في المؤنث الواحدة ، (أنفسهما) بإيراد صيغة الجمع في تثنية المذكر والمؤنث ، وعن بعض العرب : نفساهما وعيناهما ، (أنفسهم) في جمع المذكر العاقل ، (أنفسهن) في جمع المؤنث وغير العاقل من المذكر " .

أمًا المطابقة في التعريف والتنكير ، فلا يؤكد بالتوكيد المعنوي إلا المعارف على الصحيح الأن ألفاظ التوكيد المعنوي معارف ، يقول سيبويه عند حديثه عن الوصف بالضمائر: " واعلمْ أنَّ هذه الحروف لا تكون وصفاً للمظهر ؛ كراهية أن يصفوا المُظهَر بالمُضمر ، كما كرهوا أن يكون أجمعون ونفسه معطوفاً على النكرة في قولهم: (مررت برجل نفسه) و (مررت بقوم أجمعين) " \.

ويعللُ ابنُ يعيش عدمَ الجواز هذا بقوله: " وإنما لم تُؤكدِ النكراتِ بالتوكيدِ المعنوي ؛ لأنَّ النكرة لم يَثبُتْ لَهَا حقيقة ، والتأكيدُ المعنوي ، إنما هو لتمكين معنى الاسم وتقرير حقيقته ، وتمكينُ ما لم يثبتْ في النفسِ محالٌ " " ، وهذا رأي جمهور البصريين .

أمّا الكوفيون والأخفش ، فأجازوا توكيد النكرة توكيداً معنوياً ، شرط أن تكون هذه النكرة محدودة ، ك (الشهر واليوم والليلة) وغيرها من الألفاظ التي تدل على مدة معلومة المقدار ، يقول أبو حيان " ولا يجوز عند البصريين أن تؤكد النكرة بشئ من ألفاظ التوكيد ، وأجاز ذلك بعض الكوفيين مطلقاً ، سواء أكانت مؤقتة ، أم غير مؤقتة ، واختاره ابن مالك ، فأجاز :

(صُمَّتُ شهراً كلَّهُ) ، و (هذا أسدٌ نفسهُ) ، وجاء في الشعر توكيدها بما يقتضي الإحاطة "

ولم يرد هذان اللفظان في التوكيد في النظم القرآني .

بــ - (كلا وكلتا وكل وجميع وعامة) :-

وهذه الألفاظ ترفعُ " توهم عدم إرادة الشمول ""، و " لا يُؤكدْ بهن إلا ما له أجزاء يصبحُ يصبحُ

ً الكتاب ، ٢ / ٣٨٦ ، ويقصد بالحروف ، ضمائرَ الرفع المنفصلة : (أنا – أنت – نحن ...) . ً شرح المفصل ، ٣ / ٤٤ ، وينظر : المقرب ، ٢٦٣، وشرح الرضى على الكافية ، ٢ / ٢٧٢، وشرح شذور الذهب ، ٤٢٩

أَ شُرح ابن عقيل ، ٢ / ٢٠٧ ، وينظر : الفرائد الجديدة ، ٢ / ٧٢٥ .

الصفحة ٨٣ من 142

الفوائد الضيائية ، ٢ / ٥٨-٥٩ ، وينظر : شرح الأشموني ، ٣ / ٧٣-٧٤ ، وحاشية الخضري ، ٢ / ١٣١ ، وأساليب التأكيد في اللغة العربية ، ١٧-٢١ .

[.] * ينظر : الإنصاف في مسائل الخلاف ، ٢ / ٤٥١-٥٦ ، وشرح المفصل ، ٣ / ٤٤-٥٥ ، وشرح ابن عقيل ، ٢ / ٢١١ ، وشرح الأشموني ، ٣ / ٧٧-٧٨ ، والفرائد الجديدة ، ٢ / ٧٢٥ .

وقوع بعضها موقعه ؛ لرفع احتمال تقدير بعض مضاف إلى متبوعهن "' فنقول : (مضى الركب كله) ، للتأكيد على أنَّ جميع الركب قد مضى ، ولإزالة احتمال مُضِيِّ بعضه ويؤكد بـ (كلا) المثنى المذكر وبـ (كلتا) المثنى المؤنث ، فنقول : (جاء الزيدان كلاهما) ، و (جاءتِ الهندان كلتاهما) ، حيث يرفع هذان اللفظان إرادة غير التثنية .

والمطابقة في هذين اللفظين تكون في الإعراب رفعاً ونصباً وجراً ، فنقول : (ذهبَ الزيدان كلاهما) ، و (ذهبت الهندان كلتاهما) ، ونقول : (ضربت الزيدين كليهما والهندين كلتيهما) ، وقول : (مررت بالزيدين كليهما وبالهندين كلتيهما) .

أمًا المطابقة في العدد فتكونُ بإعادة ضمير من لفظ المُؤكّد على المُؤكّد ، ويُطابقُ هذا الضميرُ ، المؤكّد في التثنية ، وأمّا الجنسُ ، فإنّ لفظ (كلا) يكونُ للمثنى المذكر ، و(كلتا) للمثنى المؤنث .

ولا يُؤكد بهما النكرة ، بل يجبُ أن يكونَ مؤكّدِهما معرفة ؛ ليتم التطابقُ بين المُؤكّدِ والأمثلةُ التي ذكرناها تُوضحُ ذلك ، ولمْ يُؤكّد بهما في القرآن الكريم أيضاً .

وأمَّا (كل وجميع وعامة) فترفعُ هذه الألفاظ احتمالَ إرادة عدم الشمول "، وهي تُطابقُ مُؤكَّدِها إعراباً ، فنقولُ: (جاءَ الركبُ كلُّهُ أو جميعُهُ أو عامتُهُ) و (رأيتُ الركبَ كلَّهُ أو جميعُهُ أو عامتَهُ) . و (مررتُ بالركبِ كلِّهِ أو جميعِهِ أو عامتِهِ) .

وبالرغم من أنَّ لفظي (كل وجميع) مفردٌ مذكرٌ ، ولفظ (عامة) مفردٌ مؤنثٌ ، فالمطابقة حاصلة بين هذه الألفاظ ومؤكّدها ،حيثُ تُضاف الى ضمائر تعود على المؤكّد ، تُطابقه في العدد وفي الجنس ، فنقول : (قرأتُ الكتابَ كلَّه أو جميعَه أو عامتَه) ، و (اشتريتُ الدار كُلَّها أو جميعَها أو عامتَها) ، و (جاءَ المحمدون كلُّهُم أو جميعَهم او عامتُهُم) ، ، (رأيتُ الهنداتِ كلَّهُنَّ أو جميعَهُنَ أو عامتَهُنَّ) .

وأمًّا المطابقة في التعريف والتنكير، فَمُؤكَّدُ هذه الألفاظ معرفة مُطابقٌ لها كما هو واضحٌ من الأمثلة، جاءَ في شرح ابن عقيل: " ولا بُدَّ من إضافتها كلِّها إلى ضمير يُطابقُ المؤكَّدَ ...

وقد وقع في النظم القرآني التوكيدُ ب (كل وجميع) ، وقد جاء التوكيد في هذه المواطن كلّها مطابقاً للمؤكّد في الإعراب وفي العدد وفي الجنس وفي التعريف ، فمثال التوكيد ب (كلّ

يِ ينظر : شرح آبن عقيل ، ٢ / ٢٠٨ ، وشرح الأشموني ، ٣ / ٧٥ .

لْ شرح الأشموني ، ٣ / ٧٥ .

[ً] ينظر : شرح ابن عقيل ، ٢ / ٢٠٧ ، وشرح الأشموني ، ٣ / ٧٤ . والإتقان في علوم القرآن ، ٢ / ١٧٧ . * شرح ابن عقيل ، ٢ / ٢٠٨ ، والضمير في (كلها) يعود على (كلا وكلتا وجميع) ، وينظر : شرح الأشموني ، ٣ / ٧٥ ، والفرائد الجديدة ، ٢ / ٧٢٠ .

) ، قوله تعالى : ﴿ وَقَا تِلُوهُمْ حَتَّى لاَ تَكُونَ فِثْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينِ كُلُّهُ لِلّهِ فَاإِنِ انْهَوْا فَإِنَّ اللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ (الأنفال: ٣٩) وقوله تعالى : ﴿ وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلُّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِتُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلاءِ إِنْ كُثْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ (البقرة: ٣١) ، وقوله تعالى : ﴿ وَلا عَلَى الْمَلاِئِكَةِ فَقَالَ أَنْبِتُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلاءِ إِنْ كُثْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ (البقرة: ٣١) ، وقوله تعالى : ﴿ وَلا يَحْزَنَ وَيَرْضَيْنَ بِمَا آتَيْتَهُنَّ كُلُّهُنَ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَكَانَ اللّهُ عَلِيماً حَلِيماً ﴾ (الأحزاب: ٥١) ، وغير ذلك . ا

أمّا مثالُ التوكيد بـ (جميع) فلم يرد في القرآن الكريم ، إلا أنه وقع التوكيد بـ (أجمع) ، قال ابن عقيل: " يُجاء بعد (كل) بأجمع ٠٠٠ لتقوية قصد الشمول " ، وقد جاء عن العرب استعمال أجمع دون أن يسبقها (كل) " ، وكلا الإستعمالين قد ورد في القرآن الكريم ، فمثالُ مجيئه مع (كل) ، قوله تعالى: ﴿ فَسَجَدَ الْمَلائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴾ (الحجر: ٣٠) و (ص : ٣٠) ، ولم ترد غير هاتين الآيتين ، وأمّا مثالُ مجيئه من دون (كل) ، فنحو قوله تعالى : ﴿ فَكُبُكِبُوا فِيهَا هُمْ وَالْغَاوُونَ ﴿ وَجُنُودُ إِبليسَ أَجْمَعُونَ ﴾ (الشعراء: ١٤٥-٥٠) ، وقوله تعالى : ﴿ فَكُبُكِبُوا فِيهَا هُمْ وَالْغَاوُونَ ﴿ وَجُنُودُ إِبليسَ أَجْمَعُونَ ﴾ (الشعراء: ١٤٥-٥٠) ، وقوله تعالى : ﴿ فَكُبُكِبُوا فِيهَا هُمْ وَالْغَاوُونَ ﴿ وَعَلَمُ اللّهِ وَالْمَلائِكَةِ وَالنّاسِ أَجْمَعِينَ ﴾ (البقرة: ١٦١) وغير ذلك ، وكل هذه المواطن تمت فيها المطابقة كما هو واضحٌ من الآيات المذكورة .

ولم يُؤكد ب (أجمع) ولا ب (جميع) ، المؤنثَ المفردَ ، ولا المؤنثَ الجمعَ ، ولمْ يُؤكد ب (عامة) ، في القرآن الكريم مطلقاً .

إ ينظر : (آل عمران / ١١٩ و ١٥٤) ، (طه / ٥٦) ، (الحجر / ٣٠) .

[ً] شرح ابن عقیل ، ۲ / ۲۰۹ . ٔ المصدر نفسه ، ۲ / ۲۰۹ .

[·] ينظر . (الأنعام / ١٤٩) ، (يوسف / ٩٣) ، (الأنبياء / ٧٧) .

ثانياً - المطابقة في التوكيد اللغظي :

كما قلنا إنَّ التوكيد اللفظي يكون بتكرار لفظ المتبوع ، ويكون في " الاسم والفعل والحرف والجُمَّلة والمظهر والمضمر " '، فنقول : (جاء زيدٌ زيدٌ) ، و (جاء جاء الجيش) ، و (إنَّ إنَّ زيداً قائمٌ) ، و (اللهُ ناصرُ الحقِّ اللهُ ناصرُ الحقِّ) ، و (ما أُعجبني إلا أنتما

إنَّ مظهر المطابقة في هذا النوع من التوكيد يتمثلُ في تكرار لفظ المؤكَّد من دون تغيير

وقد ورد التوكيدُ اللفظي في القرآن الكريم ، فمثالُ توكيد الإسم ، قوله تعالى : ﴿ وَبُطَافُ عَلَيْهِمْ بِآنِيَةٍ مِنْ فِضَّةٍ وَأَكْوَابِ كَانَتْ قَوَارِيرا ۞ قَوَارِيرَ مِنْ فِضَّةٍ قَدَّرُوهَا تَقْدِيراً ﴾ (الإنسان:١٥–١٦) ، أمَّا مثالُ توكيد الفعل ، فنحو قوله تعالى : ﴿ يَدْعُو مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَضُرُّهُ وَمَا لَا يَنْفَعُهُ ذَلِكَ هُوَ الضَّلالُ الْبَعِيدُ ۞ يَدْعُو لَمَنْ ضَرَّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ لَبنَّسَ الْمَوْلَى وَلَبنَّسَ الْعَشِيرُ ﴾ (الحج: ١٧–١٣) ` ، ف (يدعو) الثانية توكيدٌ لـ (يدعو) الأولى ، يقوَلُ الزمخشريُّ : " أو كرر (يدعو) ، كأنَّهُ قالَ : يدعو من دون الله ما يضره وما لا ينفعه " " .

ومثالُ توكيد الحرف ، قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ يُنزَّلَ عَلَيْهِمْ مِنْ قَبْلِهِ لَمُبْلِسِينَ ﴾ (الروم: ٤٩) ، وقوله تعالى : ﴿ فَكَانَ عَاقِبَتُهُمَا أَنَّهُمَا فِي النَّارِ خَالِدٌ بِنِ فِيهَا وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ ﴾ (الحشر: ١٧) ، يقول الزمخشريُّ : " (مِنْ قُبِلهِ) من باب التكرير والتوكيد ، كقوله تعالى : ﴿ فَكَانَ عَاقِبَتُهُمَا أَنْهُمَا فِي النَّارِ خَالِدٌ بِنِ فِيهَا ﴾ "".

أشرح المفصل ، ٣ / ٤١ ، وينظر : ارتشاف الضرب ، ٢ / ٦١٥-٦١٧ .

وينظر: (الطارق/١٧).

[&]quot; الكشاف ، ٢ / ٣٤٣ ، وينظر : التبيان في إعراب القرآن ، ٢ / ١٤٠ ، وفتح القدير ، ٣ / ٤٤١ ، وروح المعاني ،

[·] ينظر : (هود / ۱۰۸) ، (البينة / ٦) .

[°] الكشاف ، ٢ / ١٦ ، وينظر : البحر المحيط ، ٨ / ٣٩٩ .

ومثال توكيد المضمر قوله تعالى: ﴿ وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ وَكُلا مِنْهَا رَغَداً حَيْثُ شِئْتُمَا ﴾ (البقرة: ٣٥) ، وقوله تعالى: ﴿ وَاسْتَكْبَرَ هُوَ وَجُنُودُهُ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَظَنُوا أَهُمْ إِلَيْنَا لا يُرْجَعُونَ ﴾ (العنكبوت: ٣٥) ، والتوكيدُ اللفظيُّ في القرآن الكريم يكثرُ في مثل هذا التركيب '، وأمًا المظهرُ ، فهو الاسم ، وقد مثلنا له .

ومثالُ توكيد الجملة قوله تعالى: ﴿ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْراً ۞ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْراً ﴾ (الشرح: ٥- ٢) ، وقوله تعالى: ﴿ أَوْلَى لَكَ فَأَوْلَى ﴾ (القيامة: ٣٥–٣٥) ، وغير ذلك . ٢

ووقع التوكيدُ اللفظيُّ في اسم الفعل ، قال تعالى : ﴿ هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ ﴾ (المؤمنون:٣٦) .

[·] ينظر : (البقرة / ٢٤٩) ، (المائدة / ٢٤) ، (الأنعام / ٩١) ، (هود / ١٩) .

[&]quot; ينظر : (النبأ / ٤-٥) ، (الْتكاثر / ٣-٤)`. " ينظر : الإتقان ، ٢ / ١٧٨ .

المبحث الرابع

(المطابقةُ بن البدل والمبدل منه) :

يُعرِّفُ العلماءُ البدلَ بأنَّه: " تابعٌ مقصودٌ بالذكر ، وذكرُ المتبوع قبله للتوطئة والتمهيد "' ، أو " هو " التابعُ المقصودُ بالنسبة بلا واسطة "'، وذلك نحو قولنا: (جاءَ أخوكَ زيدٌ).

وهو ينقسمُ على أربعةِ أقسامٍ: بدل مطابق : وهو ما يكونُ فيه البدلُ مساوياً للمبدلِ منه في المعنى ، كقولنا : (مررتُ بأخيكَ زيدٍ) ، وبدل بعض من كلِّ : وهو ما يكونُ فيه البدلُ جزءاً من المبدلِ منه ، ، كقولنا : (أكلتُ الرغيفَ تُلثهُ) ، وبدل الاشتمال : " وهو بدلُ شئ من شئ يشتملُ عامله على معناه بطريق الإجمال ، كأعجبني زيدٌ علمهُ أو حسنهُ أو كلامهُ "" ، والبدل المباين ، وهذا ينقسمُ ثلاثة أقسام ، أولها : بدل الغلط : وهو ما يكونُ فيه ذكرُ المبدل منه غلطاً باللسان ، ويكون البدلُ تصحيحَ ذلك الغلط ، كقولنا : (رأيتُ حصاناً حماراً) ، وثانيها : بدل النسيان : وهو الذي يكون فيه ذكرُ البدل من المتكلم عمداً ، ثم يتبين له عدمَ صحة قصده ، فيتركه ، ويذكرُ البدلَ ، وثالثها : بدل الإضراب : " وهو ما يُقصدُ متبوعُهُ كما يُقصدُ هو ، ، ، نحو : (أكلتُ خبزاً لحماً) ، قصدتَ أولاً الإخبارَ بأنَكَ أكلتَ خبزاً ، ثم بدا يُقصدُ فنذرُ أنكَ أكلتَ لحماً أيضاً ."

والمطابقة في البدل تكونُ في أقسامه الثلاثة الأول ؛ لأنّها الجارية في القرآن الكريم ، وفي كلام العرب ، شعرهم ونثرهم ، يقولُ المبردُ : " فهذه ثلاثة أوجه تكونُ في القرآن وفي الشعر وفي كلام كل مستقيم ، ووجة رابعٌ لا يكونُ مثله في القرآن ولا شعر ولا كلام مستقيم ، وإنما يأتي في لفظ الناسي أو الغالط " " .

وكون البدل من التوابع ؛ فالمطابقة جارية بينه وبين المبدل منه ، في الإعراب ، نقول : (جاءَ أخوكَ زيد) ، و (رأيتُ أخاكَ زيداً) ، و (مررتُ بأخيكَ زيد) ، يقولُ أبو علي الفارسي : " والبدل يُعربُ بإعرابِ المبدل منه " ' ، ويقولُ ابن يعيش : " البدل ثان يقدرُ في موضع الأول، نحو قولك : (مررتُ بأخيكَ زيد) ف (زيد) ثانٍ من حيثُ كان تابعاً للأول في إعرابه ، واعتباره بأن يُقدر في موضع الأول " ' ، وهذا التطابقُ جارِ على كل أقسام البدل ،

ا الإيضاح في شرح المفصل ، ١ / ٤٤٩ ، وينظر : شرح الرضي على الكافية ، ٢ / ٣٧٩ ، وشرح شذور الذهب ، ٤٣٩ . آ شرح ابن عقيل ، ٢ / ٢٤٧ .

[ً] شَرَّحَ الأَشْمُونِي ، ٣ / ٢٥ .

^{*} شرح ابن عقبل ، ٢ / ٢٤٩ ، وينظر في أقسام البدل : الكتاب ، ١ / ١٥٠-١٥٨ ، و ١ / ٤٤٠-٤٤ ، والمقتضب ، ١ / ٢٧ ، ٢٠ ، ٢ / ٢٩٩-٤٤ ، والمقتضب ، ١ / ٢٧ ، ٢٠ ، ٢ / ٢٤٩-٢٥ ، وشرح المفصل ، ٣ / ٦٣-٦٦ ، وشرح ابن عقبل ، ٢ / ٢٤٩-٢٥٠ ، وشرح الذهب ، ٢ / ٤٢٩-٢٢٩ ، وشرح الأشموني ، ٣ / ١٢٤-١٢٦ .

و المقتضب ، ٤ / ٢٩٧ ، ويقصد بـ (ثلاثة أوجه) : بدل المطابقة ، والبعض من الكل ، وبدل الاشتمال .

أ المقتصد في شرح الإيضاح ، ٢ / ٩٢٩ .

 $^{^{\}prime}$ شرح المفصّل ، $^{\prime}$ / $^{\prime}$ ، وينظر : شرح الأشموني ، $^{\prime}$ / $^{\prime}$.

، قال تعالى : ﴿ ذَلِكُمُ اللَّهُ رَّبُكُمْ ﴾ (الأنعام: ١٠٢) ، وقال تعالى : ﴿ قُمِ اللَّيْلَ إِنَّا قَلِيلاً ﴿ فَصْفَهُ أُو نَصْفَهُ أُو الْقَصْ مِنْهُ قَلِيلاً ﴾ (المزمل: ٢-٣) ، وقال تعالى : ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالِ فِيه ﴾ (البقرة: ٢١٧) ، وغير ذلك . '

وكُنتُ كَذِي رِ جَلِينِ : رِ جَلٍ صَدِيحَةٌ وَرِ جَلٍ رَمَى فِيمَا الزَمَانُ فَشُلَتِ وَإِن كَان غَيره مِن أَنُواعِ البدلِ لَم يَلزَمْ مُوافَقتُه أَيَّاهَا "٢.

فمثالُ المطابقة إفراداً وتذكيراً ، قوله تعالى : ﴿ اهْدِنَا الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿ صِرَاطَ الَّذِينَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿ صِرَاطَ الَّذِينَ الْمُتَّقِينَ ﴾ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ (الفاتحة:٦-٧) ، وقوله تعالى : ﴿ ذَلِكَ الْكِتَابُ لاَ رَبِبَ فِيهِ هُدَى لِلْمُتَّقِينَ ﴾ (البقرة:٢) ، وغير ذلك ."

[،] ينظر : (فاطر / ١٤) ، (آل عمران / ٩٧) ، (البروج / ٤-٥) .

[ً] شرح الأشموني ، ٣ / ١٢٨ ، والآيتان من قولـه تعالى : ﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازاً ۞ حَدَائِقَ وَأَعْنَاباً ۞ وَكَوَاعِبَ أُتْرَاباً

و كأسا و الكواعب الاستمال ، و الكاس المملوءة ، وعدم سماع المتقين الأيتين ، فالله تعالى يبين أن للمتقين مفازاً متمثلاً بالحدائق من الكل ، لا من البدل المطابق ، بدليل الآيات التي بعد هاتين الآيتين ، فالله تعالى يبين أن للمتقين مفازاً متمثلاً بالحدائق والأعناب ، والكواعب الأتراب ، والكاس المملوءة ، وعدم سماع المتقين للغو والكذب ، فهذه مكونات المفاز ، أو الفوز في الجنة ، فهي أجزاء لذلك الفوز ، أو أن الفوز مشتمل على هذه الأشياء ، وأما جعل الآية على أنها بدل مطابق ، فيكون بالنظر إلى معنى المصدر (مفازاً) ، وذلك بجعله عين الأشياء التي ذكر ها الله تعالى بعد ذلك المفاز ، ينظر : تفسير البيضاوي ، ٥ / ٤٤٣ ، وروح المعاني ، ٣٠ / ١٨ ، وأما الشاهد الشعري ، فهو لكثير عزة ، والشاهد فيه إبدال (رجل صحيحة) ، من ((رجلين) ، وعطف على الرجل الأولى (ورجل) ؛ لأن المبدل منه مثنى ، فوجب أن يكون المبدل مثنى كالمبدل منه ، فقد أجمل ثم فصل ، ينظر : ديوان كثير عزة ، ٩٩ ، والكتاب ، ١ / ٢٣١-٤٣٤ ، والمقتضب ، ٤ / ٢٩٠ ، وشرح المفصل ، ٣ / ١٨-٦٩ ، و شرح شواهد الأشموني على هامش شرح الأشموني ، ٣ / ١٨٠ .

[&]quot; ينظر : (البقرة / ۸۷) ، (آل عمران / ٣٩) .

ومثالُ المطابقة إفراداً وتأثيثاً ، قوله تعالى : ﴿ وَلا تَقْرَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُوناً مِنَ الظَّالِمِينَ ﴾ (البقرة: ٣٥) ، وقوله تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا نِعْمَتَ اللَّهِ كُفُّراً وَأَحَلُّوا قَوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَارِ ﴾ وفيد دنك . المَّاوَنَهَا وَبِئْسَ الْقَرَارُ ﴾ (إبراهيم: ٢٨-٢٩) ، وغير ذلك . ا

ومثالُ المطابقة جمعاً وتذكيراً ، قوله تعالى : ﴿ اللّهَ قَوْلَ اللّهِ قَوْلَ اللّهِ قَوْلَ اللّهِ قَوْلَ اللّهِ قَوْلَ اللّهِ قَالُوا إِنَّ اللّهَ فَقِيرٌ وَخَوْلُ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهَ عَلَيْ اللّهَ اللّهَ الْحَرِيقِ ۞ ذَلِكَ بِمَا قَدَّمَتُ أَيدِيكُمْ وَأَنَّ اللّهَ لَيْسَ بِظَلّامِ لِلْعَبِيدِ ۞ الّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللّهَ عَهْدَ إِلَيْنَا أَلّا نَوْمِنَ لِرَسُولَ حَتَّى يَأْتِينَا بِقُرْبَانٍ تَأْكُلُهُ النّارُ وَأَنَّ اللّهَ قَدْ جَاءَكُمْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِي بِالْبَيِّنَاتِ وَبِالَّذِي قُلْتُمْ فَلَمَ قَتْلَتُمُوهُمْ إِنْ كُثْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ (اللّه عمران: ١٨١- قُلُ قَدْ جَاءَكُمْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِي بِالْبَيِّنَاتِ وَبِالَّذِي قُلْتُمْ فَلَمَ قَتْلَتُمُوهُمْ إِنْ كُثْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ (اللّه عمران: ١٨١- قُلُ قَدْ جَاءَكُمْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِي بِالْبَيِّيَاتِ وَبِالَّذِي قُلْتُمْ فَلَمَ قَتْلَتُمُوهُمْ إِنْ كُثْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ (اللّه عمران: ١٨١- اللهُ وَجَلَتُ قَلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتُ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَنْهُمْ اللّهُ وَجَلَتُ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيتَ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَنْهُمْ اللّهُ وَجَلَتُ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيتَ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَنْهُمْ أَيْفَقُونَ ﴾ (الأنفال:٢-٣) ، وغير ذلك إيّا وَعَلَى رَبِهِمْ يَتَوكُلُونَ ۞ الذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلاة وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ﴾ (الأنفال:٢-٣) ، وغير ذلك

وأما مثال المطابقة جمعاً وتأنيثاً ، فنحو قوله تعالى : ﴿ وَتُلكَ الْأَيَامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ ﴾ (آلَ عمران: ١٤٠) ، وقوله تعالى : ﴿ فِيهِنَّ خَيْرَاتٌ حِسَانٌ ۞ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذَّبِان ۞ حُورٌ مَعْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ ﴾ (الرحمن: ٧٠-٧٧) .

فنحنُ نلاحظُ أنَّ المطابقة حاصلة بين البدل والمبدل منه في العدد ، وفي الجنس ، في الآياتِ التي وردت .

أما المطابقة بين البدل والمبدل منه تعريفاً أو تنكيراً ، فلا تُشترط بينهما ، إذ قد يأتيان معرفتين ، أو نكرتين ، أو مختلفين ، إلا أنَّ مجيئهما معرفتين أو نكرتين ، يُعدُّ مظهراً من مظاهر المطابقة ، وإنْ لمْ يُشترط هذا التطابق .

يقول سيبويه: " هذا بابُ بدل المعرفة من النكرة ، والمعرفة من المعرفة ٠٠٠

^{&#}x27; ينظر : (البقرة / ۸۷) ، (آل عمران / ۱۸) . ' ينظر : (الأحزاب / ۳۸-۳۹) .

أما بدل المعرفة من النكرة ، فقولك : (مررتُ برجلِ عبدِ اللهِ) ، كأنَّهُ قِيلَ لهُ بمن مررت ؟ أو ظنَّ أنَّه يُقالُ لهُ ذلك ، فأبدلَ مكانه ما هو أعرف منه ، ، ، وأما المعرفة التي تكون بدلاً من المعرفة ، فهو كقولك : (مررتُ بعبدِ اللهِ زيدٍ) ، إما غلطت فتداركت ، وإما بدا لك أن تُضرب عن مرورك بالأول ، وتجعله للآخِر" .

ويقول ابنُ عصفور: " والبدلُ ينقسم بالنظر إلى التعريف والتنكير، أربعة أقسام: معرفة من معرفة، ونكرة من نكرة، ومعرفة من نكرة، ونكرة من معرفة "'.

ويعللُ ابنُ يعيشِ عدمَ وجوب المطابقة بين البدل والمبدل منه تعريفاً أو تنكيراً بقوله: "ليس الأمرُ في البدل والمبدل منه كالنعت والمنعوت (فيلزم تطابقهما في التعريف والتنكير) كما كان ذلك في النعت ؛ لأنَّ النعت من تمام المنعوت ، وتحلية له ، والبدل منقطعٌ من المبدل منه ، يُقدرُ في موضع الأول على ما ذكرنا ؛ فلذلك يجوز بدلُ المعرفة من المعرفة ، والنكرة من النكرة ، والمعرفة من النكرة ""

وتعليلُ ابن يعيشِ هذا ، على جعلِ البدلِ في موضع المبدلِ منه ، ف " لما كان مقصوداً والأولُ كالتتمة ، لمْ يلزمْ مطابقته ، كما لزمَ في التتمة ؛ لقوةِ ما هو أصلٌ ، وضعفِ ما هو فرعٌ ، والبدلُ أصلٌ ؛ لأنَّهُ مقصودٌ ، والصفةُ فرعٌ لأنَّها تتمة " ' .

وعلى رأي من يقولُ إنَّ البدلَ في حكم تكرير العامل ، يكونُ المبدلُ منه وعاملُهُ جملة ، والبدلُ وعاملُهُ جملة أخرى ؛ " فلا يلزم التطابقُ " .

إنَّ النظمَ القرآني استعملَ البدلَ مطابقاً للمبدل منه ، تعريفاً وتنكيراً ، واستعمله مخالفاً للمبدل منه أيضاً .

فمثالُ إبدال المعرفة من المعرفة ، بدلاً مطابقاً ، قوله تعالى : ﴿ اهْدِنَا الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۞ صِرَاطَ الّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَعْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلا الضَّالِينَ ﴾ (الفاتحة: ٦-٧) ، وقوله تعالى : ﴿ إِذْ جَعَلَ

الكتاب ، ٢ / ١٤ - ١٦ ، وينظر : المقتضب ، ٤ / ٢٩٥-٢٩٦ ، والأصول في النحو ، ٢ / ٤٦ .

المقرب ، ۲۱۸ ، وينظر : شرح الرضي على الكافية ، ۲ / ۳۸۷ ، وارتشاف الضرب ، ۲ / ۱۱۹-۲۲۰ ، وشرح شذور الذهب ، ٤٤٤ ، وشرح الأشموني ، ٣ / ١١٨ ، والمنهل الصافي ، ٢ / ٥٨٣ .

⁷ شرح المفصل ، ٣ / ٦٨ .

[ُ] الإيضَاح في شرح المفصل ، ١ / ٤٥١ . ° المصدر نفسه ، ١ / ٤٥١ ، وينظر : المنهل الصافي ، ٢ / ٥٨٤ .

الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ حَمِيَّةَ الْجَاهِلِيَّةِ ﴾ (الفتح:٢٦) ، وغير ذلك . '

ومثاله في بدل البعض ، قوله تعالى : ﴿ وَارْزُقُ أَهْلَهُ مِنَ النَّمَرَاتِ مَنْ آمَنَ مِنْهُمْ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ النَّاخِرِ ﴾ (البقرة:١٢٦) ، وقوله تعالى : ﴿ بَلْ إِنْ يَعِدُ الظَّالِمُونَ بَعْضُهُمْ بَعْضاً إِنَّا غُرُوراً ﴾ (فاطر:٤٠) وغير ذلك . ٢

وأما مثاله في بدل الإشتمال ، فنحو قوله تعالى : ﴿ قُلْ إِنَّمَا حَرَّمُ رَبِيَ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا يَطُن ﴾ (الأعراف:٣٣) ، وقوله تعالى : ﴿ قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ ﴾ النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ ﴾ (البروج:٤-٥) ، وغير ذلك . "

ومثال إبدال النكرة من النكرة ، بدلاً مطابقاً ، قوله تعالى : ﴿ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلاً عَبْداً مَمْلُوكاً لا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ ﴾ (النحل: ٧٥) ، وقوله تعالى : ﴿ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهْرٍ فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ مُقْتَدِرٍ ﴾ (القمر: ٥٤ – ٥٥) ، وغير ذلك ، ولم يرد إبدال النكرة من النكرة في القرآن الكريم ، إلا في البدل المطابق . °

أما أمثلة تخالف البدل والمبدل منه تعريفاً وتنكيراً ، فنحو قوله تعالى : ﴿ لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفَكِّينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَة _ ﴿ رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ يَتْلُو صُحُفاً مُطَهَّرَةً ﴾ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفَكِّينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَة _ ﴿ رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ يَتْلُو صُحُفاً مُطَهَّرَةً ﴾

[·] ينظر: (الأعراف / ١٤٢)، (هود / ٦٠)، (الرعد / ٢٨).

إينظر: ﴿ آلِ عمران / ٩٧ ﴾ ، ﴿ الزمر / ٦٠ ﴾ . .

[&]quot; ينظر : (الأنعام / ١٥١) ، (الُزخرف / ٣٣) . أ ينظر : (يوسف / ٢٠) ، (النحل / ٧٦) ، (الرحمن / ٧٠-٧٢) .

[°] ينظر : در اسات الأسلوب القرآن الكريم ، ١١ / ٤٨-٥٠.

(البينة :١-٢) ، وقوله تعالى : ﴿ هَذَا وَإِنَّ لِلطَّاغِينَ <u>لَشَرَّ مَآبِ ۞ جَهَنَّمَ يَ</u>صُلُوْنَهَا فَبِئْسَ الْمِهَادُ ﴾ (البينة :١-٢) ، وغير ذلك . (صّ: ٥٥-٥٦) ، وغير ذلك . ا

وبالرغم من جواز تخالف البدل والمبدل منه تعريفاً وتنكيراً ، فقد استعمل القرآن الكريم البدل والمبدل منه متطابقين ، في مواطن تصل إلى ضعف مواطن التخالف بينهما .

^{&#}x27; ينظر : (مريم / ٦١) ، (الشورى / ٥٢-٥٣) .





قسَّمَ النحاة الضمير على ثلاثة أقسام: ضمير تكلم، وضمير خطاب، وضمير غيبة، يقول أبو حيان: " باب المضمر، وهذه تسمية البصريين، ويسميه الكوفيون الكناية والمكنى، ولا يحتاجُ إلى رسمٍ ؛ لأنه محصور، وينقسم إلى متكلمٍ ومخاطبٍ وغائبٍ " .

و لأنَّ الضمير من الأشياء المبهمة ؛ فإنَّهُ يحتاجُ إلى ما يُفسره ، ويرفع عنه هذا الإبهام ، كما في الأسماء الموصولة ، إذ تُوجدُ جملة الصلة التي تُزيلُ إبهامَ تلك الأسماء .

وليس هذا بجار على كل أقسام الضمير الثلاثة ، فضمير المتكلم أو المخاطب ، لا يحتاجُ إلى ما يُوضحهُ أو يُفسرهُ ؛ لأنَّ حضورَ صاحبه أو المشاهدة تؤدي ذلك ، وأما ضمير الغائب ، فخالٍ من هذه المشاهدة ؛ فاحتاج إلى هذه المُفَسِّر أو المرجع ، يقولُ ابنُ يعيش : " والأحوالُ المقترنة بها ، حضور المتكلم والمخاطب ، والمشاهدة لهما ، وتَقَدُّمُ ذِكر الغائب الذي يصيرُ بمنزلة الحاضر الشاهد "٢.

ويقولُ السيوطيُّ: "ضمير التكلم والخطاب يُفسرهما المشاهدة ، وأما ضمير الغائب ، فعارِ عن المشاهدة ؛ فاحتيجَ إلى ما يُفسرهُ "

وهذا المفسر - في الأعم الأغلب - يكون اسما ظاهراً مقدماً على ضميره ، فنقول : (محمد ضَرَبته) ، وأن يكون الأقرب إليه ، نقول : (ضربت زيداً وعمراً أوجعته) ، فالهاء عائدة على (عمراً) إلا إذا وجد دليل على أنَّ الضمير عائد على غير الأقرب ، "كما في قوله تعالى : ﴿ وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَجَعَلْنَا فِي ذُرِيّتِهِ النَّبُوّةَ وَالْكِتَابَ) ، فضمير (ذريته) عائد على إبراهيم ، وهو غير الأقرب ؛ لأنَّهُ المُحَدَّثُ عَنه من أول القصة إلى آخرها " .

وقد لا يُصرحُ بلفظ المرجع في بعض الأحيان ؛ لوجود ما يدلُ عليه حساً ، كما قالَ تعالى : ﴿ يَا أَبْتِ اسْتَأْجِرُه ﴾ (القصص: ٢٦) ، والمقصود موسى عليه السلام ، وإن لم يُصرح بلفظه ، لكونه حاضراً ، أو وُجِدَ ما يدل عليه علماً ، كما في قوله تعالى : ﴿ إِنَّا أَنْزُلْنَاهُ فِي لَيُلَةِ الْقَدْرِ ﴾ (القدر: ١) ، أي القرآن الكريم ، أو يكون المفسِّرُ جزءاً من مدلول مرجعه ، كما في قوله تعالى

[·] ارتشاف الضرب ، ١ /٤٦٢ ، وينظر : شرح الرضى على الكافية ، ٢ / ٤٠١/ ، والفوائد الضيائية ، ٢ /٦ .

أ شرح المفصل ، 7 / 8 ، والضمير في (بها) ، يقصد به الضمائر . $8 \sim 1 / 8$ همع الهوامع ، 1 / $7 \sim 1 / 8$ ، وينظر والضمائر في اللغة العربية ، $8 \sim 1 / 8 / 8$

أَ إذ قد يتقدمُ الضميرُ على مرجعه في اللفظ دون المعنى ، كما نقولُ: (أكرمَ أخاهُ محمدٌ) فالضميرُ في (أخاه) ، عائدٌ على (محمدٌ)، وإن تقدمَ على مرجعه ؛ لأن الأصلَ (أكرمَ محمدٌ أخاه) ، ينظر : إرتشاف الضرب ، ١ /٤٨١ ، وشرح الرضي على الكافية ، ٢ /٤٠٤ ، والفوائد الضيائية ، ٢ /٧٦ .

[°] همع الهوامع ، ١ /٢٢٧ ، والآية من (العنكبوت / ٢٧) ، وينظر : معاني النحو ، ١ /٦٦ ، والضمائر في اللغة العربية ، ٣٩

: ﴿ اعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقُوى ﴾ (المائدة: ٨) ، فالضمير (هو) يعود على العدل المفهوم من (اعدلوا) ، والعدل جزء من (اعدلوا) ؛ لأن الأخير يدلُ على المصدر والزمان ، في حين يدلُ الأول على المصدر فقط .

ولا بُدَّ لهذا الضمير من مطابقة مرجعه في العدد وفي الجنس ، فإذا كان المرجع مفرداً مذكراً ، وجب أن يكون الضمير مفرداً مذكراً ، وإذا كان المرجع مفرداً مؤنثاً ، وجب أن يكون الضمير مثنىً ، وإذا كان المرجع مفرداً مؤنثاً ، وإذا كان المرجع مثنىً ، وجب أن يكون الضمير مثنىً ، وإذا كان المرجع جمعاً مؤنثاً ، المرجع جمعاً مؤنثاً ، وإذا كان المرجع جمعاً مؤنثاً ، وجب أن يكون الضمير جمعاً مؤنثاً ، يقول الزركشيُّ : " وقد قسم النحويون ضمير الغيبة إلى أقسام : أحدها – وهو الأصل – أن يعود إلى شيء سبق ذكره في اللفظ بالمطابقة ، نحو : ﴿ وَعَصَى آدَمُ رَبّهُ فَغُوكَ ﴾ ، ﴿ وَنَادَى نُوحُ البّهُ ﴾ ، ﴿ إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكُو يُراهَا ﴾ " ، وقوله: ﴿ يَسْتَمِعُونَ الْقُرْآنَ فَلَمّا حَضَرُوه ﴾ ، " " .

⁽طه/۲۱).

⁽ هود / ۲۶) .

ر (النور / ٤٠) ٤ (الأحقاف / ٢٩) .

[°] البر هان في علوم القرآن ، ٤ / ٢٥

المبحث الأول

المطابقة بين الخمير ومرجعه في الإفراد:

أولاً - إذا كان الضمير مغرحاً مذكراً:

فالأصلُ عند مجيء ضمير غائبٍ مفردٍ مذكر ، أن يكون مطابقاً لمرجعه ، وهذا ما جاء عليه القرآن الكريم ، قال الله تعالى : ﴿ كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكْرِبًا الْمِحْرَابَ وَهَذَا ما جاء عليه القرآن الكريم ، قال الله تعالى : ﴿ كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكْرِبًا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقاً قَالَ يَا مَرْيَمُ أَنَى لَكِ هَذَا قَالَتُ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللّهِ ﴾ (آل عمران:٣٧) ، فالضمير وبحد على (رزقاً) ، وقد جاء مطابقاً لمرجعه في العدد والجنس ، فالضمير مفرد مذكر وكذا مرجعه .

وقال تعالى : ﴿ قَالَ يَا نُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ ﴾ (هود:٤٦) ، فالهاءُ في (إنه) عائدة على ابن نوح التَّلِيُّلِمْ المذكور قبل هذه الآية قال تعالى : ﴿ وَنَادَى نُوحٌ رَّبَهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ نوح التَّلِيُّلِمْ المذكور قبل هذه الآية قال تعالى : ﴿ وَنَادَى نُوحٌ رَّبَهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعَدَكُ الْحَقُ وَأَنْتَ أَحْكُمُ الْحَاكِمِينَ ﴾ (هود:٤٥) ، وقد تمت المطابقة بين الضمير ومرجعه ، فكلاهما مفرد مذكر .

وقال تعالى: ﴿إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلاماً قَالَ إِنَّا مِنْكُمْ وَجِلُونَ ﴾ (الحجر:٥٦) ، فالضمير في (عليه) عائدٌ على (إبراهيم) التَكِيِّكُمْ ، وذلك في قوله تعالى : ﴿ وَبَرِّهُمْ عَنْ ضَيْفِ إِبراهِيمَ ﴾ (الحجر:٥١) ، وقد تمت المطابقة هنا أيضاً وهذا التطابقُ جاء في مواطن كثيرةٍ جداً في القرآن الكريم . الكريم . الكريم .

ر ينظر : (آل عمران / ٥٩) ، (التوبة / ٦١) ، (طه / ١١٥) . (طه / ١١٥) .

ما ظاهره عدم المطابقة:

وردت بعض الآيات في القرآن الكريم ظاهرها المخالفة بين الضمير ومرجعه في الإفراد والتذكير ، قال تعالى : ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْراً الْوَصِيَّةَ لِلْوَالِدَّينِ وَالْأَقْرَبِينَ بِالْمَعْرُوفِ حَقّاً عَلَى الْمُتَّقِينَ۞ فَمَنْ بَدَّلَهُ بَعْدَ مَا سَمِعَهُ فَإِنَّمَا إِثْمُهُ عَلَى الَّذِينَ يُبَدَّلُونَهُ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ (البقرة:١٨١-١٨١).

نجدُ الضمير في (بَدَّلهُ) ، مفرداً مذكراً ، وقد عاد على (الوصية) ، وهي مفردٌ مؤنث ، وظاهر هذا التخالفُ ـُ

والقولُ في هذه الآيةِ من وجهين :

الأول:

إن (الوصية) في الآية الكريمة بمعنى (الإيصاء) ، وهذا لفظ مفردٌ مذكرٌ ؛ ولذلك جاز عودُ الضمير عليه مفرداً مذكراً ، وبهذا تتم المطابقة ، قال الواحديُّ : "﴿ فَمَنْ مَدَّلَهُ مَعْدَ مَا سُمَعُهُ ﴾ ، أي بدل الإيصاء وغيره من وصبي وولي وشاهد بعدما سمعه عن الميت " ، وقال الزمخشريُّ: " ﴿ فَمَنْ مَدَّلَهُ ﴾ فمن غيّر الإيصاء عن وجهه إن كان موافقاً للشرع من الأوصياء والشهود "٢.

الثانى: إن الهاء عائدة على مفهوم من السياق يدلُ عليه الظاهر ، وهو أمر الميت ، فالله تعالى يقول : ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْراً الْوَصِيَّةَ ﴾ ، فالهاء عائدة على أمر الميت ، قال الطبريُّ : " فإن قال لنا قائلٌ : وعلامَ عادت الهاءُ في قوله : ﴿ فَمَنْ مَدَّلَهُ ﴾ ؟ قِيلَ على محذوف من الكلام يدل عليه الظاهر ، وذلك هو أمر الميت وإيصاؤه إلى من أوصى إليه ، بما أوصى به ، لمن أوصى له "، ولفظ (أمر الميت) مفردٌ مذكرٌ ، وبه يتم التطابقُ بين الضمير ومرجعه إفراداً وتذكيراً.

الصفحة ٩٨ من142

ا الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ، ١ / ١٤٩ .

الكشاف ، ١ / ٢٤٥ ، وينظر : التبيان في إعراب القرآن ، ١ / ٧٨ ، وتفسير النسفي ، ١ / ٩٣ ، والبحر المحيط ، ٢ / الكشاف ، ١ / ٩٣ ، والبحر المحيط ، ٢ / ١ ١٦٥ ، وتفسير الجلالين ، ١ / ٣٧ ، وروح المعاني ، ٢ / ٥٥ ، ت جامع البيان ، ٢ / ١٢٢ .

وقد ذكر أبو حيان أن الضمير في الآية راجعٌ على "أمر الله تعالى في هذه الآية "، وهو مردودٌ بقول الطبري رحمه الله ، حيثُ يقولُ : " وإنما قلنا إن الهاء في قوله : (فَمَنْ بَدَّلَهُ) عائدةُ على محذوف من الكلام يدل عليه الظاهر ؛ لأنَّ قوله : (كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَّكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرِكَ خَيْراً الْوَصِيّةُ) ، من قوله تعالى ، إن تبديل المُبَدِّل إنما يكون لوصية الموصى ، فأما أمرُ الله بالوصية ، فلا يقدرُ هو ولا غيره أن يُبدله ".

والأول من الوجهين أولى ؟ لأن الحملَ على المعنى جارِ في لسان العرب ، يقول أبو حيان : " والتذكير على المعنى واردٌ في لسانهم "".

وقال تعالى: ﴿ إِذْ قَالَتِ الْمَلَاثِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهُ يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٍ مِنْهُ اسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ وَقَالَ تعالى: ﴿ إِذْ قَالَتِ الْمُلَرِّكُةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهُ يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٍ مِنْهُ اسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ وَجِيهاً فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرِّبِينَ ﴾ (آل عمران: ٤٥) ، فقد عاد ضميرٌ مفردٌ مذكرٌ وهو الهاء من (اسمه) على (كلمة) ، وهي لفظ مفردٌ مؤنثٌ .

والكلامُ هنا من وجوهٍ منها:

أولاً:

إن (الكلمة) في الآية بمعنى (الخبر) ، قال الطبريُّ : " وقوله : ﴿ كُلُمَةٌ مِنْهُ ﴾ يعني برسالة من الله وخبر من عنده ، وهو من قول القائل : (ألقى فُلانٌ إليَّ كلمة سرني بها) ، بمعنى : (أخبرني خبراً فَرحتُ به) ":

ثانياً:

بما أن مُسمَّى الكلمة ذكرٌ ، وهو نبي الله عيسى التَّكِيُّلِمْ ؛ فقد ذَكَرَ لهذا المعنى ، قال الزمخشريُ : " فإن قلتَ : لأن المُسمَّى بها مذكرٌ " .

ثالثًا: إن عيسى الطّيّيل خلقه الله تعالى بكلمة ، أي أن عيسى الطّيّيل أوجده الله تعالى بقوله: (كُنْ) ، فالمقصود بـ (الكلمة) الولدُ الذي وجوده في الحياة الدنيا بقول الله تعالى: (كُنْ) ،

^{&#}x27; البحر المحيط، ٢ / ١٦٥.

ي جامع البيان ، ٢ / ١٢٢ .

بلك البحر المحيط ، ٢ / ١٦٥ ، وقد ذكر العلماءُ غير هذين الوجهين ، ينظر : التبيان في إعراب القرآن ، ١ / ٧٨ ، والبحر المحيط ، ٢ / ١٦٥ . المحيط ، ٢ / ١٦٥ .

عُ جامع البيان ، ٣ / ٢٦٩ .

وقد ذكر الله تعالى هذا الأمر في عدد من الآيات الكريمة ، قال الله تعالى : ﴿ قَالَتُ رَبِّ أَنَّهِ ، يَكُونُ لِي وَلَدٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ قَالَ كَذَلِكِ اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ إِذَا قَضَى أَمْراً فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ (آل عمران:٤٧) ، وقال تعالى : ﴿ إِنَّ مَثَلَ عِيسَى عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَل آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَاب ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ (آل عمران:٥٩) ، وقال جلَّ شأنهُ : ﴿ ذَلِكَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ قُولَ الْحَقِّ الَّذِي فِيهِ يَمْتُرُونَ 🕸 مَا كَانَ لِلَّهِ أَنْ يَتَّخِذَ مِنْ وَلَدٍ سُبْحَانَهُ إِذَا قَضَى أَمْراً فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ (مريم:٣٥ - ٣٥) ، قال ابن كثير : " قال الله تعالى : ﴿ إِذْ قَالَتِ الْمَلاِئِكَةُ يَا مَرْيُمُ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكُلِمَةٍ مِنْهُ ﴾ ، أي بولدٍ يكون وجوده بكلمةٍ من الله ، أي بقوله كنْ فيكونُ "١. ويقول الزركشيُّ : " و ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكُلِمَةٍ مِنْهُ اسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابن مَرْيَمَ ﴾ ، تجوّز بالكلمة عن المسيح ؛ لكونه تكوّن بها من غير أبٍ ، بدليل قوله : ﴿ وَجِيها فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ ﴾ ، ولا تتصف الكلمة بذلك " ، والرأي الأخير أولى ؛ لدعم القرآن الكريم له ، وقال تعالى : ﴿ يَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ لِيُرْضُوكُمْ وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ بُرْضُوهُ إِنْ كَانُوا مُؤْمِنِينَ ﴾ (التوبة:٦٢) ، فقد جاء الضمير مفرداً مذكراً ، و هو في الظاهر عائدٌ على مثنىً : لفظ الجلالة (الله) ورسوله علي " والقول في هذه الآية من وجوه:

أولها:

إن الهاء عائدة على لفظ الجلالة (الله) تعالى ، أما رضا الرسول على ، فهو من رضى الله تعالى ؛ ولذلك وحَّد الضمير ، قال البغويُّ : " فالهاء راجعة إلى الله ، ورضا رسوله يندرج

ل تفسير القرآن العظيم ، ١ / ٣٦٤.

البرهان في علوم القرآن ، ٢ / ٢٩٧

[&]quot; ورد مثل هذا التركيب في القرآن الكريم ، نحو قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولُهُ وَلا تَوَلَّوْا عَنْهُ وَأَنْتُمْ وَرَسُولُهُ وَلا تَوَلَّوْا عَنْهُ وَأَنْتُمْ اللَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ ﴾ تَسْمَعُونَ ﴾ (الأنفال: ٢٠) ، وقوله تعالى : ﴿ وَإِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ مُعْرِضُونَ ﴾ (النور: ٤٨) .

في رضى الله تعالى "' ، وقال الزمخشريُّ: " وإنما وحَد الضميرَ ؛ لأنه لا تفاوت بين رضا الله ورضا رسوله عَلِيُّ، فكانا في حكم مرضيًّ واحدٍ ، كقولك : (إحسانُ زيدٍ واجماله نعشني وجبر مني "'، وقد جاء في الشعر مثل قوله تعالى هذا ، قال حسَّانُ عَلَيْهُ :

إِنَّ شرخَ الشَّبابِ والشَّعرِ الأس عودِ ما له يُعاصَ كان جُنه نَا اللهِ

فلم يقل (يُعاصيا) ؟ لأنَّ الشعر الأسود داخلٌ في الشباب .

ثانيها:

إن في الآية حذفاً ، أو تُحملُ على التقديم والتأخير ، يقول أبو جعفر النحاس: "وقوله جلَّ وعزَّ: المعنى عند سيبويه: والله أحق أن يرضوه ورسوله أحق أن يرضوه ، ثم حذف "أ

وأمَّا القولُ بالتقديم والتأخير، فهو للمبرد°، ويكون المعنى : " والله أحق أن يرضوه ورسوله "، وبهذين المعنبين لا مخالفة .

ثالثها:

لم يقل (ترضوهما) ؛ لأنه لا يُجمعُ بين لفظ الجلالة واسم في ضمير، يقول الجصاص : " ولم يقل : (ترضوهما) ؛ لأن اسم الله واسم غيره لا يجتمعان في كناية ، وروي عن النبي الله ولم يقل : (من يديه رجل ، فقال : من يطع الله ورسوله فقد رشد ، ومن يعصهما فقد غوى ، فقال النبي علي : قم ، فبئس خطيب القوم أنت ، لقوله : ومن يعصهما "'.

والأول من الوجوه أولى ؛ لسلامته من الحذف ، أو التقديم والتأخير ، ولورود مثل هذا المعنى في القرآن الكريم ، قال تعالى : ﴿ قُلْ إِنْ كُثْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَبِعُونِي يُحْبِبُكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ

[،] معالم التنزيل ، ٢ / ٩٧ .

الكشاف ، ٢ / ٤٧ ، وينظر : مغني اللبيب ، ٥٠٩ ، والمسائل السفرية في النحو ، ٨٦ ، والجامع لأحكام القرآن ، ١ / الكشاف ، ٢ / ٤٧٠ ، والبحر المحيط ، ٥ / ٠٥٠ - ٤٥١ ، وتفسير البيضاوي ، ٣ / ١٥٥ ، والبرهان في علوم القرآن ، ٣ / ١٢٧ ، والإتقان في علوم القرآن ، ١ / ٤٤٥ .

ل شرح ديوان حسان ، ٤٧٣ ، وينظر : الجامع لأحكام القرآن ، ١ / ٣٧٣-٣٧٤ ، والمسائل السفرية في النحو ، ٨٦ .

[·] معاني القرآن ، النحاس ، ٣ / ٢٢٨ ، وينظر : الكتاب ، ١ / ٧٣-٧٧ .

[°] ينظر: المقتضب، ٣ / ١١٢-١١٣.

⁷ مُعاني القرآن ، النحاس ، ٣ / ٢٢٩ ، وينظر حول رأيي سيبويه والمبرد : مشكل إعراب القرآن ، ١ / ٣٣١-٣٣٦ ، والجامع لأحكام القرآن ، ٨ / ١٩٣ – ١٩٤ ، والبحر المحيط ، ٥ / ٤٥٠ ، وإرشاد العقل السليم ، ٤ / ٧٨ .

أحكام القرآن ، الجصاص ، ٥ / ٢٤٤ ، وينظر : البرهان في علوم القرآن ، ٣ / ١٢٧ ، والحديث النبوي الشريف في في : صحيح مسلم ، ٢ / ٥٩٤ ، وسنن البيهقي الكبرى ، ١ / ٨٦ ، وفتح الباري ، ٧ / ٤٦٨ .

ذُنُوبَكُم وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ (آل عمران: ٣١) ، فمحبة الله لعباده تأتي من اتباع الرسول وحبه ، وكذلك الحال بالنسبة في رضا الله وخشيته .

وقال تعالى : ﴿ وَآتُوا النِّسَاءَ صَدُقَاتِهِنَ نِحْلَةً فَإِنْ طِبْنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ نَفْساً فَكُلُوهُ هَنِيئاً مَرِيئاً ﴾ (النساء:٤) ، فالضمير في (منه) مفردٌ مذكرٌ ، و مرجعه (صدقاتهن) جمعٌ مؤنثٌ .

والقول في هذه الآية من وجوه منها:

أولاً :

إن (الصدقات) في الآية بمعنى (الصداق) ، وإذا عاد الضمير في (منه) على هذا المعنى ، تتم المطابقة بين الضمير ومرجعه ، قال الواحديُّ : " ﴿ فَإِنْ طِبْنَ لَكُمْ ﴾ أي إن طابت لكم أنفسهن عن شيءٍ من الصداق ، فكلوه هنيئًا في الدنيا لا يقضي به عليكم سلطانُ ، مريئًا في الآخرة لا يؤاخذكم الله به " ، وقال الزمخشريُّ : أو يرجع الضميرُ إلى ما هو في معنى الصدقات ، وهو الصداق " .

ثانياً:

إن الضمير في الآية يجري مجرى اسم الإشارة ، " فكأنّه قيل عن أي شيءٍ من ذلك ، كما قال الله تعالى : ﴿ قُلُ أُونَتِكُمُ بِخَيْرِ مِنْ ذِلَكُمْ ﴾ ، بعد ذكر الشهوات ، ومن الحجج المسموعة من أفواه العرب ما روي عن رؤبة أنه قيل له في قوله :

كَأَنَّهُ فِي الْجِلْدِ تَولِيعُ الْبَعَق

فقال : أردتُ كأن ذاك "" .

الكشاف ، ١ / ٣٧٦ ، وينظر : تفسير النسفي ، ١ / ٢٠٦ ، وتفسير البيضاوي ، ٢ / ١٤٦ ، والبحر المحيط ، ٣ / ١١٥ ، وقد نسب هذا الرأي أبو حيان إلى عكرمة ، وفتح القدير ، ١ / ٤٢٢ .

إلوجيز في تفسير الكتاب العزيز ، ١ / ٢٥٢ .

الكشاف ، ١ / ٣٧٦ ، وينظر : تفسير البيضاوي ، ٢ / ١٤٦ - ١٤٧ ، والبحر المحيط ، ٣ / ١٥١ ، وفتح القدير ، ١ / ٢٢٤ ، والآية في قول الزمخشري من (آل عمران / ١٥) ، وقول رؤبة هو عجز بيت له ، وصدره : (فيها خطوطً من سوادٍ وبلق) ، والبيت في وصف مفازة ، وفي الديوان (كأنّها) بدل (كأنّه) ، ينظر : مجموعة أشعار العرب وهو مشتمل على ديوان رؤبة بن العجاج ، ١٤٧ ، قصيدة رقم / ٤٠ ، وعجزه في الكشاف ، ١ / ٣٧٦ ، وتفسير البيضاوي ، ٢ / ١٤٧ ، والبحر المحيط ، ٣ / ١٤٧ .

وقد ذكر أبو حيان غير هذين الوجهين ، فقد جاء في البحر المحيط: "وقيل يعود على المال ، وهو غير مذكور ، ولكن يدل عليه صدقاتهن ، وقيل يعود على الإيتاء ، وهو المصدر الدال عليه (وآتوا) ، قاله الراغب ، وذكره ابن عطية إلا ،

والأول أولى ؛ لأنه جرى في كلام العرب الحملُ على المعنى في التأنيث والتذكير .

مما سبق نستطيع القول إن المطابقة بين الضمير المفرد المذكر ومرجعه ، هي الغالبة في القرآن الكريم ، وما جاء في ظاهره مخالفاً لهذه المطابقة ، فإنه راجعٌ إلى الحمل على المعنى ، كما مر ً .

ثانياً إذا كان الضمير مغرحاً مؤنثاً:

فالواجبُ في الضمير المفرد المؤنث المطابقة مع مرجعه إفراداً وتأنيثاً ، وهذا هو الغالب في القرآن الكريم ، قال تعالى : ﴿ وَإِذْ قُلْنَا ادْخُلُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ فَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ رَغَدا ﴾ في القرآن الكريم ، قال تعالى : ﴿ وَإِذْ قُلْنَا ادْخُلُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ وَالْمَطَابَقَةَ حَاصِلَةً بين الضمير ومرجعه إفراداً وتأنيثاً

وقال تعالى : ﴿ قَالَ هِيَ رَاوَدُتْنِي عَنْ نَفْسِي وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِنْ أَهْلِهَا إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ قُبُلٍ فَصَدَقَتْ وَهُو مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴾ (يوسف:٢٦) ، فالضمائر : (هي) ، والهاء من (أهلها) والمستتر في (فصدقت) (هي) ، راجعة إلى امرأة العزيز ، وذلك في قوله تعالى : ﴿ قَالَتِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ الْآنَ حَصْحَصَ الْحَقُ أَنَّا رَاوَدُتُهُ عَنْ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴾ (يوسف:٥١) ، والمطابقة حاصلة بين هذه الضمائر ومرجعها إفراداً وتأنيثاً .

وقال تعالى : ﴿ فَتَبَسَّمَ ضَاحِكاً مِنْ قُوْلِهَا ﴾ (النمل: ١٩) ، فالهاء في (قولها) ، راجعة على (النملة) في قوله تعالى : ﴿ حَتَّى إِذَا أَتُوا عَلَى وَادِ النَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِتُكُمْ لا يَحْطِمَنَكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لا يَشْعُرُونَ ﴾ (النمل: ١٨) ، والمطابقة أيضاً حاصلة بين الضمير

البحر المحيط، ٣/٥١٢.

ومرجعه إفراداً وتأنيثاً ، وغير ذلك كثيرٌ جداً في القرآن الكريم . `

ما ظاهره عدم المطابقة

وردت بعضُ المواطن في القرآن الكريم ظاهرها المخالفة بين الضمير المفرد المؤنث ومرجعه ، من ذلك قوله تعالى : ﴿ وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلاةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ ﴾ (البقرة: ٤٥) ، فقد تقدم على الضمير في (وإنها) شيئان هما : (الصبر والصلاة) ، وظاهر ذلك المخالفة

والقول في هذه الآية من وجوه منها:

أولاً: إن الضمير عائدٌ على (الصلاة) وحدها ، والصبر مندرجٌ تحتها ، جاء في جامع البيان : " ﴿ وَإِنْهَا ﴾ ، وإن الصلاة ، فالهاء والألف في (وإنها) عائدتان على الصلاة "٢، وهو رأي ابن عباس والحسن ومجاهد "، ولا مخالفة في ذلك .

ثانياً: إن الضمير يعود على المصدر وهو (الاستعانة)، المفهومة من قوله تعالى: ﴿ وَاسْتَعِينُوا ﴾ ، يقول صاحب مشكل إعراب القرآن : " وقيل بل يعود على الاستعانة ، ودلَّ على الاستعانة قوله: ﴿ وَاسْتَعِينُوا ﴾ "، ويقول أبو حيان : " " وقيل يعود على الاستعانة ، وهو المصدر المفهوم من قـــوله: ﴿ وَاسْتَعِينُوا ﴾ ، فيكون مثل: ﴿ اعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ للنَّقْوَى ﴾ ، أي العدل أقرب،

^{&#}x27; ينظر : (طه / ۲۰) ، (الشعراء / ٣٢) ، (ص / ٧٧) ، (الدخان / ٢٧) .

[ً] جامع البيان ، ١ / ٢٦١ ، وينظر : مشكل إعراب القرآن ، ١ / ٩٢ ، ومعالم التنزيل ، ٢ / ٢٨٨ ، والكشاف ، ١ / ٢١٤ ، وزاد المسير ، ١ / ٧٦ ، والجامع لأحكام القرآن ، ١ / ٣٧٣ .

ينظر: زاد المسير، ١/ ٧٦، وتفسير القرآن العظيم، ١/ ٣٧٣.

عُ مشكل إعراب القرآن ، ١ / ٩٢ .

قاله البجلي " " ، وقد ذكر هذا الرأي محمد " بن القاسم النحوي أ ، والمطابقة حاصلة أيضاً .

ثالثها:

آنَّ الضمير عائدٌ على الكعبة ، يدل على ذلك ذكرُ الصلاة ، جاء في زاد المسير: " والثاني أنها للكعبة والقبلة ؛ لأنه لما ذكر الصلاة دلت على القبلة ، ذكره الضحاك عن ابن عباس ، وبه قال مقاتل "°، وقد ذكر أبو حيانٍ سبعة أقوالٍ في هذه الآية من ضمنها الثلاثة التي ذكرنا . "

وأرجح هذه الأقوال ، أولها ؛ ذلك لأن الصلاة أعمُّ من الصبر "، وظاهر الكلام يدل عليها ، " وهو القاعدة في علم العربية : أن ضمير الغائب لا يعودُ على غير الأقرب إلا بدليل "^، ويقول الألوسي : " ﴿ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ ﴾ ، الضمير للصلاة كما يقتضيه الظاهرُ ، وتخصيصها برد الضمير إليها ؛ لعظم شأنها ، واستجماعها ضروباً من الصبر " .

إضافة على ذلك ، ذكر الله تعالى في هذه الآية نفسها لفظ (الخاشعين) ، وهذه الصفة من صفات المصلين المفلحين ، قال تعالى : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴿ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴾ المؤمنون:١-٢) ، وسئل الإمامُ عليّ بن أبي طالب الطّيّلة عن قوله تعالى : ﴿ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴾ ، فقال الطّيّلة : " الخشوعُ في القلب ، وأن ثلين كتفك المرأ المسلم ، وأن لا تلتفت في صلاتِك " نا ، وجاء في الحديث : " كان رسول الله عَلِيّ إذا حَزَبَهُ أمرٌ ، صلى " نا .

[·] هو أبو علي الحسين بن الفضل بن عمير الكوفي ، مفسر أديب إمام في معاني القرآن وعابد كبير ، أقام بنيسابور يعلم الناس العلم وتوفي ودفن فيها سنة اثنتين وثمانين ومائتين ، ينظر : طبقات المفسرين ، ١ / ٤٠ – ٤١ .

البحر المحيط ، ١ / ٢٩٩ ، والآية من (المائدة / ٨) ، وينظر : الكشاف ، ١ / ٢١٤ ، والجامع لأحكام القرآن ، ١ / ٢٤٧ ، وتفسير النسفي ، ١ / ٢٤ ، والبرهان في علوم القرآن ، ٣ / ١٢٨ ، وفتح القدير ، ١ / ٢٩ ، وروح المعاني ، ١ / ٢٤٩ . وتفسير النسفي ، ١ / ٤٤ ، والبرهان في علوم القرآن ، ٣ / ١٢٨ ، وفتح القدير ، ١ / ٢٩ ، وروح المعاني ، ١ / ٢٤٩ . هو أبو بكر بن أبي محمد بن بشار بن الحسن الأنباري النحوي ، صدوق ثقة حبر من أهل السنة ، صنّف في النحو والأدب وعلوم القرآن وغريب الحديث ، ومن تصانيفه : (غريب الحديث) ، و (إعراب القرآن المسمى بالبيان)، وقيل إنّه كان يحفظ مئة وعشرين تفسير أ للقرآن الكريم بأسانيدها ، ولد سنة إحدى وسبعين ومئتين ، وتوفي سنة ثمان وعشرين وقيل سبع وعشرين ومئتين . ينظر : طبقات المفسرين ، ١ / ٦٦ - ٢٠ .

أينظر: زاد المسير، ١/٧٦.

[°] زاد المسير ، ١ / ٧٦ ، ويقصد بـ (الثاني) أي القول الثاني في مرجع هذا الضمير ، وينظر : البحر المحيط ، ١ / ٢٩٩ . آ ينظر : البحر المحيط ، ١ / ٢٩٩ . آ

^{&#}x27;معالم التنزيل ، ٢ / ٢٨٨ .

[^] البحر المحيط، ١ / ٢٩٩ ، وينظر : البرهان في علوم القرآن ، ٣ / ١٢٨ .

[°] روح المعانى ، ١ / ٢٤٩ .

[·] إ سنن البيهقي الكبرى ، ٢ / ٢٧٩ ، باب جماع أبواب الخشوع في الصلاة والإقبال عليها .

^{&#}x27; مسند أحمد بن حنبل ، ٥/ ٣٨٨ ، حديث رقم / ٢٣٣٤٧ ، وينظر : فتح الباري ، ٣ / ١٧٢ ، باب الصبر عند الصدمة الأولى

وقال تعالى : ﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ كَثِيراً مِنَ الْأَحْبَارِ وَالرُّهْبَانِ لَيَأْكُلُونَ أَمُوالُ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ وَيَصُدُّ وَنَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ يَكُنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشَّرْهُمْ بِعَذَابِ أَلِيمٍ ﴾ (التوبة: ٣٤) ، فقد ورد الضمير مفرداً مؤنثاً في (ولا ينفقونها) ، وقد تقدمه شيئان هما: (الذهب والفضية) .

والقول في هذه الآية من وجوه منها:

أولاً:

إنَّ الضمير يعود على (الكنوز) المفهوم من (يكنزونها) ، يقول أبو جعفر النحاس : " يجوز أن يكون المعنى ولا ينفقون الكنوز ؛ لأن الكنوز تشتمل على الذهب والفضة ها هنا "'، ويقول البغويُّ : " قوله عزَّ وجلَّ : ﴿ وَلا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ قيل لِمَ قال : (ولا ينفقونها) ، وقد ذكر (الذهب والفضة) جَميعًا ؟ قِيلَ : أراد الكنوزوأعيان الذهب والفضة " . والفضة " . .

إنَّ الضمير يعود على الفضة ، والذهب داخلٌ في حكمها، جاء في مشكل إعراب القرآن : " وقيل تعود على الفضة ، وحذف ما يعود على الذهب ؛ لدلالة الثاني عليه " ".

ثالثاً:

إِنَّ الضمير عائدٌ على الذهب؛ لأن لفظه يُذكرُ ويؤنث ، يقول العكبريُّ : " وقيل يعود على الذهب ، ويؤنث "، ويقول القرطبيُّ : " والذهب تُؤنثه العرب ، تقول : هي الذهبُ الذهبُ الحمراءُ ، وقد تذكر ، والتأنيث أشهر "، وقد ذكر العلماءُ أقوالاً أخرى . "

والوجه الثاني أولى ؛ وذلك لأن الفضة أقرب المذكورين $^{\vee}$ ، وهو أعمُّ وأغلبُ $^{\wedge}$ ، فالذهب داخلٌ في الفضة ، فهي أكثرُ تداولاً في أيدي الناس $^{\circ}$.

[·] معانى القرآن ، النحاس ، ٣ / ٢٠٢-٢٠٣ .

[·] معالم التنزيل ، ٢ / ٢٨٨ ، وينظر : الكشاف ، ٢ / ٣٧ ، وزاد المسير ، ٣ / ٤٢٩ ، والبحر المحيط ، ٥ / ٤١٢ .

[ً] مشكل إعراب القرآن ، ١ / ٣٢٨ . فع التبيان في إعراب القرآن ، ٢ / ٣٤ .

[&]quot; الجامع لأحكام القرآن ، ٨ / ١٢٧ ، وينظر : البحر المحيط ، ٥ / ٤١٢ .

[·] ينظر : مشكل إعراب القرآن ، ١ / ٣٢٨ ، والكشاف ، ٢ / ٣٧ ، والجامع لأحكام القرآن ، ٨ / ١٢٧-١٢٨ .

 $^{^{\}vee}$ ينظر : النبيان في إعراب القرآن ، ٢ / ١٤ ، وتفسير البيضاوي ، ٣ / ١٤٣ ، والبرهان في علوم القرآن ، ٣ / ١٢٧ ، وإرشاد العقل السليم ، ٤ / ٦٣ .

[ُ] يَنظر : معالم التَنزٰيل ، ٢ / ٢٨٨ ، والجامع لأحكام القرآن ، ٨ / ١٢٧ ، وفتح القدير ، ٢ / ٣٥٦ .

[&]quot; ينظر : البرهان في علوم القرآن ، ٣ / ١٢٧ .

وأمرٌ آخرُ ، فعند عود الضمير على الفضة في (ينفقونها) ، فإن الذهب يكون من باب أولى ؛ لأنّه أغلى وأثمن ، ويصبح الزجر عن كنزه من دون أداء زكاته أقوى ، وهذا الأمر واردٌ في كتاب الله تعالى ، فقد ذكر الله في برِّ الوالدين : ﴿ وَقَضَى رَبُكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلّا إَياهُ وَاردٌ في كتاب الله تعالى ، فقد ذكر الله في برِّ الوالدين : ﴿ وَقَضَى رَبُكَ أَلّا تَعْبُدُوا إِلّا إَياهُ وَاردٌ في كتاب الله تعالى ، فقد ذكر الله في برِّ الوالدين : ﴿ وَقَضَى رَبُكَ أَلّا تَعْبُدُوا إِلّا إَياهُ وَاللّا اللهُ وَاللّهُ وَاللّا اللهُ وَاللّهُ وَاللّا اللهُ وَاللّهُ وَاللّا اللهُ وَاللّهُ وَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

المبحث الثاني

المطابقة بين الخمير المثنى ومرجعة:

فإذا ورد ضمير غائب مثنى ، وجب أن يعود على مرجع مثنى مثله ، وهذا ما ورد في القرآن الكريم ، قال تعالى : ﴿ فَأَرْآهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ ﴾ (البقرة:٣٦) ، فالضميران (هما) من (فأزلهما) ، ومن (فأخرجهما) ، والألف من (كانا) ، عائدان على نبي الله آدم التَّلِيُّالِمُ وزوجه ، قال تعالى : ﴿ وَقُلْنَا يَا آدَمُ السَّكُنُ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ ﴾ البقرة:٣٥) ، وقد تمت المطابقة بين الضمير المثنى ومرجعه .

وقال تعالى : ﴿ قَالَ سَاقِي إِلَى جَبَلِ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ قَالَ لا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرَقِينَ ﴾ (هود: ٤٣) ، فالضمير (هما) من (بينهما) ، عائد على نبي الله نوح وابنه في قوله تعالى : ﴿ وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَى نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلَ يَا بُنِيَ الله نوح وابنه في قوله تعالى : ﴿ وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَى نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلَ يَا بُنِيَ الله نوح وابنه في قوله تعالى : ﴿ وَهِي تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَى نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي الله وَيَعْمَلُونَ وَهُمْ الْكَافِرِينَ ﴾ (هود: ٤٢) ، وقد تمت المطابقة بين الضمير المثنى ومرجعه .

وقال تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهُ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولًا وَلِئِنْ زَالْتَا إِنْ أَمْسَكُهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ وقال تعالى: ﴿ إِنَّهُ كَانَ حَلِيماً غَفُوراً ﴾ (فاطر: ٤١) ، فالألف من (تزولا) و(زالتا) ، والضمير (هما) من (أمسكهما) ، عائدان على السماوات والأرض المَذكورين ، وقد تمت المطابقة أيضاً ، وقد وردت مثل هذه المواطن في القرآن الكريم .

ما ظامرة المخالفة :

^{&#}x27; ينظر : (النساء / ۱) ، (الأنبياء / ١٦) ، (القصص / ٢٤) .

وردت بعض المواطن في القرآن الكريم ظاهرها التخالف بين الضمير المثنى ومرجعه، قال تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِفَتَاهُ لاَ أَبرَحُ حَتَّى أَبلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرِينِ أَوْ أَمْضِي حُقُباً ﴾ فَقُوله تعالى: ﴿ نسيا ﴾ عائدٌ ببنهما نسيا حُوتَهُمَا فَا تَخَذَ سَبيلَهُ فِي الْبَحْرِ سَرَا ﴾ (الكهف:٢٠-٦٦) ، فقوله تعالى: ﴿ نسيا ﴾ عائدٌ على موسى الطّيّلِيّ وفقاه ، ولا إشكال في هذا ، إلا أن الله تعالى يقول في الآيتين التاليتين: ﴿ فَلَمّا جَاوِزاً قَالَ إِنْهَا أَوْبَنَا عَدَاءَنَا لَقَدْ لَقِينَا مِنْ سَفَرَنَا هَذَا نَصَبا ﴿ قَالَ أَرَأُيتَ إِذْ أَوْبِنَا إِلَى الصَّخْرَة فَلِينَا المُوتَ وَمَا أَسْانِيهُ إِلَّا الشّيطانُ أَنْ أَذْكُرَهُ وَاتّخَذَ سَبيلَهُ فِي الْبَحْرِ عَجَبا ﴾ (الكهف:٢٦-٣٦) ، فنحنُ نلاحظ أن فتى موسى الطّيّطي قد نسب النسيان لنفسه فقط وذلك في قوله : ﴿ نَسِيتُ النسيان ، فنحنُ نلاحظ أن فتى موسى الطّيّطانُ ﴾ ، وفي ظاهر هذا تخالفٌ بين الآيات في نسبة النسيان ، وفي على عليه الضميرُ المثنى .

يقول الطبريُّ: "قال بعضُ أهل العربية: إن الحوت كان مع يوشع ، وهو الذي نسيه فأضيف النسيان إليهما ... وإنما جاز عندي أن يُقال: نسيا ؛ لأنهما كانا جميعاً تزوداه لسفر هما ، فكان حملُ أحدهما ذلك مضافاً إلى أنه حملٌ منهما ، كما يُقالُ: خرج القومُ من موضع كذا ، وحملوا معهما من الزاد كذا ، وإنما حمله أحدهم ، ولكنه لما كان ذلك عن رأيهم وأمرهم ، أضيف إلى جميعهم ، فكذلك إذا نسيه حامله في موضع ، قيل: نسي القوم زادهم ، فأضيف ذلك إلى الجميع بنسيان حامله ذلك ، فيجري الكلام على الجميع ، والفعلُ من واحدٍ ، فكذلك ذلك في قوله : ﴿ نُسِيًا حُوتُهُما ﴾؛ لأن الله عز ذكرهُ خاطب العرب بلغتها وما يتعارفونه بينهم من

وقال جماعة من المفسرين: إنَّ الضمير عائد على نبي الله موسى الطَّيِّلِمُ وفتاه ، يقول الزمخشريُّ: "أي نسيا تفقد أمره وما يكون منه ، مما جُعِلَ إمارةً على الظفر بالطلبة ، وقيل نسي يوشع أن يقدمه ، ونسي موسى أن يأمره فيه بشيء "'، وهو ما رجحه أبو حيان ، جاء في البحر المحيط: "والظاهر نسبة النسيان إلى موسى وفتاه "'، وقد ذكر وجها آخر ، وهو أن تكون الآية على حذف مضاف ، والتقدير "نسي أحدهما ".

^{&#}x27; جامع البيان ، ١٥ / ٢٧٣ ، وينظر : المصدر نفسه ٢ / ٤٦٨ ، ومعالم التنزيل ، ٣ / ١٧١ ، وزاد المسير ، ٥ / ١٦٥ ، وأحكام القرآن ، ١١ / ١٢-١٣ ، وتفسير النسفي ، ٣ / ١٩ .

لل الكشاف ، ٢ / ٢٦٤ .

[&]quot; البحر المحيط ، ٧ / ٢٠٠ ، وينظر : روح المعاني ، ١٥ / ٣١٤ .

[·] المصدر نفسه ، ٧ / ٢٠١ ، وينظر : روح المعاني ، ١٥ / ٣١٤ .

وقول الطبريَّ أولى ؛ لأنه جارِ على ما تكلمت به العربُ ، والذي يؤيدُ نسبة النسيان ليوشع (فقى موسى التَّلِيُّلِمُ) وحده ، قوله تعالى : ﴿ فَإِنِي نَسِيتُ الْحُوتَ وَمَا أَسْانِيهُ إِنَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَنْ الشَّيْطَانُ أَنْ أَنْ الشَّيْطَانُ أَنْ أَنْ الْمُوتَ وَمَا أَسْانِيهُ إِنَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَنْ الْمُوتَ وَمَا أَسْانِيهُ إِنَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَنْ الْمُوتَ وَمَا أَسْانِيهُ إِنَّا الشَّيْطَانُ أَنْ اللهُ الل

وقال تعالى: ﴿ مَرَجَ الْبَحْرُيْنِ يُلْتَقِيَانِ ﴿ بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لا يَبْغِيَانِ ﴿ فَبِأَيِّ اللَّهِ رَبِّكُمَا تُكُذّ بَانِ ﴾ يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّوْلُوُ وَالْمَرْجَانُ ﴾ (الرحمن:١٩-٢٢) ، فقد عاد ضمير مثنى في قوله: (منهما) على (البحرين) ، ولا مشكل ، إلا أن اللؤلو والمرجان يخرجان من الماء المالح دون العذب ، وفي ظاهر هذا تخالف ، فقد عاد الضمير المثنى على مفرد .

والقول في هذه الآية من وجوه:

أولاً <u>:</u>

إنَّ هذا التركيب مستعملٌ في لسان العرب ، يقول الزمخشريُّ: " فإن قُلتَ : لِمَ قال : رمنهما) ، وإنما يخرجان من الملح ؟ قُلتُ : لما التقيا وصارا كالشيء ، جاز أن يُقال : يخرجان منهما ، كما يُقالُ : يخرجان من البحر ، ولا يخرجان من جميع البحر ، ولكن من بعضه ، وتقولُ : خرجتُ من البلد ، و إنما خرجتَ من محلةٍ من مَحَالِهِ ، بل من دار واحدةٍ من دُورهِ " ، ويقول القرطبيُّ : " وقال (منهما) وإنما يخرجُ من الملح لا العذب ؛ لأنَّ العربَ تجمعُ الجنسين ، ثمَّ تُخبرُ عن أحدهما ، كقوله تعالى : ﴿ يَا مَعْشَرَ الْجِنِ وَالْإِنْسِ أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلُ مِنْكُمْ ﴾ ، وإنما الرسل من الإنس دون الجن ، قاله الكلبيُّ وغيره " .

ثانياً:

أَنَّ الآية الكريمة تكون على حذف مضاف ، يقول القرطبيُّ: " وقال أبو عليِّ الفارسيِّ: هذا من باب حذف المضاف ، أي من أحدهما ، كقوله : ﴿ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْقَرْيَتُينِ عَظِيمٍ ﴾ ، أي من إحدى القريتين "" .

ثالثاً:

إن المقصود بـ (منهما) ، ماء السماء والماء المالح ، فإذا التقيا بسقوط المطر ، خرج اللؤلؤ والمرجان ، فعن ابن عباس : " هما بحرا السماء والأرض ، فإذا وقع ماء السماء في

الكشاف ، ٣ / ١٨٨ .

للجامع لأحكام القرآن ، ١٧ / ١٦٣ ، والآية من (الأنعام / ١٣٠) ، وينظر : تفسير القرآن العظيم ، ٤ / ٢٧٣ ، وروح المعانى ، ٢٧ / ١٠٦ - ١٠٧

[ً] المجامّع لأحكام القرآن ، ١٧ / ١٦٣ ، وينظر : البحر المحيط ، ١٠ / ٦٠-٦١ ، والآية من : (الزخرف / ٣١)

صدف البحر ، انعقد لؤلؤاً ، فصار خارجاً منهما "١، وجاء في البحر المحيط: " وقال ابن عباس وعكرمة :تكون هذه الأشياء في البحر بنزول المطر ؛ لأن الصدف وغيرها تفتح أفواهها للمطر ؛ فلذلك قال : منهما "'، وقد ذكر العلماء غير هذه الوجوه'، والأول أولى لجريانه على لسان العرب

المصدر نفسه ، ١٧/ ١٦٣ ، وينظر : تفسير القرآن العظيم ، ٤ / ٢٧٣ .

أ البحر المحيط ، ١٠ / ٦٠ .

[&]quot;ينظر": الجامع لأحكام القرآن ، ١٧ / ١٦٣ ، والبحر المحيط ، ١٠ / ٦٠-٦١ ، وروح المعاني ، ٢٧ / ١٠٦-١٠٧ .

المبحث الثالث

المطابقة بين الضمير ومرجعه في الجمع :

أولاً - إذا كان الضمير جمعاً مذكراً:

فإذا ورد الضمير الغائب وهو جمعٌ مذكرٌ ، وجب أن يعود على مرجع مثله ، وهذا ما جاء عليه القرآن الكريم ، قال تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمُوالُهُمْ وَلا أَوْلادُهُمْ مِنَ اللّهِ شَيْئًا وَأُولِئِكَ هُمْ وَقُودُ النّارِ ﴾ (آل عمران: ١٠) ، ف (هم) من (أموالهم) ومن (أولادهم) ، و(هم) ضمائر عائدة على (الذين كفروا) ، والمطابقة حاصلة بين الضمير ومرجعه جمعاً وتذكيراً .

وقال تعالى : ﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسْ فَلا يَقْرُبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا ﴾ (التوبة: ٢٨) ، ف (الواو) من (يقربوا) ، و (هم) من (عامهم) ، عائدان على (المشركين) ، وقد تمت المطابقة بين الضمير ومرجعه جمعاً وتذكيراً .

ما ظاهره عدم المطابقة

^{&#}x27; ينظر : (الحجر / ٣٠) ، (النحل / ٣٥) ، (الأحقاف / ١٣) .

وردت بعضُ الآيات في القرآن الكريم ظاهر ها المخالفة بين ضمير الغائب الجمع المذكر ومرجعه ، قال تعالى : ﴿ وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً حَتَّى إِذَا جَاءَ أَحَدَّكُمُ الْمَوْتُ وَمَرْ الْمَوْتُ اللّهُ الْمُوتُ اللّهُ مَوْلاهُمُ الْحَقِّ اللّا لَهُ الْحُكُمُ وَهُو أَسْرَعُ الْحَاسِبِينَ ﴾ تَوَفّتُهُ رُسُلُنَا وَهُمْ لا يُفَرِّطُونَ اللّهُ ثُمَّ رُدُّوا إِلَى اللّهِ مَوْلاهُمُ الْحَقِّ اللّا لَهُ الْحُكُمُ وَهُو أَسْرَعُ الْحَاسِبِينَ ﴾ (الأنعام: ٢١- ٢٦) ، فالضمير في (ردوا) جمعٌ مذكرٌ ، وقد عاد على مفردٍ مذكرٍ ، وهو قوله : (أحدكم) أو الهاء في (توفته) .

والسببُ في ذلك ، أن (أحدكم) معناه الجمعُ ، ، يقولُ أبو السعود: "قوله تعالى: ﴿ ثُمُّ رُدُوا عطفٌ على ﴿ تُونَّتُهُ ﴾ والضمير للكل المدلول عليه بـ ﴿ أَحَدَّكُمُ ﴾ وهو السر في مجيئه بطريق الالتفات تغليباً ، والإفراد أولا والجمعُ آخراً ؛ لوقوع التوفي على الانفراد والرد على الاجتماع ، أي ثمَّ رُدوا بعد البعث بالحشر إلى الله " ، وقيل إن الضمير يعودُ على العباد ، وهو ما رجحه أبو حيانٍ أو على الرسل .

وقال تعالى : ﴿ وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ إِذْ نَفَشَتْ فِيهِ غَنَمُ الْقَوْمِ وَكُمَّا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ ﴾ (الأنبياء:٧٨) ، فقد عاد ضمير جمع المذكر (هم) على مثنى (داود وسليمان) (كالمعما السلام) .

والقولُ في هذه الآية من وجهين:

الأول:

إن الضمير راجعٌ إلى (داودَ وسليمانَ) (عليهما السلامُ) ، والجمع الذين حُكم بينهم ، قال الطبريُ : " ﴿ وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ ﴾ يقولُ وكنا لحكم داود وسليمان والقوم الذين حكما

ا ينظر : روح المعانى ، ٧ / ١٧٧ .

ا إرشاد العقل السليم ،١٤٥/٣، وينظر: البحر المحيط ، ٤ / ٥٤٠ ، وفتح القدير ، ٢ / ١٢٤-١٢٥ ، وروح المعاني ، ٧ / ١٧٧ .

أ ينظر: البحر المحيط، ٤، ٥٤٠.

بينهم فيما أفسدت غنمُ أهل الغنم من حرثِ أهل الحرثِ "'، وقال الزمخشريُّ: "وجمع الضمير ؛ لأنتَّهُ أرادهما والمُتَّحَاكِمِينَ إليهما "' .

الثاني:

آنَ الضمير لـ (داود وسليمان) (عليهما السلامُ) ، على رأي من يقول إن أقل الجمع اثنان ، قال الفراءُ: " وهو مثلُ قوله: ﴿ فَإِنْ كَانَ لَهُ إِخْوَةٍ ﴾ يريد أخوين فما زاد ، فهذا كقوله: ﴿ فَإِنْ كَانَ لَهُ إِخْوَةٍ ﴾ يريد أخوين فما زاد ، فهذا كقوله: ﴿ لِحُكُمِهِمْ شَاهِدِينَ ﴾ إذ جَمَعَ أثنين ""، وقد ذكر ابنُ الجوزيِّ هذا الرأيَ في تفسيره. أ

والأول أولى ؛ فالحكمُ يستلزمُ الحاكمَ ، وقد ذكره الله تعالى وهما : (داود وسليمان) (عليهما السلامُ) ، ويستلزمُ أيضاً الخصومَ ، وأقلهما اثنان ، وبهذا لا مخالفة ، ولو قصد بـ (داود وسليمان) (عليهما السلامُ) الجمعَ ، لقال : (إذ يحكمون) أيضاً ، كما قال : ﴿ لِحُكْمِهِمُ ﴾ .

وقد قرأ " ابنُ مسعودٍ وابنُ عباسِ وابنُ أبي عبلة " $\dot{}$: (لحكمهما) بضمير التثنية ، وعلى هذه القراءة تتم المطابقة .

وقال تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْراً أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْحِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولُهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلالاً مُبِيناً ﴾ (الأحزاب:٣٦) ، فقد أعاد الضمير (هم) من (لَهم) و (أمرهم) ، وهو جمعٌ مذكرٌ ، على (مؤمن) و (مؤمنة) ، وظاهر ذلك المخالفة .

والسبب في ذلك ؛ أن (مؤمن) و (مؤمنة) وقعا في سياق النفي ، والنكرة إذا وقعت في سياق النفي عَمَّتْ ، فالآية محمولة على المعنى ، أي أريد بها كلُّ مؤمن ومؤمنة ، يقول المزمخشريُّ : " فإن قلت كان من الضمير أن يُوحد ، كما تقول : ما جاءني من رجل ولا امرأة إلا كان من شأنه كذا ، قلت نعم ، ولكنهما وقعا تحت النفي ، فعمًا كلَّ مؤمن ومؤمنة ، فرجع الضمير على المعنى لا على اللفظ "آ .

ا جامع البيان ، ١٧ / ٥١ .

معاني القرآن ، الفراء ، ٢ / ٢٠٨ ، والآية من (النساء / ١١) ، ويقصد بالضمير (هو) قراءة الجمهور : (لحكمهم) ، ينظر : المصدر نفسه ، ٢ / ٢٠٨ ، هـ / ٧ .

[ُ] ينظر: زاد المسير ، ٥ / ٣١٧ ، والتبيان في إعراب القرآن ، ٢/ ١٣٥ ، وروح المعاني ، ١٧ / ٧٤ ، والتثنية في اللغة العربية ، ١٨٠ .

[°] زَادُ المسير ، ٥ / ٣٧١ ، وينظر : معاني القرآن ، الفراء ، ٢ / ٢٠٨ ، والكشاف ، ٢ / ٣٣٣ .

أ الكشاف ، ٢ / ٥٣٩ .

ويقولُ أبو حيانِ : " ولما كان قوله : ﴿ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ ﴾ يعمُّ في سياق النفي ؛ جاء الضميرُ مجموعًا على المعنى في قوله : ﴿ لَهُمُ ﴾ مغلبًا فيه المذكر على المؤنث " ، وعلى هذا لا مُخالفة

وقال تعالى: ﴿ وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأَخْرَى فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ فَإِنْ فَاءَتْ فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُ فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ فَإِنْ فَاءَتْ فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا ﴾، وعاد الضميرُ على لفظ مثنى المُقْسِطِينَ ﴾ (الحجرات: ٩) ن فقد قال عز وجل : ﴿ اقْتَلُوا ﴾، وعاد الضميرُ على لفظ مثنى ﴿ طَائِفَتَانِ ﴾ ، ثم قال : ﴿ فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا ﴾ ، مرتين بإرجاع ضمير التثينة إلى لفظ الـ ﴿ طَائِفَتَانِ ﴾ ، ثم قال : ﴿ فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا ﴾ ، مرتين بإرجاع ضمير التثينة إلى لفظ الـ ﴿ طَائِفَتَانِ ﴾

والسببُ في ذلك لأن لفظ (الطائفة) يشملُ عدداً من الناس ، فكيفَ بالطائفتين ؟ ، أي أن معنى الطائفتين جمع ؛ فلذلك أعاد ضمير جمع عليه ، يقولُ الزمخشريُّ : " هو مما حُمل على المعنى دون اللفظ ؛ لأن الطائفتين في معنى القوم والناس "، ويقولُ البيضاويُّ : " (وَإِنْ طَائفة جمع ". طَائِفتان مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَلُوا) ، تقاتلوا ، والجمع باعتبار المعنى ، فإن كلَّ طائفة جمع ".

وأما التثنية في ﴿ فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا ﴾ ، فسببها النظر إلى اللفظ ، يقول النسفي : " وثنى فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا ﴾ ، نظراً إلى اللفظ " .

البحر المحيط، ٨/ ٤٨١، وينظر: التبيان في إعراب القرآن، ٢/ ١٩٣، وتفسير النسفي، ٣/ ٣٠٤، وتفسير البيضاوي، ٤/ ٢٢. البيضاوي، ٤/ ٢٢.

[ً] ورد مثلُ هذا التركيب في القرآن الكريم ، وهو قوله تعالى : ﴿ أَنْ تَقُولُوا إِنَّمَا أُنْزِلَ الْكِتَابُ عَلَى طَائِفَتَيْنِ مِنْ قَبْلِنَا وَإِنْ كُتَّا

عَنْ دِرَاسَتِهِمْ لَغَافِلِينَ﴾ (الأنعام:١٥٦) .

[&]quot; الكشاف ، ٣ / ١٥١ .

[·] تفسير البيضاوي ، ٥ / ٢١٥ ، وينظر : تفسير الجلالين ، ١ / ٦٨٦ ، وروح المعاني ، ٢٦ / ١٤٩ .

[°] تفسير النسفي، تَم / ١٦٩ وينظر : تفسير الجلالين ، ١ / ٦٨٦ ، وفتح القدير ، ٥ / ٦٣ .

ويعللُ الألوسيُّ مراعاةَ المعنى أو لأ ثم اللفظ ، بقوله: "والنكتةُ في ذلك ، ما قِيلَ أنهما أو لأ في حال القتالِ مختلطون ؛ فلذلك جمع أو لأ ضمير هم ، وفي حال الصلح متميزون متفارقون ؛ فلذا ثنى الضمير " وبهذا لا مخالفة .

وقد قرأ ابنُ أبي عبلة وأبو المتوكل الناجي وأبوالجون : (اقتتلتا) ، وقرأ زيدُ ابن علي وعبيدُ بن عمير وأبي بن كعب وابنُ مسعودٍ وأبو عمران الجوني : (اقتتلا) ، وعلى هاتين القراءتين لا مخالفة أيضاً .

النيا - إذا كان الضميرُ جمعاً مؤناً :

فإذا جاء ضمير عائب دال على جمع تأنيث ، وجب أن يرجع إلى جمع مؤنث مثله ، وهذا ما جاء عليه القرآن الكريم ، قال تعالى : ﴿ وَالْمُطَلَّقَاتُ يَرَّبُصْنَ بِأَنْفُسِهِنَ ثَلاَنَةَ قُرُوء وَلا يَحِلُ لَهُنَّ أَنْ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي أَرْحَامِهِنَ إِنْ كُنَّ يُؤْمِنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَبُعُولَتُهُنَّ أَحَقُ بِرَدِّهِنَ فِي ذَلِكَ إِنْ أَرَادُوا يَكُثُمْنَ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي أَرْحَامِهِنَ إِنْ كُنَّ يُؤْمِنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَبُعُولَتُهُنَّ أَحَقُ بِرَدِّهِنَ فِي ذَلِكَ إِنْ أَرَادُوا إِصْلاحاً وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَ بِالْمَعْرُوفِ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَ دَرَجَةٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ (البقرة:٢٢٨) ، والمطابقة حاصلة كما هو واضح من الآية ، فالنون من (يتربصن – بأنفسهن – لهن – يكتمن – أرحامهن – كنّ – بعولتهن – بردهن – ولهن – عليهن – عليهن) ، عائدة على المطلقات – أرحامهن – كنّ – بعولتهن – بردهن – ولهن – عليهن – عليهن) ، عائدة على المطلقات

وقال تعالى : ﴿ يُوسُفُ أَيُهَا الصَّدِّيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعِ سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعِ سَنْبُلاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَا بِسَاتٍ لَعَلِّي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ (يوسف:٤٦) ، فالضمير (هن) في (يأكلهن) عَائدٌ على (بقراتٍ) ، والمطابقة تامة بين الضمير ومرجعه جمعاً وتأنيثاً .

روح المعاني ، ٢٦ / ١٥٠ .

روح المعالي ، ٢ / ١٠١ ، وزاد المسير ، ٧ / ٤٦٣ ، والجامع لأحكام القرآن ، ١٦ / ٦ ، والبحر المحيط ، ٩ / ١٥٠ ، وفتح القدير ، ٥ / ١٦ ، وروح المعاني ، ٢٦ / ١٥٠ .
وفتح القدير ، ٥ / ٦٣ ، وروح المعاني ، ٢٦ / ١٥٠ .

" ينظر : الكشاف ، ٣ / ١٥١ ، وزاد المسير ، ٧ / ٤٦٣ ، والجامع لأحكام القرآن ، ١٦ / ٣١٦ ، والبحر المحيط ، ٩ /

وقال تعالى: ﴿ كَأَنَّهُنَّ الْيَاقُوتُ وَالْمَرْجَانُ ﴾ (الرحمن:٥٨) ، فالضمير (هن) في (كأنهن) راجعٌ على (قاصرات الطرف) ، في قوله تعالى: ﴿ فِيهِنَّ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ لَمْ يَطْمِثْهُنَّ إِنْسُ قَبْلُهُمْ وَالْمَرْبُقُ لَمْ يَطْمِثُهُنَّ إِنْسُ قَبْلُهُمْ وَالْمَحْنَةُ وَاللَّهُ وَعَلَّمُ وَاللَّهُمُ وَالْمَحْنَةُ وَالمَطْابَقَةُ تَامَةٌ بِينِ الضميرِ ومرجعه جمعاً وتأنيثاً ، وغير ذلك من الأيات . الآيات . الآيات . المنافقة علمه علي المنافقة علمه علي المنافقة المنافقة علمه علي المنافقة المنافقة

ما ظامرة عدم المطابعة :

وردت بعضُ المواطن في القرآن الكريم ظاهرها المخالفة بين الجمع المؤنث ومرجعه ، قال تعالى : ﴿ الْحَجُّ أَشُهُرٌ مَعْلُومَاتٌ فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلا رَفَثَ وَلا فُسُوقَ وَلا جِدَالَ فِي الْحَجِّ وَمَا تَعْلُوا مِنْ خَيْر يَعْلَمُهُ اللَّهُ وَتَزَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقُوى وَاتَّقُونِ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ ﴾ (البقرة: ١٩٧٠) ، فقد عاد ضمير الجمع المؤنث من (فيهن) على (أشهر) .

والسببُ في ذلك ، أن (أشهر) جمعُ قلةٍ ، وجمعُ القلةِ فيما لا يعقلُ يجري كالجمع المؤنثِ ، وجمعُ الكثرةِ عكسهُ ، يقولُ القرطبيُّ : "وقال : (فيهنَّ ولم يقل : (فيها) ، فقال قومٌ : هما سواءٌ في الاستعمال ، وقال المازنيُّ أبو عثمان : الجمعُ للكثير لما لا يعقل ، يأتي كالواحدةِ المؤنثة ، والقليلُ ليس كذلك ، تقولُ : (الأجذاعُ انكسرنَّ) و (الجذوعُ انكسرتُ) ، ويؤيدُ ذلك قوله تعالى : (إنَّ عِدَةَ الشَّهُور) ، ثم قال : (مِنهَا) " .

وقال تعالى : ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ لا تَسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلا لِلْقَمَرِ وَاسْجُدُوا لِلسَّمْسِ وَلا لِلْقَمَرِ وَاسْجُدُوا لِلسَّمْسِ وَلا لِلْقَمَرِ وَاسْجُدُوا لِلسَّمْسِ وَلا لِلْقَمَرِ وَاسْجُدُوا لِللَّهِ الَّذِي خَلَقَهُنَّ إِنْ كُثْتُمْ إِيَاهُ تَعْبُدُونَ ﴾ (فصلت: ٣٧) ، فقد عاد ضميرُ الجمع المؤنث (هن) من (خلقهن) ، على (الليل و النهار والشمس والقمر) .

^{&#}x27; ينظر : (النور / ٣١) ، (الأحزاب / ٤٩) ، (الطلاق / ١) .

الجامع لأحكام القرآن ، ٢ / ٢٠٦ ، و الآية من (التوبة / ٣٦) ، وينظر : البحر المحيط ، ٢ / ٢٧٩ ، والجواهر الحسان ، ١ / ١٥٥-١٠٥ .

والسببُ في ذلك ، كما في الآية المذكورة آنفا ، يقول الفراء : " ﴿ لا تُسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلا لِلْقَمَرِ وَالسببُ في ذلك ، كما في الآية المذكورة آنفا ، يقول الفراء : " ﴿ لا تُسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلا اللَّهَمَرِ وَاسْجُدُوا لِللَّهِ الَّذِي حَلَقَهُنَ ﴾ خلق الشمس والقمر والليل والنهار ، وتأنيتهن في قوله : (مرَّ بي أثواب خُلَقَهُنَ)؛ لأن كلَّ ذكر من غير الناس وشبههم ، فهو في جمعه مؤنث ، تقول : (مرَّ بي أثواب فابتَعتَهنَّ) و (وكانت لي مساجد فهدمتهن وبنيتهن) ، يُبنى على هذا " !

وقال الزمخشريُّ: " ﴿ خَلَقَهُنَّ ﴾، الليل والنهار ، والشمس والقمر ؛ لأنَّ حكمَ جماعةِ ما لا يعقلُ حكمُ الأنثى أو الإناثِ ، يُقالُ : (الأقلامُ بريتُها ، وبريتُهنَّ) " ، وقد نقلَ أبو حيانِ كلامَ الزمخشريِّ معلقاً عليه بقوله : " وكان ينبغي أن يُفرقَ بين جمع القلة من ذلك ، فإن الأفصحَ أن يكونَ كضمير الواحدة ، تقولُ : (الأجذاعُ انكسرتُ) على الأفصح ، و (الجذوعُ انكسرنَّ) على الأفصح ، والذي تقدم في الآية ليس بجمع قلةٍ ، أعني بلفظٍ واحدٍ ، ولكنه ذكر أربعة متعاطفة ؛ فَثْرِّلِتْ منزلة الجمع المعبر عنها بلفظٍ واحدٍ " .

وقد قيلَ إِنَّ الضميرَ في ﴿ خَلَقَهُنَّ ﴾ عائدٌ على معنى الآياتِ في قوله: ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ ﴾ ، يقول الزمخشريُّ: " أو لما قال: ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ ﴾ كُنَّ في معنى الآياتِ ؛ فقيلَ: ﴿ خَلَقَهُنَّ ﴾ " ن ، وقيل إن الضمير يعود على (الشمس والقمر) فقط ، على رأي من يقولُ إن أقل الجمع اثنان . "

معانى القرآن ، الفراء ، ٣ / ١٨ .

٢ الكشاف ، ٣ / ٢٢ .

[&]quot; البحر المحيط، ٩ / ٣٠٧ ، وينظر : روح المعاني ، ٢٤ / ١٢٥ .

^{*} الكشاف ، " / ٧٢ ، وينظر : الجامع الأحكام القرآن ، ١٥ / ٣٦٤ ، والبحر المحيط ، ٩ / ٣٠٧ ، والبرهان في علوم القرآن ، ٣٠ / ٣٦٧ .

[°] ينظر : معاني القرآن الكريم ، النحاس ، ٦ / ٢٧١ ، والجامع لأحكام القرآن ، ١٥ / ٣٦٤ ، والبحر المحيط ، ٩ / ٣٠٧ .

المبحث الرابع

المطابقة بين خميري الغطر والشأن ومرجعهما:

أولاً – المطابقة بين خمير الغدل ومرجعه :

يُعرفُ العلماءُ ضميرَ الفصلِ بأنَّه ضميرٌ يقعُ بين المبتدأ والخبر أو شبههما – مما كان أصله مبتدءاً وخبراً ثم تغير بدخول الناسخ – إذا كانا معرفتين ، ويأتي بصيغة التكلم والخطاب والغيبة.

يقول سيبويه: " (هذا باب ما يكون فيه هو وأنت وأنا ونحن وأخواتهن فصلاً).

إعلَمْ أَنَّهُنَّ لا يَكُنَّ فُصلاً إلا في الفعل ، ولا يكنَّ كذلك إلا في كُلِّ فعل ، الاسمُ بعده بمنزلته في حال الابتداء ، فجاز هذا في هذه الأفعال التي الأسماء بعدها بمنزلتها في الابتداء ، إعلاما بأنَّهُ قد فَصلَ الاسمَ ، وأنَّهُ فيما يَنتظرُ المحدَّثُ ويتوقعه منه ، مما لا بُدَّ له أن يذكره للمحدَّث ؛ لأنَّكَ إذا ابتدأت الاسم ، فإنما تبتدئه لما بعده ، فإذا ابتدأت فقد وجبَ عليكَ مذكورٌ بعد المبتدأ لا بُدَّ منه ، وإلا فسد الكلامُ ولمْ يسعْ لكَ ، فكأنَّه ذكر هو ؛ ليستدل المحدَّثُ أن ما بعد الاسم ما يخرجه مما وجب عليه ، وأنَّ ما بعد الاسم ليس منه ، هذا تفسيرُ الخليل رحمه اللهُ " .

وجاء في الكتاب أيضاً: " واعلم أنها تكون في إنَّ وأخواتها فصلاً وفي الابتداء ، ولكن ما بعدها مرفوعٌ قبل أن تذكر الفصل واعلم أن هو لا يحسن أن تكون فصلاً حتى يكون ما بعدها معرفة ، أو ما أشبه المعرفة مما طال ولم تدخله الألف والملام وضارع زيداً وعمراً ، نحو : خيرٌ منك ومثلك وأفضل منك وشرٌ منك ، كما إنها لا تكون في الفصل إلا وقبلها معرفة أو ما ضارعها ، كذلك لا يكون ما بعدها إلا معرفة أو ما ضارعها ".

ويقول ابنُ يعيش: "إعلمْ أنَّ الضميرَ الذي يقعُ فصلاً له ثلاثُ شرائط: أحدها: أن يكون من الضمائر المنفصلة المرفوعة الموضع، ويكون هو الأول في المعنى، الثاني: أن يكون بين المبتدأ وخبره، أو هو ما داخلٌ على المبتدأ وخبره من الأفعال والحروف، نحو إنَّ وأخواتها، وكان وأخواتها، وظننتُ وأخواتها، الثالث: أن يكون بين معرفتين، أو معرفة وما قاربها من النكرات "".

ويسميه البصريون فصلاً ؛ لأنه بين المبتدأ الخبر ، أو لأنه فصل بين الخبر والنعت ، أو لأنه فصل بين الخبر والتابع ٤،

الكتاب، ٢/ ٣٨٩.

المصدر نفسه ، ۲ / ۳۹۲ ، وينظر : لباب الإعراب ، ۲۳۳ ، والمنهل الصافي ، ۲ / ۱۸۰-۱۸۱ .

مِّ شرح المفصل ، ٣ / ١١٠ .

أُ ينظر : الفرائد الجديدة ، ١ / ١٥٠ .

وأما الكوفيون فيسمونه عماداً ، " كأنه عمد الاسم الأول وقواه بتحقيق الخبر بعده "١ يقول ابن يعيش في سبب تسميتة هذا الضمير فصلاً: " كأنّه فصل الاسم الأول عمّا بعده ، وآذن بتمامه ، وإنْ لمْ يبق منه بقية من نعت ولا بدل ، إلا الخبر ، لا غير "٢

ومظهر المطابقة في ضمير الفصل موجودٌ ، فيُشترطُ أن يكون مطابقاً للمبتدأ في العدد وفي الجنس وفي الشخص (التكلم والخطاب والغيبة) ، جاء في لباب الإعراب: " وإذا كان الخبرُ معرفة أو مضارعاً لها في امتناع دخول حرف التعريف عليه ، ك (أفعل من كذا) ، والفعل المضارع ، جاز تخللُ ضمير الفصل بينهما ، وهو أحد الضمائر المنفصلة المرفوعة ، مطابقاً للمبتدأ ، إيذاناً بأنه خبر لا نعت "٣.

ويقول الدماميني: " (مطابقُ للمبتدأ) في الإفراد وفرعيه ، والتذكير وفرعه ، والتكلم والخطاب والغيبة "٤، ويقول السيوطيُّ: " ويقعُ بلفظ المرفوع المنفصل ، مطابقاً ما قبله في الإفراد والتثنية والجمع ، والتذكير والتأنيث ، والتكلم والخطاب والغيبة ٥٠

وقد ورد ضمير الفصل في القرآن الكريم ، إذ بلغت مواطن وروده مئة وسبعا وتسعين موطناً ، وفي كلِّ هذه المواطن تمت المطابقة بين ضمير الفصل وما عاد عليه .

فمثالُ (ضمير الفصل المتكلم المفرد المذكر) قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا أَيَّاهَا نُودِيَ مِنْ شَاطِئِ الْوَادِ الْأَيْمَنِ فِي الْبُقْعَةِ الْمُبَارِكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ أَنْ يَا مُوسَى إِنِي أَنَّا اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ (القصص: ٣٠) ، فضمير الفصل (أنا) مطابق لاسم (إنَّ) ، وهو الباء من (إنّي) ، وذلك في العدد وفي الجنس وفي الشخص ، فكلاهما مفرد مذكر متكلم .

ولمْ يرد في القرآن الكريم غير هذه الآية من نحو هذا التركيب ، كما لمْ يرد في القرآن الكريم ضمير فصل المتكلم مفرد مؤنث ، ولا مثنى .

ومثالُ (ضمير الفصل المتكلم الجمع المذكر) قوله تعالى: ﴿وَجَاءَ السَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ قَالُوا إِنَّ لَنَا أَجُراً إِنْ كُمَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ ﴾ (الأعراف:١١٣) ، فضمير الفصل (نحنُ) مطابقُ لمرجعه (نا) من (كنَّا) ، وذلك في العدد وفي الجنس وفي الشخص ، فكلاهما جمعٌ مذكرٌ متكلمٌ ، و قوله تعالى : ﴿وَإِنَّا لَنَحْنُ الْمُسَبِّحُونَ ﴾ (الصافات:١٦٦) ، فالمطابقة حاصلة في العددِ والجنس

ل شرح المفصل ، ٣ / ١١٠ .

أ المصدر نفسه ، ٣ / ١١٠ . " الباب الإعراب ، ٢٣٣ .

المنهل الصافي ، ٢ ، ١٨٢ .

[°] همع الهوامع ، ١ / ٢٣٧ .

والشخص ، وقال تعالى : ﴿إِنَّا نَحْنُ نُحْيِ الْمُؤْتَى وَنَكُنُّ مَا قَدَّمُوا وَآثَارَهُمْ وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ فِي المَامِ مُبِينَ ﴿ رِيس: ١٢) ، فضميرُ الفصل مطابقٌ للمبتدأ في العدد والجنس والشخص ، فكلاهما جُمع مُذكرٌ متكلمٌ ، إلا أنَّ الإشارةَ به إلى مفردٍ ، فالمتكلمُ هو ربُّ العزَّةِ والجلالةِ ، يقولُ الألوسيُّ عن هذه الآية : " وضميرُ العظمةِ للإشارةِ إلى جلالة الفعل ، والتأكيد للاعتناء بأمر الخبر ، أو لردِ الإنكار ، فإنَّ الكفرةَ كانوا يقولون : ﴿إِنْ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا نَحْنُ مِنْ مُبْعُوثِينَ ﴾ " وبهذا لا إشكال في الآية ، وقد ورد ضميرُ الفصل الجمع المتكلم في غير هذه الآيات . "

ومثال ضمير الفصل المخاطب المفرد المذكر) قوله تعالى : ﴿ قَالُوا سُبُحَانَكَ لا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْ تَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴾ (البقرة: ٣٧) ، والمطابقة حاصلة بين ضمير الفصل (أنتَ) والكاف في (إنَّكَ) ، وذلك في العدد والجنس والشخص ، فكلاهما مفردٌ مذكرٌ مخاطبٌ .

وقال تعالى: ﴿إِذْ قَالَتِ امْرَأْتُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّراً فَتَقَبَّلْ مِنِي إِنَّكَ أَنْ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ (آل عمران: ٣٥) ، وقد تمت المطابقة بين ضمير الفصل (أنت) والكاف من (إنَّكَ) ، وذلك في العدد والجنس والشخص ، فكلاهما مفردٌ مذكرٌ مخاطبٌ .

وقال تعالى : ﴿ قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلْكاً لا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِنْ بَعْدِي إِنْكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ ﴾ (صّ:٣٥) ، وقد تمت المطابقة في هذه الآية أيضاً كسابقتها ، وقد ورد من نحو هذا التركيب في القرآن الكريم ، ولم يرد ضمير الفصل المخاطب في القرآن الكريم غير المفرد المذكر ، فلم يرد ضمير فصل مخاطب مفرد مؤنث ، أو جمع بنوعيه ، المذكر منه والمؤنث .

الصفحة ١٢١ من142

[٬] روح المعاني ، ۲۲ / ۲۱۸ . ٬ ينظر : (الأعراف / ۱۱۵) ، (الشعراء / ٤١) ، (الصافات / ١٦٥) .

[&]quot; ينظر : (البقرة / ١٢٨) ، (المائدة / ١٠٩) ، (يوسف / ٩٠) .

وأما مثال (ضمير الفصل الغائب المفرد المذكر) قوله تعالى : ﴿ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُ الْمُورِ الْمَدْكِرِ) وَاللهِ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقُصَصُ الْحَقُ الْمُورِ الْمَدْكِرِ) وَاللهِ تَعَالَى الْمُؤْرِ الْمُؤْرِدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ ال

وَمَا مِنْ إِلَهِ إِنَّا اللَّهُ وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿ (اَلْ عمران: ٦٢) ، فضميرا الفصل مطابقان لاسم (إِنَّ) ، فَالأُول مطابقٌ لـ (هذا) في العدد والجنس والشخص ، فكلاهما مفردٌ مذكرٌ غائبٌ ، والثاني مطابقٌ للفظ الجلالة (الله) ، وذلك في العدد والجنس والشخص ، فكلاهما مفردٌ مذكرٌ غائبٌ .

وقال تعالى : ﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا إِنْ اللَّهَ هُو الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا أَرَادَ أَنْ يُهْلِكَ الْمَسِيحَ ابْنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (المائدة: ١٧) ، وقد تمت المطابقة هنا أيضاً بين ضمير الفصل (هو) ، واسم (إنَّ) لفظ الجلالة (الله) ، وذلك في العدد والجنس والشخص ، فكلاهما مفردٌ مذكرٌ غائبٌ ، وكذا الأمرُ في قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّ رَبُكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴾ (الشعراء: ٩) ، وقد ورد غير هذه الآيات في القرآن الكريم . '

ومثال (ضمير الفصل الغائب المفرد المؤنث) ، قوله تعالى : ﴿ يَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الْحَيَاةُ الْحَيَاةُ الْحَيَاةُ اللَّهُ وَإِنَّ الْآخِرَةَ هِيَ دَارُ الْقَرَارِ ﴾ (غافر: ٣٩) ، فضمير الفصل (هي) مطابقٌ لاسم (إنَّ) ، الآخرة) ، وذلك في العدد و الجنس والشخص ، فكلاهما مفردٌ مؤنثٌ غائبٌ .

وقال تعالى: ﴿ إِنَّ نَاشِئَةُ اللَّيلِ هِيَ أَشَدُ وَطْنًا وَأَقْوَمُ قِيلًا﴾ (المزمل:٦) ، والمطابقة حاصلة أيضاً بين ضمير الفص (هي) واسم (إنَّ) ، (ناشئة الليل) ، وذلك في العدد والجنس والشخص ، فكلاهما مفردٌ مؤنثُ غائبٌ ، وكذا الآمرُ في قوله تعالى : ﴿ فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَازُويِ ﴾ (النازعات:٣٩) ، وقد ورد في غيرُ هذه الآيات . ٢

^{&#}x27; ينظر : (البقرة / ٣٧) ، (البقرة / ١٢٠) ، (لقمان / ٢٦)

[ً] ينظر : (التوبة / ٤٠) ، (النازعات / ٤١) .

ولمْ يردْ في القرآن الكريم ضمير فصلٍ غائبٍ مثنى .

ومثال (ضمير الفصل الغائب الجمع المذكر) ، قوله تعالى : ﴿ أُولِئِكَ عَلَى هُدَىً مِنْ رَبِهِمْ وَمَثَالَ (ضمير الفصل الغائب الجمع المذكر) ، وذلك في وَأُولِئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ (البقرة: ٥) ، وذلك في العدد والجنس والشخص ، فكلاهما جمعٌ مذكرٌ غائبٌ .

وقال تعالى: ﴿ فَمَنْ تَولَّى بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولِئكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴾ (آل عمران: ٨٢) ، والمطابقة حاصلة هنا أيضا ، بين ضمير الفصل (هم) ، والمبتدأ (أولئك) ، وذلك في العدد والجنس والشخص ، فكلاهما جمع مذكر عائب ، وكذا الأمر في قوله تعالى : ﴿ أَفِي قُلُوبِهِمْ مَرَضْ أَمِ ارْتَابُوا أَمْ يَخَافُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُ بَلْ أُولِئكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ (النور: ٥٠) ، وقد وردت في القرآن الكريم غير هذه الآيات . المنافقة المنافق

مما تقدمَ نستطيعُ القولَ بأنَّ المطابقة بين ضمير الفصل وما عاد عليه ، قد تمت في مواطن وروده كلِّها في القرآن الكريم ، وقد تمثلت هذه المطابقة في العدد والجنس والشخص .

[·] ينظر : (الروم / ٣٨) ، (الصافات / ١٧٢) ، (الزمر / ٣٣) .

ثانياً - المطابقةُ بين ضميرِ الشأنِ و مرجعه :

يتقدمُ الجملة في بعض التراكيب ضميرٌ مفردٌ غائبٌ ، يُقصدُ به التفخيمُ والتعظيمُ ، يسميه النحاةُ : (ضمير الشأن أو القصة) ، وهذه تسمية البصريين له ، وأما الكوفيون فيسمونه الضمير المجهول ؛ لعدم تقدم شيءٍ عليه . ا

يقولُ ابنُ يعيش: " إعلمْ أنَّهم إذا أرادوا ذِكرَ جملةٍ من الجمل الاسمية أو الفعلية ، فقد يُقدمون قبلها ضميراً يكون كناية عن تلك الجملة ، وتكون الجملة خبراً عن ذلك الضمير وتفسيراً له ، ويوحدون الضمير ؛ لأنَّهم يريدون الأمر والحديث ؛ لأنَّ كلَّ جملةٍ شأنُ وحديث ، ولا يفعلون ذلك إلا في مواضع التفخيم والتعظيم "

ويقول الرضيُّ: " وهذا الضميرُ كأنَّه راجعٌ في الحقيقة إلى المسئول عنه بسؤال مقدر ، تقولُ مثلاً: (هو الأميرُ مقبلٌ) ، كأنَّه سمع ضوضاءً وجلبة ؛ فاستبهم الأمر فسأل ما الشأنُ ؟ فقيل له : (هو الأميرُ مقبلٌ) ، أي الشأنُ هذا ... ، والقصدُ بهذا الإبهام ثم التفسير : تعظيمُ الأمر وتفخيمُ الشأن ، فعلى هذا لا بُدَّ أن يكون مضمونُ الجملة المفسَّرة شيئًا عظيمًا يُعتنى به ، فلا يُقالُ مثلاً : (هو الذبابُ يطيرُ) " .

وكونّه مفرداً غائباً دائماً ؛ فإنّ مظهر المطابقة في هذا الضمير مع الجملة التي بعده يتمثل في الجنس فقط ، يقول ابن يعيش: "وربما أنّثوا ذلك الضمير على إردة القصة ، وأكثر ما يجيء إضمار القصة مع المؤنث ، وإضمارها مع المذكر جائز في القياس ؛ لأنّ التذكير على إضمار المذكر ، وهو الأمر والحديث ، فجائز إضمار القصة والتأنيث لذلك "أ.

ويقولُ ابنُ مالكِ: " وإفراده لازمٌ ، وكذا تذكيرهُ ما لمْ يَلِهِ مؤنثٌ ، أو مذكرٌ شبيهٌ به مؤنثٌ ، أو فعلٌ بعلامةِ تأنيثٍ ، فيرُجحُ تأنيثهُ باعتبار القصة على تذكيره باعتبار الشأن " ، وترجيحُ تأنيثِ ضمير الشأن مع المؤنث مذهبُ البصريين ، وأما الكوفيون ، فيُوجبون التذكير مع المؤنث . أ

لا ينظر : شرح المفصل ، ٣ / ١١٤ ، وارتشاف الضرب ، ١ / ٤٨٥-٤٨٦ ، وشرح الرضي على الكافية ، ٢ / ٤٦٤ ، وهمع الهوامع ، ١ / ٢٣٢ .

^ا شرح المفصل ، ٣ / ١١٤ _.

أِ شرح الرضي على الكافية ، ٢ / ٤٦٤- ٤٦٥ .

[°] تسهيل الفوائد ، ٢٨

أ ينظر : ارتشاف الضرب، ١ / ٤٨٦-٤٨٨ ، والجامع الصغير في النحو ، ٢٣ ، وهمع الهوامع ، ١ / ٢٣٢-٢٣٤ .

ولقد ورد ضمير الشأن في القرآن الكريم ، فمثاله مذكراً قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ مَنْ يَأْتِ رَبَّهُ مُنْ يَأْتِ رَبَّهُ مُنْ يَأْتِ رَبَّهُ مُخْرِماً فَإِنَّ لَهُ جَهَنَّمَ لا يَمُوتُ فِيهَا وَلا يَحْيَى ﴾ (طه:٧٤) ، يقول القرطبيُّ : " والكناية ترجع إلى الأمر والشأن " ويقول النسفيُّ : " (إنَّه) : هو ضمير الشأن " أ

وقال تعالى : ﴿ كُتِبَ عَلَيْهِ أَنْهُ مَنْ تَوَلَّاهُ فَأَنَّهُ يُضِلُّهُ وَيَهْدِيهِ إِلَى عَذَابِ السَّعِيرِ (الحج:٤) ، جاء في مشكل إعراب القرآن : " (أنَّهُ من تولاه) فشأنه أنّه يضله ، أو فَأمره أنّه يضله ، أي فشأنه الإضلال "" ، ويقولُ البيضاويُّ : " (أنَّه من تولاه) ، تبعه ، والضميرُ للشأن "أ.

وقال تعالى : ﴿ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ فِي قُلُومِهُمْ مَرَضْ أَنْ لَنْ يُخْرِجَ اللَّهُ أَضْغَانَهُمْ ﴾ (محمد: ٢٩) ، يقولُ أبو السعود : " و (أنْ) مخففة من (أنَّ) ، وضميرُ الشأن الذي هو اسمها محذوف " " ، ويقول الشوكانيُّ : " و (أنْ) هي المخففة من الثقيلة واسمها ضمير شأن مقدر " ، وواضحُ ان ان المطابقة تامة في هذه الآيات . "

أما مثاله إذا كان مؤنثًا ، فنحو قوله تعالى : ﴿ وَاقْتَرَبَ الْوَعْدُ الْحَقُّ فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا يَا وَيْلَنَا قَدْ كُتُنَا فِي غَفْلَةٍ مِنْ هَذَا بَلْ كُتَا ظَالِمِينَ ﴾ (الأنبياء: ٩٧) ، يقولُ العكبريُّ : " و (هي) ، ضميرُ القصة "^ .

وقال تعالى : ﴿ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ آذَانَ يَسْمَعُونَ بِهَا فَإِنَّهَا لا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصَّدُورِ ﴾ (الحج: ٤٦) ، يقولُ النسفيُّ : " الضميرُ في (فإنَّها) فائِّها)

ضميرُ القصةِ "' ، ويقولُ الألوسيُّ: "ضميرُ (فإنَّها) للقصة ، فهو مفسَّرٌ بالجملةِ بعده . `

الجامع لأحكام القرآن ، ١١ / ٢٢٦ .

مسبع السفى ، ٣ / ٠٠ ، وينظر: تفسير البيضاوي ، ٤ / ٦٢ . تفسير البيضاوي ، ٤ / ٦٢ .

أ مشكل إعراب القرآن ، ٢ / ٤٨٦ .

[ُ] تفسير البيضاوي ، ٤ / ١١٤ ، وينظر : روح المعاني ، ١٧ / ١١٤ . . ° ارشاد العقل السليم ، ٨ / ١٠٠ .

أ فتح القدير ، ٥ / ٣٩ ، وينظر : روح المعاني ، ٢٦ / ٧٦

إِ ينظر : (يونس / ١٢) ، (الرعد / ٣١) ، (الفتح / ١٢) .

[^] التبيان في إعراب القرآن ، ٢ / ١٣٧ .

وقال تعالى: ﴿ يَا بُنِيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلِ فَتَكُنُ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي السَّمَاوِ الْعَامِي اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ لَطِيفَ خَبِينَ (لقمان: ١٦) ، يقولُ أبو حيانِ : " والظاهر أن الضمير في السَّمَاوِن أن الضمير القصية "" .

وقد تمت المطابقة في هذه الآيات ، ولم يرد ضمير الشأن في القرآن الكريم مخالفاً لما يفسره

ا تفسير النسفي ، ٣ / ١٠٥ .

[ً] روحُ المعانيّ ، ١٧ / ١٦٧ ، وينظر : تفسير البيضاوي ، ٤ / ١٣١ ، والجواهر الحسان ، ٣ / ٨٤ .

[&]quot; البحر المحيط ، ٨ / ٤١٤ .

(الخاتمة)

وبعدُ ...

فإنَّ مظهر المطابقة لم يغفله النحاة ، وإنْ لم يُفردوا له باباً خاصاً به ، فنحنُ نجدهم يتكلمون عليها كلما كان ذكرها مناسباً ، وذلك واضحٌ في كتبهم وما ذكرناه في فصول الرسالة وعلى الرغم من أنَّ الأصل تخالف المبتدأ والخبر تعريفاً وتنكيراً ، فالأول معرفة ، والثاني نكرة ، فإنَّ مجيئهما معرفتين أو نكرتين ، يُعدُ مظهراً من مظاهر المطابقة ، أما المبتدأ الذي له فاعلٌ يسد مسد الخبر ، فإن مجيئه في القرآن الكريم كان مطابقاً ، وعلى الرغم من جواز المخالفة بين أفعل التفضيل المضاف إلى معرفة وما قبله ، فقد جاء في القرآن الكريم مطابقاً في مواطن تزيد على مواطن المخالفة ، وحافظ النظمُ القرآني على المطابقة بين الفعل والفاعل المؤنث ، وعلى الرغم من جواز تذكير فعل الفاعل المؤنث المجازي المتصل بعامله والمنفصل عنه ، فإنَّ جواز تذكير فعل الفاعل المؤنث المجازي المتصل بعامله والمنفصل عنه ، فإنَّ القرآن الكريم جاء بالمطابقة في مثل هذا التركيب ، ولا بدَّ لنا من مراعاة السياق والمعنى العام عند تأويل الآيات التي ظاهرها التخالف ، كما نستطيعُ أن نقولَ أن لغة (أكلوني البراغيث) لغة ورد عليها القرآن الكريم ، ولا مُسوِّغ لردها في بعض لغة (أكلوني المراغيث) لغة ورد عليها القرآن الكريم ، ولا مُسوِّغ لردها في بعض الإيات القرآنية الكريمة ؛ لأنَّها جارية على مظهر المطابقة .

وجاء النعتُ السببي في كلِّ مواطن وروده في القرآن الكريم محافظاً على المطابقة ، وكذا الأمر في عطف البيان ، والتوكيد ، والبدل ، وإنَّ مجيء ظاهرة القطع في كلِّ من النعت الحقيقي ، وعطف النسق ، لم يكن إلا زيادة جمالٍ وروعةٍ في النص القرآني الكريم ، وعلى الرغم من جواز تخالف البدل والمبدل منه في التعريف والتنكير ، فإن القرآن الكريم استعملهما متطابقين في مواطن بلغت ضعف مواطن تخالفهما .

والمطابقة في القرآن الكريم بين الضمير الغائب المفرد بنوعيه: المذكر والمؤنث ، والمثنى ، والجمع بنوعيه: المذكر والمؤنث ، قد تمت في مواطن تزيد كثيراً على المواطن التي ظاهر ها التخالف ، ولا ننسى أن لهذه المواطن حملاً على المعنى ، وقد تمت المطابقة في القرآن الكريم في كلِّ مواطن ورود ضميري الفصل والشأن .

وإنني في رسالتي هذه لا أدعي أني أحصيت كلَّ ما جاء مطابقاً أو ما جاء غير مطابق في القرآن الكريم ، واكتفيت بنصوص وافية من القرآن الكريم ؛ فالقرآن معجزة الله تعالى ، لا يستطيع الباحث أن يحيط بكلِّ جوانبه وخصائصه وأسراره ، وإننا لو تتبعنا أيَّ ظاهرة فيه ، فإنَّ دراستنا لا تتجاوز آيات معدودة محدودة ، ذلك لأنَّ هذا الكتاب وحيُّ من حكيم عليم ، لكلِّ حرف فيه معنى ، ولكلِّ كلمة فيه مغزى ، ولكلِّ الموفق للصواب .

والحمد لله أو لا وآخراً والصلاة على الآل الطيبين والصحب الميامين .

(قائمة المصادر والمراجع والبحوث) . (القرآن الكريم) .

١- الإتقان في علوم القرآن ، جلال الدين السيوطي ، ت ٩١١ هـ ، تحقيق : محمد العربي ، القاهرة ، ط /١ ، ١٤١٥ هـ – ١٩٩٥ م .

٢- أحكام القرآن ، أبو بكر أحمدُ بنُ عليِّ الرازي الجصاص ، ت ٣٧٠ هـ ، تحقيق : محمد الصادق قمحاوي ، بيروت ، ١٤٠٥ هـ – ١٩٨٥ م .

٣- إرتشاف الضرب من لسان العرب ، أبو حيان الأندلسي ، ت ٧٥٤ هـ ، تحقيق وتعليق : د ، مصطفى أحمد النماس ، مطبعة المدني ، القاهرة ، ط / ١ ، ١٤٠٨ هـ - 1٩٨٨ م .

٤- إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم ، أبو السعود محمد بن محمد العمادي ، ت ٩٥١ هـ ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .

٥- أساليب التأكيد في اللغة العربية ، الياس ديب ، دار الفكر اللبناني ، بيروت ، ط / ١ ، ٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م .

٦- أسرار التكرار في القرآن ، محمد بن حمزة بن نصر الكرماني ، ت ٥٠٥ هـ ، تحقيق : عبد القادر أحمد عطا ، دار الاعتصام ، القاهرة ، ط / ٢ ، ١٣٩٦ هـ – ١٩٧٦ م .

٧- الأصوات اللغوية ، د • إبراهيم أنيس ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة ، ط / ٥ ، ١٣٩٥ – ١٩٧٥ م .

 Λ - الأصول في النحو ، أبو بكر بن السراج النحوي البغدادي ، ت177 هـ ، تحقيق : د عبد الحسين الفتلي ، مطبعة النعمان ، النجف الأشرف ، 1797 هـ -1977 م .

٩- أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن ، محمد الأمين بن محمد المختار الجنكي الشنقيطي ،
 ت ١٣٩٣ هـ ، تحقيق : مكتب البحوث والدراسات ، دار الفكر ، بيروت ، ١٤١٥ هـ – ١٩٩٥ م

· ١- الإعجاز الفني في القرآن ، عمر السلامي ، مصنع الكتاب للشركة التونسية للتوزيع ، تونس ، ١٤٠٠ هـ – ١٩٨٠ م .

11- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين ، كمال الدين أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري النحوي ، ت ٧٧٥ هـ ، تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار الفكر ، بيروت .

11- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، أبو محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد ابن عبد الله بن هشام الأنصاري المصري ، ت ٧٦١ هـ ، تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، المكتبة العصرية ، بيروت .

١٣- الإيضاح في شرح المفصل ، أبو عمرو عثمان بن عمرو المعروف بابن الحاجب النحوي ، ت ٦٤٦ هـ ، تحقيق : د • موسى بناي العليلي ، مطبعة العاني ، بغداد ، ١٤٠٢ هـ – ١٩٨٢ م .

١٤- البحر المحيط في التفسير ، محمد بن يوسف الشهير بأبي حيان الأندلسي الغرناطي ، ت ٧٥٤ هـ ، طبعة جديدة بعناية : صدقي محمد جميل ، دار الفكر ، بيروت ، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢ م

١٥- بدائع الفوائد ، ابن قيم الجوزية ، ت ٧٥١ هـ ، عنى بتصحيحه والتعليق عليه ومقابلة أصوله : إدارة المطبعة المنيرية ، دار الكتاب العربي ، بيروت .

١٦- البرهان في علوم القرآن ، أبو عبد الله محمد بن بهاد بن عبد الله الزركشي ، ت ٧٩٤ هـ ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعرفة ، بيروت ، ١٣٩١هـ – ١٩٧١ م .

١٧- تاج العروس من جواهر القاموس ، محمد مرتضى الزبيدي ، مكتبة الحياة ، بيروت .

١٨- التبيان في إعراب القرآن ، أبو البقاء محب الدين عبد الله بن أبي عبد الله الحسين بن أبي البقاء العكبري ، تحقيق : علي محمد البجاوي ، دار إحياء الكتب العربية .

١٩ - تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ، ابن مالك ، ت ٦٧٢ هـ ، تحقيق : محمد كامل بركات ، وزارة الثقافة ، القاهرة ، ١٣٧٨هـ – ١٩٦٧ م .

· ٢- تفسير البيضاوي ، البيضاوي ، ت ٧٩١ هـ ، تحقيق : عبد القادر عرفات العشا حسونة ، دار الفكر ، بيروت ، ١٤١٦ هـ – ١٩٩٦م .

٢١- تفسير الجلالين ، محمد بن أحمد المحلي و عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، ت ٩١١ هـ ، دار الحديث ، القاهرة ، ط / ١ .

٢٢- تفسير سفيان الثوري ، أبو عبد الله سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري ، ت١٦١ هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط/١ ، ١٤٠٣ هـ – ١٩٨٣ م .

٢٣- تفسير القرآن العظيم ، أبو الفداء اسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي ، ت ٧٧٤ هـ ، دار الفكر ، بيروت ، ١٤٠١ هـ – ١٩٨١ م .

٢٤- تفسير النسفي ، أبو البركات عبد الله أحمد بن محمود النسفي ، ت ٧١٠ هـ ، دار الكتاب العربي ، بيروت.

٢٥- التكملة ، أبو علي الفارسي ، ت ٣٧٧ هـ ، تحقيق : كاظم بحر المرجان ، دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، ١٤٠١ هـ – ١٩٨١ م .

77- تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان ، عبد الرحمن بن ناصر السعدي ، ت ١٣٧٦ هـ ، ٢٠٠٠ م . هـ ، جمعية إحياء التراث الإسلامي ، الكويت ، ط / ٥ ، ١٤٢١ هـ – ٢٠٠٠ م .

۲۷- جامع البيان عن تأويل آي القرآن ، أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد بن خالد الطبري ، ت ٣١٠ هـ ، دار الفكر ، بيروت ، ١٤٠٥ هـ – ١٩٨٥ م .

٢٨- الجامع الصغير في النحو ، أبو محمد جمال الدين بن عبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاري المصري ، ت ٧٦١ هـ ، تحقيق وتعليق : د ، أحمد محمود الهرميل ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ١٤٠٠ هـ – ١٩٨٠ م .

٢٩- الجامع لأحكام القرآن ، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرج القرطبي ، ت ٧٦١ هـ ، تحقيق : أحمد عبد العليم البردوني ، دار الشعب ، القاهرة ، ط / ٢ ، ١٣٧٢ هـ – ١٩٥٢ م .

• ٣- الجواهر الحسان في تفسير القرآن ، عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي ، ت ٥٧٥هـ ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، بيروت .

٣١- حاشية الخضري ت (١٨٧٠م) على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، شرحها وعلق عليها : تركي فرحان المصطفى ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط/ ١ ، ١٤١٩ هـ – ١٩٩٨ م .

٣٢- حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ومعه شرح الشواهد للعيني ، ت ١٢٠٦ هـ ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه .

77- الحجة في القراءات السبع ، أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه ، 77 هـ ، تحقيق : د عبد العال سالم مكرم ، دار الشروق ، بيروت ، 4/3 ، 180 هـ 190 م .

77- حجة القراءات ، أبو زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة ، تحقيق : سعيد الأفغاني ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط 77 ، 18.7 هـ – 19.0 م

٣٥- الخصائص ، أبو الفتح عثمان بن جني ، ت ٣٩٢ هـ ، تحقيق : محمد علي النجار ، دار الهدى للطباعة والنشر ، ط / ٢ ، بيروت .

٣٦- دراسات في اللغة ، د • إبراهيم السامرائي ، مطبعة العاني ، بغداد ، ١٣٨١ هـ - ١٩٦١ م

٣٧- الدر المنثور في التفسير المأثور، وهو مختصر تفسير ترجمان القرآن ، عبد الرحمن بن الكمال جلال الدين السيوطي ، ت ٩٩١ هـ ، دار الفكر ، بيروت ، ١٤١٣ هـ – ١٩٩٣ م .

٣٨- دراسات في اللغة والنحو ، د · عدنان محمد سلمان ، دار الحكمة للطباعة والنشر ، ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م .

٣٩- دراسات في اللغة والنحو العربي ، حسن عون ، معهد البحوث والدراسات اللغوية ، مطبعة الكيلاني ، ١٣٨٩ هـ – ١٩٦٩ م .

٤٠ ـ دراسات الأسلوب القرآن الكريم ، محمد عبد الخالق عضيمة ، دار الحديث ، القاهرة .

٤١- ديوان أحية بن الجلاح الأوسي الخزرجي ، ت ٤٩٧ مـ ، دراسة وجمع وتحقيق : د ٠ حسن محمد باجوده ، شركة مكة للطباعة والنشر ، ١٣٩٩ هـ-١٩٧٩ م .

٤٢- ديوان جرير بشرح محمد بن حبيب ، تحقيق : د · نعمان محمد أمين طه ، دار المعارف ، مصر ، ١٣٨٩ هـ – ١٩٦٩ م .

٤٣- ديوان عبد الله بن قيس الرقيات ، تحقيق وشرح : د · محمد يوسف نجم ، دار صادر – دار بيروت ، بيروت ، ١٣٧٨ هـ – ١٩٥٨ م .

٤٤- ديوان علقمة الفحل بشرح الأعلم الشنتمري ، ت ٦٠٣ مـ ، تحقيق : لطفي الصقال و درية الخطيب ، راجعه : فخر الدين قباوة ، دار الكتاب العربي ، حلب ، ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م .

٥٥- ديوان كثير عزة ،جمعه وشرحه: د · إحسان عباس ، دار الثقافة ، بيروت ، ١٣٩١ هـ - ١٩٧١ م .

٤٦- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني ، أبو الفضل محمود الألوسي ، ت ١٢٧٠ هـ ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .

٤٧ - زاد المسير في علم التفسير ، عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي ، ت ٩٧ ٥ هـ ، المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط ٣/ ، ١٤٠٤ هـ – ١٩٨٤ م .

٤٨- السبعة في القراءات ، أبو بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي البغدادي ، ت ٢٨ هـ ، تحقيق : د • شوقي ضيف ، دار المعارف ، القاهرة ، ط / ٢ ، • ١٤٠٠ هـ – ١٩٨٠ م .

9٤- سنن أبي داود ، أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني الأزدي ، ت ٢٧٥ هـ ، تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار الفكر ، بيروت .

٠٥- سنن البيهقي الكبرى ، أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن موسى البيهقي ، ت ٤٥٨ هـ ، تحقيق : محمد عبد القادر عطا ، دار الباز ، مكة المكرمة ، ١٤١٤ هـ – ١٩٩٤ م .

٥١- شرح ابن عقيل ، بهاء الدين عبد الله بن عقيل العقيلي الهمداني المصري ، على ألفية ابن مالك ، أبو عبد الله محمد بن جمال الدين بن مالك ، ت ٧٦٩ هـ ، تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، مطبعة السعادة ، مصر ، ط / ١٤٢ ، ١٣٨٤ هـ — ١٩٦٤ م .

٥٢- شرح الرضي على الكافية ، رضي الدين الإستراباذي ، ت ٦٨٦ هـ ، تصحيح وتعليق : يوسف حسن عمر ، مؤسسة الصادق ، طهران .

٥٣- شرح المفصل ، موفق الدين بن يعيش النحوي ، ت ٦٤٣ هـ ، عالم الكتب ، بيروت .

٤٥- الشرح الواضح المنسق لنظم السلم المرونق ، د٠ عبد الملك عبد الرحمن السعدي ، دار الأنبار ، بغداد ، ط / ١ ، ١٤١٦ هـ – ١٩٩٦ م .

00- شرح ديوان الفرزدق ، ضبط معانيه وشروحه وأكملها : إيليا الحاوي ، دار الكتاب اللبناني ومكتبة المدرسة ، بيروت ، ط / ۱ ، 15.7 هـ - 19.0 م .

٥٦- شرح ديوان حسان بن ثابت الأنصاري ، ت ٦٧٤ مـ ، ضبط الديوان وصححه: عبد الرحمن البرقوقي ، دار الأندلس ، بيروت ، ١٤٠٣ هـ – ١٩٨٣ م .

٥٧- شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب ، أبو محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد ابن عبد الله ابن هشام الأنصاري المصري ، ت ٧٦١ هـ ، تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، مطبعة السعادة ، مصر ، ط / ١٠ ، ١٣٨٥ هـ – ١٩٦٥ م .

0 - شرح قطر الندى وبل الصدى ، أبو محمد عبد الله جمال الدين بن هشام الأنصاري ، ت 0 - 0 الما 0 - 0 الدين عبد الحميد ، مطبعة السعادة ، مصر ، ط 0 الما 0 - 0 - 0 الما 0 - 0 - 0 - 0 الما 0 - 0 - 0 - 0 الما 0 - 0

٥٩- شعر الأخطل ، أبو مالك غياث بن غوث التغلبي ، صنعه السكري رواية عن أبي جعفر محمد ابن حبيب ، تحقيق : فخر الدين قباوة ، دار الأصمعي ، حلب .

٦٠- شعر الشنفرى الأزدي ، أبو خير مؤرج بن عمرو السدوسي ، ت ١٩٥ هـ ، تحقيق وجمع : علي ناصر غالب ، مركز دراسات الخليج العربي ، جامعة البصرة ، قسم الدراسات الأدبية و اللغوية ، ١٤١٣ هـ – ١٩٩٣ م .

77 صحيح البخاري ، أبو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري الجعفي ، ت707 هـ ، تحقيق : د مصطفى ديب البغا ، دار ابن كثير واليمامة ، بيروت ، ط 77 ، 1807 هـ 1907 م .

77- صحيح مسلم ، أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري ، ت 771 هـ ، تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .

77 صحيح مسلم بشرح النووي ، أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري النووي ، ت 777 هـ ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ط 77 ، 1797 هـ 1797 م .

75- الضمائر في اللغة العربية ، د • محمد عبد الله جبر ، دار المعارف ، بيروت ، 4/1 ، 15.7 هـ -19.0 م .

٦٥- طبقات المفسرين ، أحمد بن محمد الأدنروي ، ت تحقيق : سليمان بن صالح الخزي ، مكتبة العلوم والحكم ، المدينة المنورة ، ط / ١ ، ١٤١٧ هـ – ١٩٩٧ م .

7٦- فتح الباري شرح صحيح البخاري ، أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني الشافعي ، تحقيق : محب الدين الخطيب ، دار المعرفة ، بيروت .

٦٧- فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير ، محمد بن علي بن محمد الشوكاني ، ت ١٢٥٠ هـ ، دار الفكر ، بيروت .

٦٨- الفرائد الجديدة تحتوي على نظم الفريدة وشرحها المطالع السعيدة ، عبد الرحمن السيوطي ،
 ت ٩١١ هـ ، تحقيق : الشيخ عبد الكريم المدرس ، مطبعة الإرشاد ، بغداد ، ١٣٩٧ هـ – ١٩٧٧ م
 م .

79- الفوائد الضيائية شرح كافية ابن الحاجب ، نور الدين عبد الرحمن الجامي ، ت ٨٩٨ هـ ، دراسة وتحقيق : د • أسامة طـ هـ الرفاعي ، مطبعة وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، بغداد ، 1٤٠٢ هـ – ١٩٨٢ م .

٧٠- في النحو العربي نقد وتوجيه ، د٠ مهدي المخزومي ، منشورات المكتبية العصرية ،
 بيروت ، ط /١ ، ١٣٨٤ هـ – ١٩٦٤ .

۷۱- الکتاب ، کتاب سیبویه ، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر ، ت1۸۰ = 100 هـ ، تحقیق وشرح : عبد السلام محمد هارون ، عالم الکتب ، بیروت ، ط / ۳ ، ۱۶۰۳ هـ - 1۹۸۳ م .

٧٢- الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التنزيل ، أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي ، ت ٥٣٨ هـ ، ومعه حاشية السيد الشريف علي بن محمد بن علي السيد زين الدين أبي الحسن الحسيني الجرجاني ، وبهامشه القرآن الكريم برسم وضبط الدوزي عن أبي محمد ابن المنير الأسكندري المالكي ، وبآخر الكتاب تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات ، للعالم المدقق محب الدين أفندي ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، مصر ، ١٣٦٧ هـ - ١٩٨٤ م .

٧٣- لسان العرب ، محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري ، ت ، ٧١١ هـ ، دار صادر، بيروت ، ط / ١

٧٤- اللغة ، ج ٠ فندريس ، تعريب : عبد الحميد الدواخلي ومحمد القصاص ، مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٣٧٠ هـ - ١٩٥٠ م .

 $^{\circ}$ مجموعة أشعار العرب ، وهو مشتملٌ على ديوان رؤبة بن العجاج وعلى أبيات مُفَردات منسوبة إليه ، اعتنى بتصحيحه وترتيبه : وليم بن الورد البروسي ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، بيروت ، ط $^{\circ}$ ، $^{\circ}$

٧٦- مختار الصحاح ، محمد بن أبي بكر عبد القادر الرازي ، ت ٧٢١ هـ ، تحقيق : محمود خاطر ، مكتبة لبنان ناشرون ، بيروت ، ١٤١٥ هـ – ١٩٩٥ م .

٧٧- مختصر المعاني ، سعد الدين التفتازاني ، دار الفكر ، قم ، ط / ١ ، ١٤١١ هـ – ١٩٩١ م

٧٨- المدخل إلى علم اللغة ومناهج البحث اللغوي ، د٠ رمضان عبد التواب ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط / ٣ ، ١٤١٧ – ١٩٩٧ م .

٧٩- المسائل السفرية في النحو ، ابن هشام الأنصاري ، ت ٧٦١ هـ ، تحقيق : د علي حسين البواب ، دار طيبة للنشر والتوزيع ، الرياض .

٨٠- مسند الإمام أحمد بن حنبل ، أبو عبد الله بن حنبل الشيباني ، ت ٢٤١ هـ ، مؤسسة قرطبة ، مصر .

٨١- مشكل إعراب الأشعار الستة الجاهلية ، القسم الخامس ، ديوان طرفة بن العبد ، بشرح محمد ابن إبراهيم بن محمد الحضرمي ، ت ١٠٩ هـ ، تحقيق : د ، علي خلف الهُروط ، منشورات جامعة مؤتة ، ط / ١ ، ١٤١٦ هـ – ١٩٩٥ م .

٨٢- مشكل إعراب القرآن ، أبو محمد مكي بن أبي طالب القيسي ، ت ٤٣٧ هـ ، تحقيق : د٠ حاتم صالح الضامن ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط /٢ ، ١٤٠٥ هـ – ١٩٨٥ م .

٨٣- معالم التنزيل ، أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي ، ت ١٦٥ هـ ، تحقيق : خالد العك ومروان سوار ، دار المعرفة ، بيروت ، ط / ٢ ، ١٤٠٧ هـ – ١٩٧٨ م .

٨٤- معاني القرآن ، أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء ، ت ٢٠٧ هـ ، تصدير : محمد أبو الفضل إبراهيم ، عالم الكتب ، بيروت ، ط / ٢ ، ١٤٠٠ هـ – ١٩٨٠ م .

 0 معاني القرآن الكريم ، أبو جعفر النحاس ، ت 0 هـ ، تحقيق : محمد علي الصابوني ، جامعة أم القرى ، مكة المكرمة ، ط / ١ ، 0 هـ 0 هـ 0 م معاني النحو ، د ، فاضل صالح السامرائي ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، جامعة بغداد ، بيت الحكمة ، 0 م 0 ا هـ 0 م 0 م 0

 ΛV_- المعجم الكبير ، أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني ، ت0.77 هـ ، تحقيق : حمدي عبد المجيد السلفي ، مكتبة الزهراء ، الموصل ، ط / 1.8.8 هـ — 1.9.8 م .

 $^{\Lambda\Lambda}$ مغني اللبيب ، جمال الدين بن هشام الأنصاري ، ت $^{\Upsilon\Upsilon}$ هـ ، حققه و علق عيه : د ، مازن المبارك ومحمد علي حمد الله ، وراجعه : سعيد الأفغاني ، دار الفكر ، بيروت ، ط $^{\Upsilon}$ ، $^{\Upsilon}$

٨٩- مغني اللبيب ، جمال الدين بن هشام الأنصاري ، وبهامشه حاشية الشيخ محمد الأمير ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه .

٩٠ مفتاح العلوم ، أبو يعقوب يوسف بن محمد بن علي السكاكي ، ت ٦٢٦ هـ ، حققه وقدم له وفهرسه : د٠ عبد الحميد هنداوي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط / ١ ، ١٤٢٠ هـ – ٢٠٠٠ م

91- المقتصد في شرح الإيضاح ، عبد القاهر الجرجاني ، ت ٤٧١ هـ ، تحقيق : د . كاظم بحر المرجان ، دار الرشيد للنشر ، منشورات وزارة الثقافة والإعلام / الجمهورية العراقية ، ١٤٠٢ هـ ـ ١٩٨٢ م .

97- المقتضب ، أبو العباس محمد بن يزيد المبرد ، ت ٢٨٥ هـ ، تحقيق : محمد عبد الخالق عضيمة ، عالم الكتب ، بيروت .

٩٣- المُقرب ، علي بن مؤمن المعروف بابن عصفور ، ت ٦٦٩ هـ ، تحقيق : أحمد عبد الستار الجواري و عبد الله الجبوري ، مطبعة العاني ، بغداد ، ١٤٠٦ هـ – ١٩٨٦ م .

95- ملاك التأويل القاطع بذوي الإلحاد والتعطيل في توجيه المتشابه اللفظ من آي التنزيل ، أحمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي العاصمي الغرناطي ، ت ٧٠٨ هـ ، تحقيق : سعيد الفلاح ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ط / ١ ، ١٤٠٣ هـ – ١٩٨٣ م .

90- مناهل العرفان في علوم القرآن ، محمد عبد العظيم الزرقاني ، تحقيق : مكتب البحوث والدراسات ، دار الفكر ، بيروت ، ط / ١ ، ١٤١٦ هـ – ١٩٩٦ م .

97- نتائج الفكر في النحو ، أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله السُّهيلي ، ت ٥٨١ هـ ، تحقيق : محمد إبراهيم البنا ، مطابع الشروق ، بيروت .

٩٧- همع الهوامع في شرح جمع الجوامع ، جلال الدين السيوطي ، ت ٩١١ هـ ، تحقيق : عبد العال سالم مكرم ، دار البحوث العلمية ، الكويت ، ١٣٩٧ هـ – ١٩٧٧ م .

٩٨- الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ، أبو الحسن علي بن أحمد الواحدي ، ت ٤٦٨ هـ ، تحقيق : صفوان عدنان داوودي ، دار القلم – الدار الشامية ، دمشق – بيروت ، ط / ١ ، ١٤١٥ هـ – ١٩٩٥ م .

(الرسائل والأطاريح)

١- التثنية في اللغة العربية ، حسين محيسن ختلان البكري ، رسالة ماجستير ، إشراف : د عبد الأمير محمد أمين الورد ، جامعة بغداد ، ١٤٠٩ هـ – ١٩٨٩ م .

٢- لباب الإعراب ، الفاضل الأسفرايني ، ت ٦٨٤ هـ ، تحقيق : عبد الباقي عبد السلام الخزرجي ،
 رسالة ماجستير ، إشراف : أ٠د٠ طه محمد الزيني ، جامعة الأزهر ، ١٣٩٩ هـ – ١٩٧٩ م .

٣- المنهل الصافي في شرح الوافي ، بدر الدين الدماميني ، ت ٨٢٨ هـ ، دراسة وتحقيق : فاخر جبر مطر ، أطروحة دكتوراه ، إشراف : أ٠د٠ عدنان محمد سلمان ، ١٤١٠ هـ – ١٩٨٩ م .

(البحوث)

١- أثر التحويلات الأسلوبية في تغيير الإعراب في الآيات القرآنية والشواهد الشعرية ، يحيى القاسم ، مجلة أبحاث اليرموك ، سلسلة الآداب واللغويات ، مجلة نصف سنوية محكمة ، المجلد / ١١ ، العدد / الأول ، ١٤١٣ هـ – ١٩٩٣ م .

٢- اللفظ والمعنى في لغة التنزيل ، د • إبراهيم السامرائي ، بحثٌ منشورٌ على الإنترنت ، عنوانه : (www . balagh .com / mosoa /quran /lilexyo2.htm

الفارا المنظمة وإينا المركزوا

الصفحة	الموضوع
17-1.	المقدمة.
10-14	التمهيد .
١٦	الفصل الأول: (المطابقة بين المسند والمسند إليه)
17	تعريف بالإسناد
١٨	المبحث الأول: (المطابقة بين المبتدأ والخبر) .
١٨	أُولاً: المبتدأ الذي له خبرٌ .
11	أ - المطابقة في الإفراد تذكيراً وتأنيثاً .
14	١ – المبتدأ مفردٌ مذكرٌ والخبرُ مفردٌ مذكرٌ .
44-14	ما ظاهره عدم المطابقة .
77	٧ - المبتدأ مفردٌ مؤنثٌ والخبر مفردٌ مؤنثٌ .
70-77	ما ظاهره عدم المطابقة .
77-70	ب-المطابقة في التثنية تذكيراً وتأنيثاً .
77-77	ما ظاهره عدم المطابقة .
44	ج-المطابقة بين المبتدأ والخبر في الجمع تذكيراً وتأنيثاً .

44	١ – المبتدأ جمعٌ مذكرٌ والخبرجمعُ مذكرٌ .
YA-YV	ما ظاهره عدم المطابقة .
Y 9 —YA	٧ - المبتدأ جمعٌ مؤنثٌ والخبرُ جمعٌ مؤنثٌ .
44	ما ظاهره عدم المطابقة .
۳۱–۳۰	د - المطابقة بين المبتدأ والخبر تعريفاً وتنكيراً .
47-41	ثانياً: المبتدأ الذي له فاعل يسد مسد الخبر .
٣٢	١ - الوصفُ مفردٌ ومرفوعه مفردٌ .
٣٢	٢ - الوصفُ مثنى ومرفوعه مثنى .
44-41	٣-الوصف جمعٌ ومرفوعه جمعٌ .
47-45	تطبيقات المبتدأ الذي له فاعلٌ يسد مسد الخبر في القرآن الكريم.
45	إذا كان أفعل التفضيل خبراً .
40-45	أولاً - إذا كان أفعل التفضيل مجرداً عن الإضافة والألف واللام .
40	ثانياً - إذا كان أفعل التفضيل الخبر مضافاً .
41–40	أ-إذاكان مضافاً إلى معرفة .
* V -* 7	ب-إذا كان مضافاً إلى نكرة .
۳۷	ثالثاً -إذا كان أفعل التفضيل الخبر محلم بالألف واللام
۳۸	المبحث الثاني: (المطابقة بين الفعل والفاعل) .
٤٠-٣٨	أُولاً: المطابقة في الجنس .

٤٠	يستثنى من المطابقة في الجنس:
٤٢-٤١	١ - وجود الفاصل بين الفعل وفاعله الظاهر الحقيقي التأنيث .
£ 7 —£ 7	٧ – الفاعلُ مؤنثُ مجازي .
££-£٣	٣-الجموع . وهي:
٤٥-٤٤	أ - جمع المؤنث السالم .
٤٦—٤٥	ب-جمع التكسير .
٤٦	ج-اسم الجمع .
0£_£V	رأي ُ حول تأنيث الفعل في القرآن الكريم .
٥٨-٥٤	ثانياً: المطابقة في العدد .
٥٩	الفصل الثاني: (المطابقة بين التابع والمتبوع) .
٦٠	المبحث الأول: (المطابقة بين النعت والمنعوت) .
٦٠	أُولاً-المطابقة في النعت الحقيقي .
71-71	أ-في الإعراب.
74-74	النعت المقطوع .
75-74	ب-في العدد .
٦٧-٦٤	ما ظاهره عدم المطابقة .
٦٧	ج-في الجنس .
٧١-٦٨	ما ظاهره عدم المطابقة .

٧١	د-في التعريف والتنكير .
V " —V1	ما ظاهره عدم المطابقة .
VE-V4	ثانياً - المطابقة في النعت السببي .
٧٥	المبحث الثاني: (المطابقة بين المعطوف والمعطوف عليه).
VV-V0	أُولاً-المطابقة في عطف البيان .
VA-VV	ثانياً - المطابقة في عطف النسق .
۸٧-٧٩	العطف المقطوع.
۸۳	المبحث الثالث: (المطابقة بين المؤكّدِ والمؤكّدِ) .
۸۳	أولاً-المطابقة في التوكيد المعنوي .
۸۳	أ – النفس والعين .
17-12	ب-كلاوكلتا وجميع وعامة .
AA-AV	ثانياً - المطابقة في التوكيد اللفظي .
۸۹	المبحث الرابع: (المطابقة بين البدل والمبدل منه) .
۹۰-۸۹	تلزم المطابقة في الإعراب في كل أنواع البدل.
41-4.	المطابقة في العدد وفي الجنس تكون في البدل المطابق.
12-11	المطابقة في التعريف والتنكير لا تشترط في البدل.
90	الفصل الثالث: (المطابقة بين الضمير ومرجعه) .
1٧-17	مقدمة عن تقسيم الضمير .

٩٨	المبحث الأول: (المطابقة بين الضمير ومرجعه في الإفراد) .
٩٨	أُولاً-إذا كان الضمير مفرداً مذكراً .
1.5-99	ما ظاهره عدم المطابقة .
1.0-1.5	ثانياً - إذا كان الضمير مفرداً مؤنثاً .
١٠٨-١٠٥	ما ظاهره عدم المطابقة .
1.9	المبحث الثاني: (المطابقة بين الضمير المثنى ومرجعه) .
117-11.	ما ظاهره عدم المطابقة .
١١٣	المبحث الثالث: (المطابقة بين الضمير الجمع ومرجعه) .
١١٣	أولاً إذا كان الضمير جمعاً مذكراً .
114-118	ما ظاهره عدم المطابقة .
114-114	ثانياً - إذا كان الضمير جمعاً مؤنثاً .
119-114	ما ظاهره عدم المطابقة .
14.	المبحث الرابع: (المطابقة بين ضميري الفصل والشأن ومرجعيهما).
175-17.	أولاً-المطابقة بين ضميرالفصل ومرجعه .
174-170	ثانياً - المطابقة بين ضمير الشأن ومرجعه .
١٢٨	الخاتمة .
144-144	قائمة المصادر والمراجع والبحوث .